**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя школа № 66»**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании  Педагогического совета школы  протокол № 10 от 30.08.2019 года | Утверждена (пролонгирована)  приказ по школе № 03- 03/161а  от 30.08.2019 года. |

**Основная образовательная программа**

**начального общего образования**

нормативный срок освоения программы – 4 года (2019-2023гг.)

### С учетом рекомендаций Примерной основной образовательной программы начального

### общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением

### по общему образованию (Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15)

Внесены изменения на основании Приказа Министерства просвещения РФ от 11.12.2020 года №712

«О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего

образования по вопросам воспитания обучающихся» (Приказ №03-03/89 от 30.08.21.)

г. Ярославль

Содержание

Содержание 1

Общие положения 4

1. Целевой раздел 5

1.1. Пояснительная записка 5

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной  образовательной программы 17

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий 20

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) 36

1.2.1.2. Формирование ИКТ­компетентности обучающихся (метапредметные результаты) 41

1.2.2. Русский язык 47

1.2.3. Литературное чтение 67

1.2.4. Иностранный язык (английский) 88

1.2.5. Математика и информатика 103

1.2.6. Окружающий мир 130

1.2.7. Изобразительное искусство 154

1.2.8. Музыка 178

1.2.9. Технология 185

1.2.10. Физическая культура 216

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы……222

1.3.1. Общие положения 222

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов 224

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений 239

1.3.4. Итоговая оценка выпускника 241

2. Содержательный раздел ……..245

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий …………………………………..245

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования 245

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования 246

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов 250

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности 257

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся 258

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию 260

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов 268

2.2.1. Общие положения 268

2.2.2. Основное содержание учебных предметов 269

2.2.2.1. Русский язык 269

2.2.2.2. Литературное чтение 274

2.2.2.3. Иностранный язык 277

2.2.2.4. Математика и информатика 283

2.2.2.5. Окружающий мир 284

2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики 288

2.2.2.7. Изобразительное искусство 288

2.2.2.8. Музыка 291

2.2.2.9. Технология 304

2.2.2.10. Физическая культура 305

2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования 309

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

2.5. Программа коррекционной работы 325

3. Организационный раздел 345

3.1. Примерный учебный план начального общего образования 345

3.2. План внеурочной деятельности 348

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы 350

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы 351

3.3.2. Психолого­педагогические условия реализации основной образовательной программы 361

3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы 363

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы 369

3.3.5. Информационно­методические условия реализации основной образовательной программы 380

3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий. Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы 384

# Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее –ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы,определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при полученииначального общего образования.

Разработка основной образовательной программы начального общего образования осуществляется самостоятельно с привлечением органов самоуправления -управляющего совета, обеспечивающих государственно­общественный характер управления образовательнойорганизацией.

Содержание основной образовательной программы образовательной организацииотражает требования ФГОС НОО исодержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствиис требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

* пояснительную записку;
* планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
* систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

* программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
* программы отдельных учебных предметов, курсов;
* программу духовно­нравственного развития, воспитания обучающихся;
* программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
* программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

* учебный план начального общего образования;
* план внеурочной деятельности;
* календарный учебный график;
* систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

МОУ «Средняя школа №66», реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает ознакомление педагогических работников, обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

* с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательнойдеятельности в этойобразовательной организации;
* с их правами и обязанностями в части формированияи реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательнойорганизации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формированиии обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, могут закрепляться в заключённом между ними и образовательнойорганизациейдоговоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

# Целевой раздел

* 1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Основная образовательная программа начального общего образования (далее «программа») средней общеобразовательной школы №66 (далее школа) разработана на основе Закона Российской Федерации «Об образовании», Федерального государственного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общегообразования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, на основе типового Положения об образовательном учреждении, на основе СанПинов.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Программа реализуется образовательным учреждением через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.  Внеурочная деятельность осуществляется по всем направлениям развития личности обучающихся. Структура и виды организации внеурочной деятельности определены на основе изучения мнения родителей (законных представителей) и возможностей педагогического коллектива школы.

**Цель** реализации основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО

**Цели и задачи реализации образовательной программы в соответствии с требованиями  Стандарта.**

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

**Достижение поставленной цели** приреализации основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач**:

* формирование общей культуры, духовно­нравственное,гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
* обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
* становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
* обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
* достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-дети с ОВЗ);
* обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
* выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
* организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно­технического творчества и проектно­исследовательской деятельности;
* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
* использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
* предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
* включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (района, города).

**Основные принципы:**

**Принцип непрерывного** общего развития каждого ребенка, вусловиях обучения, идущего впереди развития. Предусматривает ориентацию содержания на интеллектуальное, эмоциональное, духовно- нравственное, физическое и психическое развитие и саморазвитие каждого ребенка.

**Принцип целостности** образа мира связан с отбором интегрированного содержания предметных областей и метапредметных УУД, которые позволяют удержать и восоздать целостность картины мира, обеспечить осознанием ребенком разнообразных связей между его объектами и явлениями. Интеграция позволяет объединить возможности различных предметов с целью формирования представлений о целостности мира (русский язык. литературное чтение, окружающий мир, математика, технология, информатика, музыка), а также формирования универсальных УУД.

**Принцип практической** направленности предусматривает формирование универсальных учебных действий средствами всех предметов, способности их применять в условиях решения учебных задач и практической деятельности повседневной жизни, умений работать с разными источниками информации (учебник, хрестоматия, рабочая тетрадь) и продуманная система выхода за рамки этих трех единиц в область словарей, научно-популярных и художественных книг, журналов и газет, других источников информации); умений работать в сотрудничестве (в малой и большой учебных группах) в разном качестве (ведущего, ведомого,организатора учебной деятельности); способностей работать самостоятельно(не в одиночестве и без контроля, а как работа по самообразованию).

**Принцип учета индивидуальных возможностей** и способностей школьников. Это, прежде всего, использование разноуровнего по трудности и объему представления предметного содержания через систему заданий , что открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребенка.Каждый ребнок получает возможность усвоить основной (базовый) программный материал,но в разные периоды обучения и с разной мерой помощи со стороны учителя и соучеников, а более подготовленные учащиеся имеют шанс расширить свои знания (по сравнению с базовыми).

**Принцип прочности и наглядности** реализуется через рассмотрение частного (конкретное наблюдение) к пониманию общего (постижение закономерности) и затем от общего (от усвоенной закономерности) к частному (способу решения конкретной учебной илипрактической задачи). Освоением реализации принципа прочности является разноуровневое по глубине и трудности содержание учебных заданий.

**Принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья** ребенка базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня. Предполагается также создание условий для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях ( урочных и внеурочных): динамические паузы, экскурсии на природу

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно­деятельностный подход**, который предполагает:

* воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;
* переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
* ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
* признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
* учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
* обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего общего образования;
* разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
* гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.
* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося(в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Состав участников образовательных отношений:**

В соответствии со Стандартом и Типовым положением об общеобразовательном учреждении участниками образовательного процесса являются:

* обучающиеся,
* педагогические работники общеобразовательного учреждения,
* родители (законные представители) обучающихся,
* Управляющий совет школы.

**Программа предусматривает:**

* достижение планируемых результатов программы всеми обучающимися;
* выявление и развитие способностей обучающихся через систему секций, кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
* организацию интеллектуальных и творческих соревнований проектно-исследовательской деятельности;
* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
* использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
* возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
* включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (района, города) для приобретения опыта реального управления и действия.

**Программа ориентирована** на становление личностных характеристик выпускника («**портрет выпускника** начальной школы»):

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;

- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;

- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;

- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;

- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;

- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

**В основе реализации программы лежат**:

* **системно-деятельностный** подход, который обеспечивается:
* программами обучения «Планета Знаний», «Начальная школа XXI век»;
* широко применяемыми в школе технологиями: проектная, информационно-коммуникационные, «портфолио»
* значительным объемом социально значимых дел в программах курсов внеурочной деятельности;
* такими формами работы как: работа в парах постоянного и сменного состава, работа в малых группах и т.д.
* **ценности гуманистической педагогики**:
* обеспечение ситуации успеха для учащихся;
* развитие в школе организационной культуры, способствующейформированию творческих способностей учащихся;
* приоритет целей нравственного воспитания и формирования гуманистического мировоззрения учащихся;
* учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
* преемственность образовательных программ всех уровней;
* создание информационно-аналитической системы мониторинга для получения объективных результатов учебно-воспитательнойдеятельности.
* Школа организует ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в учреждении.

В разработке программы принимали участие работники школы, родители (законные представители) обучающихся, социальные партнеры школы, которые совместно с учителями школы будут обеспечивать внеурочные занятия по учебному плану, основные программные мероприятия по достижению воспитательных результатов деятельности обучающихся, формированию у них основ здорового и безопасного образа жизни.

Реализация «программы» рассчитана на 4 года.

**Общая характеристика ООП НОО**

Начальная школа - особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка;

- с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;

- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексии;

- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества с взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются следующие характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

- **личностные результаты** - готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально- личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

- **метапредметные результаты** - освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

- **предметные результаты** - освоенные обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Содержание основной образовательной программы начального общего образования сформировано с учётом социокультурных особенностей и потребностей региона, в котором осуществляется образовательный процесс. Важнейшей частью основной образовательной программы является учебный план образовательного учреждения В ходе освоения образовательных программ при реализации учебного плана на первой ступени общего образования формируются базовые основы и фундамент всего последующего обучения, в том числе:

- закладывается основа формирования учебной деятельности ребёнка - система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;

- формируются универсальные учебные действия;

- развивается познавательная мотивация и интересы обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формируются основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Содержание образования на этой ступени реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, деятельностного подхода и индивидуализации обучения по каждому учебному предмету.

**Специфика и технологии обучения**

Основная образовательная программа предусматривает:

• достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

• выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

• организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

• участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды; • использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

• возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке тьюторов и других педагогических работников;

• включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (района, города) для приобретения опыта реального управления и действия.

В школе применяются следующие технологии деятельностного типа:

1. Информационно-коммуникационные технологии;

2. Развивающего и проблемного обучения;

3. Проектно-исследовательские;

4. Технология использования игровых методов;

5. Технология дифференцированного обучения;

6. Здоровьесберегающие технологии и др

**Общие подходы к организации внеурочной деятельности**

Организационным механизмом реализации программы являются и внеурочная деятельность.

Внеурочная деятельность осуществляется по всем направлениям развития личности обучающихся, но приоритетными направлениями являются общеинтеллектуальное и общекультурное.

Структура и виды организации внеурочной деятельности определены на основе изучения мнения родителей (законных представителей) и возможностей педагогического коллектива школы.

Общее количество часов на внеурочную деятельность распределено следующим образом

**Перспективный план внеурочной деятельности на 2015-2019 учебные годы**

(на основании прикза №03-03/161А от 30.08.19г. пролангировать до 2023г)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление** | **Объем (в часах на учебный год)** | | | |  |
| **1 кл.** | **2 кл.** | **3 кл.** | **4 кл** | **Всего за 4 года** |
| **духовно-нравственное** | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| **социальное** | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| **обще-интеллектуальное** | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| **общекультурное** | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| **спортивно-оздоровительное** | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| **Всего часов за год** | **330** | **340** | **340** | **340** | **1350** |

Внеурочная деятельность осуществляется педагогическими работниками школы и педагогами дополнительного образования.

Программы внеурочной деятельности ориентированы на достижение планируемых результатов (личностных, предметных, метапредметных и др.) настоящей программы, дополняют урочную деятельность обучающихся.

**Обоснование выбора учебно-методического комплекса для классов, обучающихся по ФГОС НОО**

Учебно-методические комплекты соответствуют идеологии ФГОС, а в частности, принципам системно-деятельностного подхода и формирования средствами УМК **основы умения учиться и способности к организации собственной учебной  деятельности обучающихся начальной школе.**

**УМК «Планета Знаний»** построен таким образом, что все их важнейшие компоненты: предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно- полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями к ее структуре и содержанию ФГОС и способствуют:

— формированию основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа, воспитания нравственности ребенка, освоения основных социальных ролей, норм и правил;

— эффективному личностному и познавательному развитию учащегося на основе формирования умения учиться;

— подготовке учащихся к успешному обучению в средней школе;

— сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей путем включения в учебный процесс разнообразных видов деятельности и построения для учащегося индивидуальных траектории развития;

— реализации личностно-ориентированной педагогики, где ребенок субъект учебного процесса и ему создаются условия для выбора деятельности;

— формированию, развитию и сохранению у учащихся интереса к учению;

— **ориентации учебного процесса на воспитание нравственности ребенка, патриотических убеждений, освоение основных социальных ролей, норм и правил**.

Реализация требований ФГОС обеспечивается его целостностью: единство структуры учебников по всем классам и предметам; единство сквозных линий типовых заданий; единство подходов.

В комплектах всѐ подчинено:

— формированию системы опорных базовых знаний, умений и универсальных учебных действий, составляющих основу при последующем обучении;

— созданию образовательного пространства, в рамках которого возможен учет индивидуального темпа развития ребенка и построение его личной траектории движения, отвечающей его интересам, потребностям и возможностям.

Организация учебной деятельности учащихся строится на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает: ориентацию на достижение цели и основного результата образования

* развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
* опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:
* проблемно-диалогическую технологию,
* технологию мини-исследования,
* технологию организации проектной деятельности,
* технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Отбор содержания учебного материала в каждом учебном предмете осуществлѐн с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации. Так, например, учебники русского языка несут особое отношение к слову, к языку своего народа, его колориту и мудрости. Литературное чтение содержит литературные тексты мастеров художественного слова, детских писателей, фольклорные произведения народов России, работая с которыми дети постигают простые и вечные истины добра, сострадания, сочувствия, любви к другим людям, к Родине. В процессе взаимодействия учащихся с художественными произведениями, которому помогают вопросы и задания, происходит интеллектуальное познание и самопознание, переосмысление читательских переживаний и перенос эстетических, нравственных открытий в жизненный опыт. Вопросы и задания помогают учащимся критически оценивать собственные и чужие поступки, осознавать ценность человеческой жизни, знакомиться с национальными ценностями и национальными духовными традициями, осознавать необходимость взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, осознавать значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины. Это даѐт возможность педагогам делать духовно- нравственное содержание предметом работы с учащимися в учебном процессе, а так же обеспечивает духовно-нравственное развитие детей в единстве урочной, внеурочной и внешкольной воспитательной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и общественности.

**К числу планируемых результатов освоения программы отнесены**:

* **личностные результаты**
* **метапредметные результаты**
* **предметные результаты**

Личностные результаты формируются за счёт реализации программ отдельных учебных предметов, курсов внеурочной деятельности, программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные результаты формируются за счёт реализации программы формирования универсальных учебных действий и программ всех без исключения учебных предметов и курсов.

Программа сформирована с учётом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения и учитывает также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет) центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования.

**УМК «Начальная школа XXI века»** - это результат многолетних исследований коллектива сотрудников Центра начальной школы Института общего среднего образования РАО. Предпосылками для его создания стали:

основные положения теории Л.С. Выготского;

научные идеи развивающего обучения Д.Б. Эльконина,В.В. Давыдова, А.В. Запорожца, концепция перспективной начальной школы (А.М. Пышкало, Л.Е.Журова, Н.Ф.Виноградова).

**Задача УМК**: Найти возможно более целесообразный путь устранения противоречий, характерных сегодня для начальной школы.

Своеобразие и значение учебной деятельности в том, что ребенок изменяет сам себя. Это означает, что младший школьник не равнодушен к той деятельности, которой занимается, осознает важность получения знаний, умеет ставить простые гипотезы и находить доказательства для их защиты, элементарно анализирует свою деятельность, оценивает успехи, определяет причины ошибок и неудач. Но такое возможно, если у школьника формируют учебную деятельность, если процесс обучения делает школьника ее субъектом, то есть его учат учить себя (учиться), осознавать личную ответственность за результаты обучения, владеть умениями самообучения и саморазвития. И здесь хочется привести слова великого человека Г. Галилея: «Нельзя чему-нибудь научить человека, можно только помочь ему обнаружить это внутри себя».

И следствием всего этого является то, что приоритетная цель начальной школы - развитие личности школьника.

Существенным является появление осознания своего «Я», своих способностей и возможностей, развитие контролирующей и оценочной деятельности и системы взаимоотношений с другими людьми.

Другой ведущей идеей построения УМК «Начальная школа XXI века» является интеграция содержания обучения как условие реализации принципа природосообразности учебного процесса.

Ее реализация позволяет учесть следующие принципиальные для построения современного процесса обучения, положения:

* ориентироваться на возрастные особенности младшихшкольников, для которых свойственно целостное (недифференцированное) восприятие объектов окружающего мира;
* ярче представлять характеристики учебных предметов, длякоторых интеграция является главной сущностной особенностью;
* уменьшить количество учебных предметов, тем самым и общую нагрузку школьника, а значит, устранить перегрузки и избежать чрезмерного утомления.

В УМК «Начальная школа XXI века» входит созданный авторским коллективом под руководством Л. Е. Журовой интегрированный предмет «Грамота», который изучается в первом полугодии первого года обучения. Основой интеграции в нем является формирование компонентов учебной деятельности. Авторы курса «Грамота» проанализировать возможности данных предметов в решении поставленных задач, выделяют «пересекающиеся линии» содержания грамоты и математики, отобрают средства и методы обучения, которые были бы наиболее уместны при интеграции.

С учетом этого учебник и рабочие тетради «Грамота» построены на приоритете следующих методов обучения:

* предъявление учебной задачи, рассмотрение ее полного пооперационного состава;
* обсуждение образца выполнения каждой отдельной операции и порядка их следования друг за другом;
* контроль и оценка выполнения каждой операции и учебной задачи в целом;
* моделирование детьми различных языковых и математических отношений.

Приоритетной целью предмета «Окружающий мир» стало формирование целостного взгляда на познаваемый ребенком мир.

Процесс обучения ориентируется на завтрашний день развития младшего школьника. Актуальный процесс обучения изменяет роль ученика: из пассивного, созерцающего существа, которое не владеет деятельностью, ведущей для этого этапа жизни, он превращается в самостоятельную, критически мыслящую личность.

Субъектный характер обучения проявляется на всех его этапах: получения и систематизации знаний, формирования умений и навыков, контроля и оценки. Только такая позиция учителя и ученика определяет заинтересованность обеих сторон в результатах обучения и формирует у школьников учебно-познавательную мотивацию.

Особое внимание коллектив авторов УМК «Начальная школа XXI века» уделил формированию способности детей творчески решать различные учебные задачи, используя для этого воображение.

Система творческих заданий предусмотрена в каждом учебном предмете, но особые возможности для детского творчества предоставляют «Литературное чтение» и «Окружающий мир».

Другая особенность УМК «Начальная школа XXI века» - это дифференциация обучения - ключ к сохранению индивидуальности ребенка.

В настоящее время широко обсуждается вопрос о необходимости работать в соответствии с особенностями и возможностями ребенка, т.е. индивидуализировать процесс обучения. Авторами УМК были изменены концептуальные основы дифференциации обучения, они отказались от такого подхода, при котором лишь увеличивается объем предлагаемого ученику материала («сильные» дети получают заданий больше, а «слабые» - меньше). Это не снимает саму проблему: способные дети задерживаются в своем развитии, а отстающие не могут преодолеть трудностей, возникающих при решении учебной задачи.

УМК «Начальная школа ХХI века» обеспечивает два типа дифференциации обучения. Первый тип определяет разноуровневость всех предлагаемых детям заданий, которые подобраны по принципу «труднее - легче». Сущность такого подхода заключается в том, что каждый ребенок получает возможность решить любую задачу, но в разные периоды обучения. Хорошо успевающий ребенок раньше решает учебные задачи, способ построения которых является более сложным по сравнению с теми заданиями, которые в этот момент обучения решают все другие дети.

И в учебнике, и в рабочих тетрадях выделены три уровня:

1) базовый;

2) материал, не включенный в образовательный стандарт;

3) материал повышенной трудности.

В УМК входят специальные рабочие тетради, которые обеспечивают педагогическую поддержку как сильным, так и неуспевающим учащимся. По русскому языку - «Учусь писать без ошибок», «Запоминаем слова», по математике - «Дружим с математикой», «Дидактические материалы по математике», по литературному чтению - «Учимся читать выразительно», в первом классе - «Учусь читать и писать», «Учусь считать». Существенной особенностью заданий, представленных в тетрадях, является то, что они устраняют причину возникшей у неуспевающих школьников трудности, а для сильных учащихся создают условия для совершенствования учебной деятельности и развития психических процессов. Такой способ дифференциации для массовой начальной школы разработан впервые.

Еще одна отличительная особенность УМК «Начальная школа XXI века» - это разработанная педагогическая диагностика успешности обучения учащихся. По итогам первой диагностики можно определить, как сформированы у детей предпосылки к овладению грамотой и математикой. Это позволяет осуществлять индивидуально- дифференцированный подход при обучении.

Педагогическую диагностику успешности обучения предлагается проводить ежегодно в начале (сентябре), середине (декабре) и конце (апреле) учебного года. Это дает возможность увидеть, насколько прочно усвоены знания и умения, действительно ли произошли качественные изменения в развитии того или иного ребенка или они были достаточно поверхностны; на что должны быть направлены усилия учителя - нуждается ли класс в подробном повторении прошлогоднего материала или можно быстро двигаться дальше и т. д.

В середине года педагогическая диагностика позволит увидеть, каково продвижение воспитанников и что нужно изменить в обучении каждого ребенка в следующие полгода, чтобы достичь планируемых результатов. И наконец, педагогическая диагностика, проводимая в конце года, даст возможность подвести итог работы, увидеть каковы успехи каждого ученика в усвоении необходимых знаний и умений, какое влияние оказывает обучение на формирование учебной деятельности и на интеллектуальное развитие учащихся.

Еще одна особенность УМК «Начальная школа XXI века» - новый подход к обучению письму.

Каковы особенности обучения письму?

1. Длительный подготовительный этап, необходимый для отработки тех процессов, которые лежат в основе письма. (Работа на нелинованном листе бумаги, формирование пространственной ориентации, умение точно следовать инструкции, отработка понятия «параллельные линии»)

2. Изменение высоты строки в прописях. (Рука ребенка этого возраста еще не готова к мелким, точным движениям, так как слабо развиты мелкие мышцы кисти, не закончено отвердение костей запястья и фаланг пальцев)

3. Увеличение количества времени на написание печатных букв. (Рука детей недостаточно готова к письму письменных букв, которые по своему начертанию намного сложнее печатных)

4. Упрощение написания некоторых курсивных букв. (Задача - научить писать с наименьшими трудностями)

5. Отказ от безотрывного письма и от введения различного типа соединений букв. (Принцип поэлементного написания букв, соединительный штрих) Методика обусловлена психофизиологическими основами процесса письма, а также возрастными и индивидуальными особенностями 6-летних первоклассников.

Возможно, произойдет преодоление противоречия между декларацией принципа индивидуализации обучения и реальной ориентировкой его на «среднего» ученика.

* 1. Планируемые результаты освоения обучающимися основной  образовательной программы начального общего образования.

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

* личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.
* метапредметным, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.
* предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определениеи выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

* обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО,образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
* являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно­методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно­деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно­практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями  – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

* определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
* определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знанийи умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
* выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится».** Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знанийи учебных действий, которая, во­первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во­вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений),таки по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, —с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений,соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей неотрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценкудостижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достиженийи выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся.При этом  невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуетсяиспользование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

* междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ­компетентности обучающихся»;
* программ по всем учебным предметам.

В данном разделе основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всехобязательных учебных предметов при получениии начального общего образования (за исключением родного языка, литературного чтения на родном языке и основ духовно­нравственной культуры народов России).

* + 1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при полученииначального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностные универсальные учебные действия**

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Личностные результаты**

**освоения основной образовательной программыначального общего образования**

|  |  |
| --- | --- |
| **Требования ФГОС** | **Планируемый результат** |
| Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей  многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций | Ученик осознаёт свою принадлежность к своей стране - России, к своему народу. Отвечает на вопросы: Что связывает тебя с родными, друзьями; с родной природой, с Родиной? Какой язык и какие традиции являются  для тебя родными и почему? Что обозначает для тебя любить и беречь родную землю, родной язык?  Знает  и с уважением относится к Государственным символам России.  Сопереживает радостям и бедам своего народа и проявлять эти чувства в добрых поступках. |
| Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. | Ученик воспринимает планету Земля как общий дом  для многих народов, принимает как данность и с уважением относится к разнообразию народных традиций, культур, религий. |
| Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. | Выстраивает отношения, общение со сверстниками несмотря на национальную принадлежность, на основе общекультурных принципов, уважать иное мнение историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания. |
| Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире | Ученик умеет выстраивать добропорядочные отношения в учебном коллективе, в коллективах групп продлённого дня, дополнительного образования,  во временных творческих группах… |
| Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения | Ученик воспринимает важность (ценность) учёбы как интеллектуального труда и познания нового. Ответы на вопрос: для чего он учится, отражают учебную мотивацию. Ученик активно участвует в процессе обучения, выходит на постановку собственных образовательных целей и задач. |
| Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе | Ученик осмысленно относится к тому что делает, знает для чего он это делает, соотносит свои действия и поступки с нравственными нормами. Различает «что я хочу» и «что я могу». Осуществляет добрые дела, полезные другим людям. Умеет отвечать за результат дела, в случае неудачи «не прячется» за других. |
| Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств | Ученик умеет различать «красивое» и «некрасивое», ощущает потребность в «прекрасном», которое выражается в удержании критерия «красиво» (эстетично),  в отношениях к людям, к результатам труда… |
| Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей | Ученик понимает ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умеет соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей.  Ученик проявляет доброжелательность в отношении к другим, эмоциональную отзывчивость и сопереживание к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе, в стране,… |
| Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | Ученик позитивно участвует в  коллективной и групповой работе  учащихся, умеет входить в коммуникацию со взрослыми людьми, соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова). В ситуации конфликта ищет пути его равноправного, ненасильственного преодоления,  терпим к другим мнениям, учитывает их в совместной работе. |
| Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям | Ученик ориентирован на здоровый образ жизни, придерживается здорового режима дня, активно участвует в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, имеет увлечение к творческому труду или спортивным занятиям. Проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда. |

**У выпускника будут сформированы:**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;
* учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
* *выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;*
* *устойчивого учебно­познавательного интереса к новымобщим способам решения задач;*
* *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
* *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
* *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
* *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
* *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
* *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
* *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сфера учебных действий** | **Ученик научится** | | | | **Ученик получит возможность научиться** | | | |
| **1 класса** | **2 класса** | **3 класса** | **4 класса** | **1 класса** | **2 класса** | **3 класса** | **4 класса** |
| ***Личностные УУД***  ***У***  ***Д*** | -воспринимать образец «хорошего ученика»  -научится положительно относиться к школе  -воспринимать себя как гражданина своей страны  - научится различать этические чувства (стыда, вины, совести);  - принимать ценности природного мира;  - понимать красоту окружающего мира;  - пониматьздоровый образ жизни  **-** научится сопереживать другим | - оценивать свои чувства и свое отношение к учебной деятельности  осуществлять само-оценивание с помощью учителя на основе критериев успешности учебной деятельности;  - принимать основные моральные нормы и ориентироваться на их  выполнение;  - следовать в своей деятельности нормам природо-охранного поведения;  - различать чувства прекрасного и эстетических чувств;  - основам здорового образа жизни ;  -понимать чувства других людей и сопереживать им, оказывать помощь; | - осуществлять само- оценивание на основе подбора критериев успешности учебной деятельности;  - эмпатии как осознанного понимания чувств других людей , сопереживать и помогать им;  - следовать в своей деятельности нормам природо-охранного, нерасточитель-ного, здоровье-сберегающего поведения;  - развивать чувства прекрасного и эстетических чувств;  - использовать нормы здорового образа жизни в реальном поведении и поступках; | - осуществлять самооценивание на основе самоанализа критериев успешности учебной деятельности;  - положительно относиться к школе, ориентируясь на содержательные моменты школьной деятельности;  Устойчивой положительной учебно-познавательной мотивации  - сознавать «Я» как члена семьи, гражданина России, осознание ответственности за общее благополучие;  - принимать  ценность природного мира;  - устойчиво использовать нормы здорового образа жизни в реальном поведении и поступках; | - оценивать свои чувства и свое отношение к учебной деятельности;  положительной учебно-познаватель  ной мотивации;  использовать этические нормы в своём поведении;  - принимать ценность окружающего мира;  - видеть красоту окружающего мира; | - корректиро-вать свою учебно-познаватель-ную деятельность;  -понимать причины успешной и неуспешной УД  осуществлять само-оценивание на основе критериев успешности учебной деятельности;  использовать нормы здорового образа жизни в реальном поведении и поступках; | - адекватно понимать причины успешности и неуспешности учебной деятельности;  осуществлять самооценивание на основе самоанализа критериев успешности учебной деятельности;  - устойчиво следовать моральным нормам и этическим требованиям;  - давать этическую и эстетическую оценку окружающего | - устойчивому учебно-познавательному интересу к новым общим способам решения задач;  - внутренней позиции обучающегося на уровне положи­тельного отношения к образовательному учреждению, по­нимания необходимости учения, выраженного в преоблада­нии учебно-познавательных мотивов и предпочтении соци­ального способа оценки знаний; |

**Метапредметные универсальные учебные действия**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**Метапредметные результаты**

**освоения основной образовательной программы начального общего образования**

|  |  |
| --- | --- |
| **Требования ФГОС** | **Планируемый результат** |
| Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. | Ученик принимает учебную задачу, соотносит свои действия с этой задачей, ищет способ её решения, осуществляя пробы. |
| Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. | Ученик осуществляет отбор источников информации для поиска нового знания. Самостоятельно  отбирает для решения  предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; сопоставляет  и отбирает информацию, полученную из  различных источников (словари, энциклопедии, справочники, Интернет, компетентные люди – библиотекарь, учитель старших классов),  выделяет главное (различает главное и второстепенное), фиксирует в виде текста, таблиц, схем. |
| Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. | Ученик намечает действия при работе в паре, составляет простой план действий при написании творческой работы, создании проектов.  В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев,  может совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.  В ходе представления проекта может дать обоснованную оценку его результатов. |
| Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха | Сопоставляя свои действия и результат, понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. |
| Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии | Ученик должен уметь отвечать на вопросы: Что мне удалось? Что не удалось? И почему?  Как, каким способом действовал? Какой способ сложнее (удобнее, подходит или нет) и почему? |
| Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.  Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета | Ученик может перевести в устный текст данные из таблицы, схемы, диаграммы, может дополнить или достроить их, использовать эти средства для записи текстовой информации. Активно использует модели при анализе слов, предложений, при решении математических задач |
| Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач | Ученик соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова). Может решать разные коммуникативные задачи, адекватно используя имеющиеся у него языковые средства (просьба, отказ, поздравление, доказательств)  Умеет презентовать результаты своей деятельности, в том числе средствами ИКТ. |
| Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки,  готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета | Ученик умеет использовать компьютерную технику для решения поисковых задач, в том числе умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки,  готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; при этом от соблюдает нормы информационной избирательности, этики и этикета. |
| Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах | Ученик предъявляет смысловое чтение произведений разных стилей и жанров. Ученик адекватно использует речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач в практической деятельности и повседневной жизни, он может составлять тексты в устной и письменной форме на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение. |
| Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям | На изученном предметном материале предъявляет овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям |
| Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | Ученик умеет  вести диалог, учитывая разные мнения;   умеет договариваться и приходить к общему решению; умеет задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании; умеет доказательно формулировать собственное мнение. |
| Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Ученик активно участвует в коллективном диалоге по постановке общей цели и путей её достижения, умеет договариваться о распределении функций и ролей при работе в паре, в творческой группе; умеет осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. |
| Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества | Ученик проявляет готовность к решению конфликта посредством учета интересов сторон и сотрудничества, стремиться к координации различных позиций при работе в паре. |
| Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета | Ученик предъявляет освоенность начальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретных учебных предметов. |
| Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами | Ученик предъявляет освоенность базовых предметных и межпредметных понятий, отражающих существенные связи и отношения между объектами и процессами. |

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
* *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
* *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
* *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ученик научится** | | | | **Ученик получит возможность научиться** | | | |
| **1 класса** | **2 класса** | **3 класса** | **4 класса** | **1 класса** | **2 класса** | **3 класса** | **4 класса** |
| -принимать учебную задачу | - ставить совместно с учителем УЗ | самостоятельно ставить УЗ | -самостоятельно ставить УЗ, принимать и сохранять её | -ставить совместно с учителем УЗ | самостоятельно ставить УЗ | самостоятельно ставить УЗ, принимать и сохранять её | преобразовывать практическую задачу в познава­тельную; |
| -осуществлять действия по решению УЗ в сотрудничестве с учителем  -осуществлять пошаговый контроль и самооценку по результату совместно с учителем  - выполнять инструкции учителя | --проявлять самостоятельность в решении УЗ  -приобретать первоначальный опыт самоконтроля и самооценки | -проявлять инициативу в учебном сотрудничестве при решении УЗ  -Осуществлять установленные правила в самоконтроле и самооценке | -самостоятельно намечает ориентиры действий в учебном материале  -вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделан­ных ошибок  - адекватно воспринимать предложения и оценку учите­лей, товарищей, родителей и других людей | -проявлять самостоятельность в решении УЗ  -основам самоконтроля и самооценки | -проявлять инициативу в учебном сотрудничестве при решении УЗ  Осуществлять установленные правила в самоконтроле и самооценке | самостоятельно намечает ориентиры действий в учебном материале  -вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделан­ных ошибок | -находить разнообразные способы решения задачи;  -осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуаль­ный контроль на уровне произвольного внимания; |

**Познавательныеуниверсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в томчисле контролируемом пространстве сети Интернет;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию позаданным критериям;
* устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов,на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
* *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
* *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
* *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
* *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
* *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;*
* *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ученик научится** | | | | **Ученик получит возможность научиться** | | | |
| **1 класса** | **2 класса** | **3 класса** | **4 класса** | **1 класса** | **2 класса** | **3 класса** | **4 класса** |
| -осуществлять поиск необходимой информации для вы­полнения учебных заданий с использованием учебной лите­ратуры под руководством учителя  - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;  Строить сообщения в устной форме под руководством учителя  воспринимать художествен  ные и по­знавательные текстов | самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для вы­полнения учебных заданий с использованием учебной лите­ратуры  -создавать модели и схемы для решения задач  Осознанно строить сообщения в устной форме  основам смыслового восприятия художественных и по­знавательн | -Осуществ  лять расширенный поиск необходимой информации для вы­полнения учебных заданий с использованием ресурсов библиотек  создавать и преобразовыва  ть модели и схемы для решения задач  Строить сообщения в устной и письменной форме  выделять существен  ную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов) | - Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием Интернет- ресурсов  использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая кон­цептуальные) для решения задач;  Произвольно строить сообщения в устной и письменной форме строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях  осуществлять анализ объектов с выделением существен­ных и несущественных признаков;  осуществлять синтез как составление целого из частей;  проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;  устанавливать причинно-следственные связи в изучае­мом круге явлений; | самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для вы­полнения учебных заданий с использованием учебной лите­ратуры  -создавать модели и схемы для решения задач  Осознанно строить сообщения в устной форме  основам смыслового восприятия художественных и по­знавательных текстов | -Осуществ  лять расширенный поиск необходимой информации для вы­полнения учебных заданий с использованием ресурсов библиотек  создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач  Строить сообщения в устной и письменной форме  выделять существен  ную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов) | - Осуществ  лять поиск необходимой информации для вы­полнения учебных заданий с использованием Интернет- ресурсов  использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая кон­цептуальные) для решения задач;  Произвольно строить сообщения в устной и письменной форме  осуществлять анализ объектов с выделением существен­ных и несущественных признаков; | - Осуществ  лять поиск необходимой информации для вы­полнения учебных заданий с использованием других эл. носителей  Создавать виртуальные модели и концептуальные схему для решения задач  Строить логические рассуждения  осуществлять синтез как составление целого из час­тей, самостоятельно достраивая и восполняя недостаю­щие компоненты;  осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и  критерии для ука­занных логических операций; |

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнёра;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
* *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
* *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
* *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
* *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
* *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач,планирования и регуляции своей деятельности*.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ученик научится *(уточнить через что конкретно?)*** | | | | **Ученик получит возможность научиться** | | | |
| **1 класса** | **2 класса** | **3 класса** | **4 класса** | **1 класса** | **2 класса** | **3 класса** | **4 класса** |
| -задавать вопросы  -формулиро  вать собственное мнение и позицию;  -договариваться и приходить к общему решению в со­вместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  строить понятные для партнёра высказывания | -учитывать разные мнения и доказывать собственную позицию  Диалогичес  кой форме речи | договариваться и приходить к общему решению в со­вместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  строить монологичес  кое высказывание | допускать возможность существования у людей различ­ных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в об­щении и взаимодействии  адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое  высказывание, владеть диалогической формой | учитывать разные мнения и доказывать собственную позицию  Диалогичес  кой форме речи | договариваться и приходить к общему решению в со­вместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  строить монологичес  кое высказыва  ние | допускать возможность существования у людей различ­ных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентирова  ться на позицию партнёра в об­щении и взаимодействии;  адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | учитывать и координировать в сотрудничестве по­зиции других людей, отличные от собственной;  продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;  адекватно использовать речь для планирования и ре­гуляции своей деятельности;  адекватно использовать речевые средства для эффек­ тивного решения разнообразных коммуникативных задач. |

* + - 1. Чтение. Работа с текстом(метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно­познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события иустанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
* понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать формальные элементы текста (например,подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
* *работать с несколькими источниками информации;*
* *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

**Работа с текстом:преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

* пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
* соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
* *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы опрочитанном.*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сопоставлять различные точки зрения;*
* *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
* *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Работа**  **с текстом** | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** | | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** | | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** | |
| **1 класс** | | | **2 класс** | | **3 класс** | | | **4 класс** | | |
| Поиск информации и понимание прочитанного | - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде | |  | - определять тему и главную мысль текста;  -делить тексты на смысловые части, составлять план текста;   * - сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два ‑ три существенных признака; | - использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации | - вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;  - упорядочивать информацию по заданному основанию,  - понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию;  -выделять общий признак группы элементов.  -понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выра-зительные средства текста; | | - работать с несколькими источниками информации. | - понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;  -использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;  - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. | | - сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников. |
| Преобразование и интерпретация информации | -пересказывать текст устно;  - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте. | |  | -пересказывать текст подробно устно;  - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод. |  | - пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;  - соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;  - сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию. | |  | - составлять на основании текста небольшое монологическое высказы-вание, отвечая на поставленный вопрос. | | - делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;  - составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. |
| Оценка информации | - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте. | |  | - оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;  - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте. |  | - участвовать в учебном диа-логе при об-суждении прочитанного или прослу-шанного текста. | | - сопоставлять различные точки зрения;  -соотносить позицию автора с собственной точкой зрения. | - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов. | | - в процессе работы с одним или несколькими источникам выявлять достоверную (противоречивую) информацию. |

* + - 1. Формирование ИКТ­компетентности обучающихся(метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

**Выпускник научится:**

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);
* организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер:ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

**Выпускник научится:**

* вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото‑ и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информациюнабирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
* рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;
* сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможностьнаучиться** *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке*.

**Обработка и поиск информации**

**Выпускник научится:**

* подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
* описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
* собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
* редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео‑ и аудиозаписей, фотоизображений;
* пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
* заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность***научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

**Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник научится:**

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
* создавать простые сообщения в виде аудио‑ и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
* создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
* создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
* размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
* пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *представлять данные;*
* *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

* создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
* *моделировать объекты и процессы реального мира.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **научится** | **получит возможность научиться** | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **3 класс** | | **4 класс** | |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | - использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку). |  | *-*организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютер | -использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке. |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных** | - вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото‑ и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;  - владеть компьютерным письмом на русском языке;  - рисовать изображения на графическом планшете. |  | - набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;  - сканировать рисунки и тексты. |  |
| **Обработка и поиск информации** | -описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;  - собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;  - пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида. |  | - подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);  - редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео‑ и аудиозаписей, фотоизображений;  - искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);  - заполнять учебные базы данных. | - грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации |
| **Создание, представление и передача сообщений** | - создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;  - создавать диаграммы, планы территории и пр.;  - создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);  - размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения. |  | -создавать сообщения в виде аудио‑ и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;  - готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;  - пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах. | - представлять данные;  - создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель». |
| **Планирование деятельности, управление и организация** |  |  | - создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерноуправляемых средах;  - определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;  - планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира. | - проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;  - моделировать объекты и процессы реального мира. |

1.2.2.Планируемые результаты и содержание предметной области «Филология» на уровне начального общего образования

С 01.09.2019 года предметная область «Филология» расширена предметами Родной язык (русский), Литературное чтение на родном языке (русском). Смотри Приложение к пункту 1.2.2. и 1.2.3.

* + 1. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально­ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

***Выпускник на уровне начального общего образования:***

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться**пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощьюк учителю, родителям и др.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

* *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
* *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

*различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

*оценивать уместность использования слов в тексте;*

*выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

распознавать грамматические признаки слов;

с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

*находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*

*выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

*различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

применять правила правописания (в объёме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

*подбирать примеры с определённой орфограммой;*

*при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических  
и пунктуационных ошибок;*

*при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающиепредотвратить её в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

оценивать правильность (уместность) выбора языковых неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*создавать тексты по предложенному заголовку;*

*подробно или выборочно пересказывать текст;*

*пересказывать текст от другого лица;*

*составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

*анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

*корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

*анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

*соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**Пргорамма «Планета Знаний»**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**освоения программы по русскому языку**

## к концу 1 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся будут сформированы:*

* понимание важности нового социального статуса «ученик»;
* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика»;
* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
* осознание роли речи в общении людей;
* понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи.

*Учащиеся получат возможность для формирования****:***

* осознания себя гражданином России, чувства сопричастности к истории своей страны и своего народа, гордости за свою страну;
* устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса русского языка;
* установки на здоровый образ жизни.

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);
* интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;
* различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие звуки;
* использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твёрдых согласных;
* узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;
* различать произношение и написание слов (простейшие случаи);
* производить слогоударный и звуко-буквенный анализы слов простой конструкции;
* применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний ***жи–ши***, ***ча–ща, чу–щу, чк, чн***, об оформлении предложений на письме;
* запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить;
* грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объемом в 15-20 слов);
* выполнять основные гигиенические требования при письме.

*Учащиеся получат возможность научиться*:

* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
* определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в непунктированном тексте, озаглавливать тексты;
* составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3–5 предложений);
* различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова-действия предметов;
* различать синонимы и антонимы, слова в прямом и переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале);
* находить родственные слова в группе предложенных слов.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся* на доступном уровне:

* адекватно воспринимать оценку учителя;
* осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
* вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);
* находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (специальные задания);
* в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;
* в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.

### Познавательные

*Учащиеся научатся:*

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
* моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
* использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
* выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

### Коммуникативные

*Учащиеся научатся:*

* вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

**к концу 2 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

*У учащихся будут формироваться*

* *осознание языка как основного средства мышления и общения людей;*
* *осознание русского языка как явления культуры русского народа;*
* *внимание к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского языка;*
* *положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;*
* *чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка.*

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

*Учащиеся научатся:*

* осознавать слово как главное средство языка;
* осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);
* различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);
* использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
* использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
* производить звуко-буквенный анализ слов простой слоговой структуры;
* соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
* *устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;*
* различать родственные (однокоренные) слова;
* *осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;*
* *оценивать уместность использования слов в тексте;*
* осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);
* *использовать осознанно употребление частей речи в предложении;*
* осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);
* применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса);
* определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;*
* осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом).
* **-**каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв *списывать* тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40-45 слов, *писать* *под* *диктовку* тексты в 35-40 слов; *излагать содержание* исходных текстов в 40-55 слов, *создавать* тексты /*сочинения/* в 4-8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Коммуникативные**

* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики);
* понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
* озаглавливать текст;
* подробно пересказывать текст;
* *прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана).*

**Регулятивно-познавательные**

* *осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;*
* *осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;*
* *выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;*
* следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающем стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
* осуществлять само- и взаимопроверку работ;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);
* находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи;
* осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений).

*Примечание*. Курсивом указаны умения, работа над формированием которых только начинается.

**к концу 3 класса**

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся будут формироваться*

* *осознание русского языка как явления культуры русского народа, связь развития языка с развитием культуры и общества;*
* *внимание к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского языка;*
* *внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;*
* *стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;*
* *положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;*
* *чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка, стремление стать борцом за чистоту родного языка.*

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* осознавать слово, предложение как главные средства языка;
* использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
* использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
* *производить звуко-буквенный, морфемный, морфологический анализы слов;*
* соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;
* *осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением и использовать эти свойства при создании собственных высказываний;*
* *оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;*
* осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);
* осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
* осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении – назвать предмет, явление;
* осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);
* дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, *сложное);*
* находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и *употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;*
* *анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений;*
* *вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;*
* применять правила правописания (в объеме содержания курса 3 класса);
* определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;*
* распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;
* **-**каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв *списывать* тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65-70 слов, *писать* *под* *диктовку* тексты в 60-65 слов; *излагать содержание* исходных текстов в 60-75 слов, *создавать* тексты /*сочинения/* в 8-12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Коммуникативные**

* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;
* понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
* озаглавливать текст по основной мысли текста;
* подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно);
* *прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана).*

**Регулятивно-познавательные**

* *осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;*
* *осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;*
* *выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;*
* следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающем стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
* осуществлять само-и взаимопроверку работ;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);
* использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот;
* находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи;
* осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений).

*Примечание*. Курсивом указаны умения, работа над формированием которых продолжается (начинается). Некоторые предметные умения, формируемые во 2 классе, не повторяются в этом перечне.

## к концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся будут сформированы:*

* осознание языка как основного средства мышления и общения людей;
* восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;
* понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
* внимание к мелодичности народной звучащей речи;
* положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
* способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.

*Учащиеся получат возможность для формирования****:***

* чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
* эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;
* различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
* применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
* практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
* находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но,*частицу *не*при глаголах;
* различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
* грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
* осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

*Учащиеся получат возможность научиться*:

* производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
* соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
* оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
* определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи)
* использоватьприобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни дляобмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся* на доступном уровне*:*

* осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
* планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;
* осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
* выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
* руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;
* следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).
* осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
* вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания.

### Познавательные

*Учащиеся научатся:*

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
* дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
* находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
* осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
* классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
* владеть общим способом проверки орфограмм в словах;
* выделятьсущественную информацию из читаемых текстов;
* строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
* приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

#### Коммуникативные

*Учащиеся научатся:*

* владеть диалоговой формой речи;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;
* договариваться и приходить к общему решению;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
* адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**Программа «Начальной школы ХХI века»**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**освоения программы по русскому языку**

**к концу 1 класса:**

*Ученик научится:*

**различать, сравнивать**:

* звуки и буквы;
* ударные и безударные гласные звуки;
* твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;
* звук, слог, слово;
* слово и предложение;

**кратко характеризовать**:

* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);
* условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

**решать учебные и практические задачи**:

* выделять предложение и слово из речевого потока;
* проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков;
* выделять в словах слоги;
* правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
* правильно писать сочетания **ча – ща, чу – щу**, **жи – ши** под ударением;
* переносить слова;

При проверке достижения данного предметного результата нельзя использовать сложные (например, стечение согласных) или неоднозначные (например, стечение сонорных согласных) случаи деления слов на слоги.

* писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
* правильно писать словарные слова, определенные программой;
* ставить точку в конце предложения;
* грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);
* безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15- 30 слов;
* осознавать цели и ситуации устного общения;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

*Ученик получит возможность научиться:*

* выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
* использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
* различать слова, называющие предметы, действия и признаки;
* задавать вопросы к словам;
* выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;
* участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

**к концу 2 класса:**

*Ученик научится:*

**различать, сравнивать, кратко характеризовать**:

* парные и непарные по твердос ти – мягкости согласные звуки, парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки;
* изменяемые и неизменяемые слова;
* формы слова и однокоренные слова;
* однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
* предложения по цели высказывания;
* предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией;

**выделять, находить**:

* в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку;
* лексическое значение слова в толковом словаре;
* основную мысль текста;

**решать учебные и практические задачи**:

* делить слова на слоги;
* использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
* подбирать однокоренные слова;
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45- 60 слов;
* проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
* подбирать заголовок к предложенному тексту, озаглавливать собственный текст;
* исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);

**применять правила правописания**:

* перенос слов;
* проверяемые безударные гласные в корнях слов;
* парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
* разделительные твердый и мягкий знаки;
* правописание К ставок: ***об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-***
* раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений);

*Ученик получит возможность научиться:*

* устанавливать значение суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);
* определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный);
* различать однозначные и многозначные слова;
* наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении

и омонимов;

* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;
* применять правило правописания суффиксов имен существительных*:* ***- онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость****;*
* применять правило правописания суффиксов имен прилагательных**:**

***-ов, -ев, -ив, -чив, -лив****;*

* подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
* определять по предложенным заголовкам содержание текста;
* составлять план текста;
* определять тип текс та: повествование, описание, рассуждение;
* соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

**к концу 3 класса:**

*Ученик научится:*

**различать, сравнивать, кратко характеризовать:**

* имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение;
* виды предложений по цели высказывания и интонации;
* главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;

**выделять, находить**

* собственные имена существительные;
* личные местоимения 1, 2, 3-го лица;
* грамматическую основу простого двусоставного предложения;
* в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные);

**решать учебные и практические задачи**

* определять род изменяемых имен существительных;
* устанавливать форму числа (единственное или множественное) имени существительного;
* задавать падежные вопросы и определять падеж имени существительного;
* определять принадлежность имен существительных к 1, 2, 3-ему склонению;
* устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в предложении;
* находить предложения с однородными членами без союзов и с союзами ***и, а, но***;
* использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
* подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 65–80 слов;
* проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
* составлять план собственного и предложенного текс та;
* определять тип текс та: повествование, описание, рассуждение;
* корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев;
* составлять собственные тексты в жанре письма;

**применять правила правописания:**

* приставки, оканчивающиеся на ***з***, ***с***;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);
* буквы ***о***, ***ё*** после шипящих в корнях слов;
* буквы ***и, ы*** после ***ц*** в различных частях слов;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
* безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных;
* буквы ***о, е*** в окончаниях имен существительных после шипящих и ***ц***;
* безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* знаки препинания при однородных членах предложения с союзами ***и, а, но*** и без союзов.

*Ученик получит возможность научиться:*

* проводить по предложенному в учебнике алгоритму фонетический разбор слова и разбор слова по составу (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);
* устанавливать род неизменяемых имен существительных (наиболее употребительные слова);
* склонять личные местоимения;
* различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы;
* находить второстепенные члены предложения: определение, обстоятельство, дополнение;
* самостоятельно составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами ***и, а, но****;*
* разбирать по членам простое двусоставное предложение;
* применять правило правописания соединительных гласных ***о****,* ***е*** *в* сложных словах;
* применять правило правописания суффиксов имен существительных ***– ок, -ец, -иц****,* сочетаний ***ичк, ечк, инк, енк***;
* применять правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях имен существительных на ***–ий, -ия, -ие***;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
* писать подробные изложения;
* создавать собственные тексты (писать сочинения) с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи;
* соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

**к концу 4 класса:**

*Ученик научится:*

**различать, сравнивать, кратко характеризовать**

* имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;
* слово, словосочетание и предложение;

**выделять, находить**

* начальную форму глагола;
* глаголы в формах настоящего, прошедшего и будущего времени;
* глаголы в формах 1, 2, 3-его лица;

**решать учебные и практические задачи**

* определять спряжение глагола;
* устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* разбирать по членам простое двусоставное предложение;
* использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
* подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 80–100 слов;
* проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

**применять правила правописания**

* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);
* ***не*** с глаголами;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов;
* мягкий знак в глаголах в сочетании ***–ться***;
* безударные личные окончания глаголов.

*Ученик получит возможность научиться*:

* проводить по предложенному в учебнике алгоритму морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола и наречия;
* проводить по предложенному в учебнике алгоритму синтаксический анализ простого двусоставного предложения;
* определять вид глагола;
* находить наречие и имя числительное в тексте;
* применять правило правописания суффиксов глаголов ***–*ива/-ыва, -ова/-ева**;
* применять правило правописания гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени;
* применять правило правописания букв ***а, о*** на конце наречий*;*
* применять правило правописания мягкого знака на конце наречий;
* применять правило правописания слитного и раздельного написание числительных;
* применять правило правописания мягкого знака в именах числительных;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
* применять правило постановки запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи);
* письменно пересказывать текст (писать изложения) подробно, выборочно, от другого лица;
* соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).
  + 1. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы,эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств,познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучениюи систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Выпускник научится:**

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно‑популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (толькодля художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*

*осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

*высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

*устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*

*составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*работать с тематическим каталогом;*

*работать с детской периодикой;*

*самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текстот стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*

*сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторскаялитература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*

*определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*

*писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

*создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

*создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

*работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

**Программа «Планета Знаний»**

**К концу 1 класса**

**Личностные**

*У учащихся будут сформированы:*

* положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения.

Учащиеся приобретают опыт:

* внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
* оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

У учащихся могут быть сформированы:

* представление о добре и зле, общих нравственных категориях;
* умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
* ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
* умения оценивать свое отношение к учебе;
* внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
* эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы).

**Предметные**

Речевая и читательская деятельность

*Учащиеся научатся:*

* воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
* читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
* пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
* объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
* вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
* объяснять действия персонажей;
* делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
* сравнивать героев разных произведений;
* ставить вопросы к тексту.

Обучающиеся получат возможность научиться:

* в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

**Творческая деятельность**

*Учащиеся научатся:*

* создавать рассказ по циклу картинок;
* рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;
* выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* читать по ролям художественное произведение;
* сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
* придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
* создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
* участвовать в инсценировании литературных произведений.

# Литературоведческая пропедевтика

*Учащиеся научатся:*

* выделять рифмы в тексте стихотворения;

Учащиеся получат возможность научиться:

* объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
* находить сравнения в тексте произведения;
* определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
* определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;
* выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;
* определять ритм стихотворения путем прохлопывания.

**Метапредметные**

# Регулятивные

*Учащиеся приобретают опыт:*

* выполнения учебных действий в устной и письменной форме;
* самостоятельной оценки правильности выполненных действия, внесения корректив;
* планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).

# Познавательные

*Учащиеся научатся:*

* прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
* самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;

Учащиеся получат возможность научиться:

* сравнивать произведения и героев;
* устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;
* находить объяснение незнакомых слов в словаре;
* находить нужные книги в библиотеке.

# Коммуникативные

*Учащиеся научатся:*

* работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
* задавать вопросы по тексту произведения;
* сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;
* аргументировать собственную позицию;
* получать нужную информацию, задавая вопросы старшим, сопоставлять полученные ответы.

**К концу 2 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

У учащихся будут сформированы:

• положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения.

Учащиеся приобретают опыт:

• внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;

• оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

У учащихся могут быть сформированы:

• представление о добре и зле, общих нравственных категориях;

• умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;

• ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;

• умения оценивать свое отношение к учебе;

• внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;

• эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы).

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

**Речевая и читательская деятельность**

Учащиеся научатся:

• воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;

• читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;

• пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;

• объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;

• вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;

• объяснять действия персонажей;

• делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);

• сравнивать героев разных произведений;

• ставить вопросы к тексту.

Учащиеся получат возможность научиться:

• в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

**Творческая деятельность**

Учащиеся научатся:

• создавать рассказ по циклу картинок;

• рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;

• выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

Учащиеся получат возможность научиться:

• читать по ролям художественное произведение;

• сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;

• придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;

• создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;

• участвовать в инсценировании литературных произведений.

**Литературоведческая пропедевтика**

Учащиеся научатся:

• выделять рифмы в тексте стихотворения;

Учащиеся получат возможность научиться:

• объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;

• находить сравнения в тексте произведения;

• определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;

• определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;

• выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;

• определять ритм стихотворения путем прохлопывания.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

Учащиеся приобретают опыт:

• выполнения учебных действий в устной и письменной форме;

• самостоятельной оценки правильности выполненных действий, внесения корректив;

• планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятель ности).

**Познавательные**

Учащиеся научатся:

• прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;

• самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;

Учащиеся получат возможность научиться:

• сравнивать произведения и героев;

• устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;

• находить объяснение незнакомых слов в словаре;

• находить нужные книги в библиотеке.

**Коммуникативные**

Учащиеся научатся:

• работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;

• задавать вопросы по тексту произведения;

• сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

Учащиеся получат возможность научиться:

• обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;

• аргументировать собственную позицию;

• получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

**К концу 3 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

*У учащихся* *будут сформированы:*

* умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
* ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
* умение оценивать свое отношение к учебе;
* уважение к культуре разных народов.

*У учащихся могут быть сформированы:*

* представление об общих нравственных категориях у разных народов;
* нравственное чувство и чувственное сознание;
* умение анализировать свои переживания и поступки;
* способность к самооценке;
* эмпатия, способность к сопереживанию другим людям;
* бережное отношение к живой природе;
* эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

# Речевая и читательская деятельность

*Учащиеся научатся:*

* правильно выбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения, определять место логического ударения;
* пересказывать произведение близко к тексту, кратко, от лица персонажа;
* рассказывать по предложенному или самостоятельно составленному плану;
* привлекать читательский и жизненный опыт для анализа конкретного произведения, поставленной проблемы;
* определять и оценивать позиции литературных героев;
* выявлять тему и главную мысль произведения;
* сопоставлять героев, идеи разных произведений;
* составлять план рассказа;
* определять свое и авторское отношение к героям;
* формулировать вопросы к тексту, составлять план текста.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* составлять личное мнение о произведении, выражать его на доступном уровне;
* ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте;
* делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.

# Творческая деятельность

*Учащиеся научатся:*

* читать по ролям художественное произведение;
* продолжать сюжет произведения, историю героя;
* участвовать в инсценировании произведения.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* создавать устно и письменно произведения разных жанров по аналогии с прочитанным, на заданную тему, по репродукции картины, серии иллюстраций, по результатам наблюдений;
* выражать свое отношение к литературным произведениям, явлениям природы в устной и письменной форме, рисунках.

# Литературоведческая пропедевтика

*Учащиеся научатся:*

* различать жанры (фольклор, басню, стихотворение, рассказ);
* выделять слова автора, действующих лиц, описание их внешности, поступков, бытовой обстановки, природы;
* находить в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, подбирать синонимы, антонимы к предложенным словам.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* определять приемы, использованные писателем для создания литературного персонажа и выражения, своего отношения к нему.
* использовать изученные выразительные средства в собственных творческих работах.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

# Регулятивные

*Учащиеся научатся:*

* соотносить свои действия с поставленной целью;
* выполнять учебные действия в устной и письменной форме.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
* планировать свои учебные действия;
* анализировать результаты своей деятельности, вносить необходимые поправки;
* составлять план научно-популярной статьи, использовать его при пересказе;
* планировать свою читательскую деятельность;
* планировать свою деятельность при реализации проекта.

# Познавательные

*Учащиеся научатся:*

* сравнивать произведения и героев;
* устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
* свободно ориентироваться в аппарате учебника;
* находить нужную информацию в словарях и справочниках в конце учебника.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* сравнивать и классифицировать жизненные явления;
* выявлять аналогии между героями, произведениями, жизненными явлениями;
* находить нужную информацию в школьном толковом словаре, детской энциклопедии;
* сопоставлять информацию, полученную из научно-популярной статьи, с художественным произведением;
* ориентироваться в аппарате книжного издания (название, автор, предисловие, оглавление, выходные сведения);
* находить в библиотеке книги по заданной тематике, ориентироваться в сборниках произведений;
* извлекать информацию из произведений изобразительного искусства;
* знакомиться с детской периодической литературой.

# Коммуникативные

*Учащиеся научатся:*

* участвовать в коллективном обсуждении художественных произведений;
* сотрудничать с одноклассниками в ходе проектной деятельности.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* работая в паре, аргументировать свою позицию, учитывать мнение партнера;
* осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе;
* овладевать диалогической формой речи;
* формулировать и задавать вопросы, необходимые для достижения конкретных результатов при работе в группе.

**К концу 4 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**  
У *учащихся будут сформированы:*  
• ориентация на понимание причин успеха в учебной де­ятельности;  
• способность к самооценке;  
• чувство сопричастности с жизнью своего народа и Роди­ны, осознание этнической принадлежности;  
• представления об общих нравственных категориях (доб­ре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравст­венных и безнравственных поступках;  
• ориентация в нравственном содержании как собствен­ных поступков, так и поступков других людей;  
• регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;  
• эмпатия, понимание чувств других людей и сопережива­ние им, выражающееся в конкретных поступках;  
• эстетическое чувство на основе знакомства с художест­венной культурой;  
• познавательная мотивация учения;  
*У учащихся могут быть сформированы:*  
• чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;  
• устойчивое стремление следовать в поведении мораль­ным нормам;  
• толерантное отношение к представителям разных наро­дов и конфессий.  
**ПРЕДМЕТНЫЕ**  
**Речевая и читательская деятельность**  
*Учащиеся научатся:*  
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);  
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным инто­нированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочи­танного;  
- прогнозировать содержание произведения по его загла­вию, иллюстрациям;  
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами; различать последовательность событий и последователь­ность их изложения;  
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;  
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествовани­ем, с включением рассуждений;  
- обращаться к титульным данным, аннотациям, преди­словию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в дет­ской библиотеке;  
- составлять краткие аннотации к рекомендованным кни­гам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах; соотносить поступки героев с нравственными нормами; ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.  
*Учащиеся получат возможность научиться:*

*-*составлять личное мнение о литературном произведе­нии, выражать его на доступном уровне в устной и пись­менной речи; высказывать своё суждение об эстетической и нравствен­ной ценности художественного текста; высказывать своё отношение к героям и к авторской по­зиции в письменной и устной форме; создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в пись­менной форме.  
**Творческая деятельность**   
*Учащиеся научатся:*  
- читать по ролям художественное произведение; создавать текст на основе плана;  
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;  
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную те­му, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизи­онной передаче;  
- участвовать в драматизации произведений, читать на­изусть лирические произведения, отрывки прозаиче­ских текстов;   
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.  
*Учащиеся получат возможность научиться:*

*-*создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать про­должение истории персонажа и сюжета; создавать иллюстрации к произведениям; создавать в группе сценарии и проекты.  
**Литературоведческая пропедевтика**  
*Учащиеся научатся:*  
- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения; определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, бы­лин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;  
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пей­зажа, внешности героев, их поступков, бытовые описа­ния;  
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;  
- определять отношение автора к персонажам, рассказы­вать, как оно выражено;  
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка - басня, сказка - былина, сказка - рассказ и др);  
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.  
*Учащиеся получат возможность научиться:*

*-*делать элементарный анализ литературных текстов, ис­пользуя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства ху­дожественной выразительности (сравнение, олицетворе­ние, метафора); создавать прозаический и поэтический текст по анало­гии, используя средства художественной выразитель­ности, включённые в конкретное произведение.  
**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**  
**Регулятивные**  
*Учащиеся научатся:*  
- планировать собственные действия и соотносить их с  
- поставленной целью;  
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия  
- при освоении нового художественного текста;  
- выполнять учебные действия в устной и письменной  
- форме;  
- вносить коррективы в действие после его завершения,  
- анализа результатов и их оценки.  
*Учащиеся получат возможность научиться:*

*-*ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем; самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы; планировать собственную читательскую деятельность.  
**Познавательные**  
*Учащиеся научатся:*  
- находить нужную информацию, используя словари, по­мещённые в учебнике (толковый, синонимический, фра­зеологический);  
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;  
- сравнивать произведения и их героев, классифициро­вать произведения по заданным критериям; устанавливать причинно-следственные связи между сло­вами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений; устанавливать аналогии.  
*Учащиеся получат возможность научиться:*

*-*осуществлять поиск необходимой информации, исполь­зуя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет; сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая 'ос­нования для классификации; строить логические рассуждения, включающие опреде­ление причинно-следственных связей в устной и пись­менной форме, в процессе анализа литературного произ­ведения и на основании собственного жизненного опыта; работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, со­ставлять план статьи).  
**Коммуникативные**  
*Учащиеся научатся:*  
- работая в группе, учитывать мнения партнёров, отлич­ные от собственных;  
- аргументировать собственную позицию и координиро­вать её с позицией партнёров при выработке решения; точно и последовательно передавать партнёру необходи­мую информацию;  
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопо­мощь, осуществлять взаимоконтроль; владеть диалогической формой речи; корректно строить речь при решении коммуникативных задач.  
*Учащиеся получат возможность научиться:*

*-*понимать относительность мнений и подходов к реше­нию поставленной проблемы; задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

**Программа «Начальная школа XXI век»**

***К концу 1 класса:***

***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности».***

*Ученик научится:*

– осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);

– читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;

– правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);

– моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

*Ученик получит возможность научиться:*

– понимать нравственное содержание прочитанного произведения;

– высказывать суждения о произведении и поступках героев;

– узнавать изученные произведения по отрывкам из них;

– оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

***Раздел «Литературоведческая пропедевтика».***

*Ученик научится:*

определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;

– использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);

– различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;

– сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

*Ученик получит возможность научиться:*

– сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;

– находить в тексте произведения сравнения, обращения;

– находить в тексте и читать диалоги героев;

– определять примерную тему книги и по обложке, и по иллюстрациям.

***Раздел «Творческая деятельность».***

*Ученик научится:*

– читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;

– моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;

– придумывать истории с героями изученных произведений;

– пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

*Ученик получит возможность научиться:*

– иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;

– инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;

– создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

***Раздел «Чтение: работа с информацией».***

*Ученик научится:*

– получать информацию о героях, произведении или книге;

– работать с несложными таблицами, схемами, моделями;

– дополнять таблицы, схемы, модели;

– сравнивать произведения по таблице.

*Ученик получит возможность научиться:*

– находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);

– дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;

– находить в тексте информацию о героях произведений.

***К концу 2 класса:***

***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»***

*Ученик научится:*

* отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
* определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
* понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
* находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
* читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
* читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
* читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
* пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
* группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

*Ученик может научиться:*

* понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
* пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
* пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
* постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»***

*Ученик научится:*

* различать стихотворный и прозаический тексты;
* определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
* различать пословицы и загадки по темам;
* использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

*Ученик может научиться:*

* осознавать нравственные и этические ценности произведения;
* выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
* уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

***Раздел «Творческая деятельность»***

*Ученик научится:*

* понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
* инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
* моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
* рассказывать сказки с присказками;
* создавать истории о героях произведений.

*Ученик может научиться:*

* делать иллюстрации к изученным произведениям;
* иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
* выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
* инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

***Раздел «Чтение: работа с информацией»***

*Ученик научится:*

* находить информацию о героях произведений;
* работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
* дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

*Ученик может научиться:*

* самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
* находить информацию о книге в ее аппарате;
* сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

***К концу 3 класса:***

***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»***

*Ученик научится:*

* читать осознанно и правильно текст целыми словами вслух и про себя;
* выразительно читать подготовленное произведение;
* определять смысл событий и поступков героев; выражать свое отношение;
* пересказывать текст произведения (подробно и кратко) по готовому плану;
* самостоятельно читать произведения и книги по изучаемым темам.

*Ученик может научиться:*

* предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
* определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;
* оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст.

***Раздел « Круг детского чтения»***

*Ученик научится:*

* пользоваться библиотечным фондом;
* отбирать книгу для самостоятельного чтения по теме, по авторской принадлежности;
* пользоваться справочной литературой.

*Ученик может научиться:*

* ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;

***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»***

*Ученик научится:*

* различать литературные жанры:

сказка, пословица, загадка, рассказ, стихотворение , басня.

* ориентироваться в литературоведческих понятиях: присказка, зачин, диалог, портрет героя.
* сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака.

*Ученик может научиться:*

* сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий и средств художественной выразительности.

***Раздел «Творческая деятельность»***

*Ученик научится:*

* читать по ролям литературное произведение;
* использовать различные способы работы с деформированным текстом.

*Ученик может научиться:*

* создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
* работать в группе, создавая инсценировки по произведению.

***К концу 4 класса:***

**Раздел «** **Виды речевой и читательской деятельности»**

*Выпускник научится:*

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно‑популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы
* по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
* использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам и, опираясь на содержание текста, находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* воспринимать художественную литературу как вид искусства;
* предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
* выделять не только главную, но и избыточную информацию;
* осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
* определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам; отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;
* оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
* высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;
* делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

***Раздел « Круг детского чтения»***

*Выпускник научится:*

* ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
* самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
* составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
* пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
* определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
* писать отзыв о прочитанной книге;
* работать с тематическим каталогом;
* работать с детской периодикой.

***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»***

*Выпускник научится:*

* сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два‑три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

*Выпускник получит возможность научиться:*

* сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);
* создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

***Раздел « Творческая деятельность»***

*Выпускник научится:*

* читать по ролям литературное произведение;
* создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
* реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
* создавать иллюстрации по содержанию произведения;
* работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
* создавать собственный текст (повествование–по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).

Предметная область «Филология» с 01.09.2019г расширена предметами «Родной язык (русский) и «Литературное чтение на родном языке (русском). Приложение

1.2.4. Планируемые результаты и содержание предметной области «Иностранный язык (английский)» на уровне начального общего образования

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

* сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
* будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
* сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Выпускник научится:**

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

рассказывать о себе, своей семье, друге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*

*составлять краткую характеристику персонажа;*

*кратко излагать содержание прочитанного текста.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*

*использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношенияи соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*

*не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

**Письмо**

**Выпускник научится:**

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*

*составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*

*заполнять простую анкету;*

*правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

**Языковые средстваи навыки оперирования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография**

**Выпускник научится:**

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

отличать буквы от знаков транскрипции.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*

*группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*

*уточнять написание слова по словарю;*

*использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико‑интонационных особенностей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*распознавать связующее* ***r*** *в речи и уметь его использовать;*

*соблюдать интонацию перечисления;*

*соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*

*читать изучаемые слова по транскрипции.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начальногообразования;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*узнавать простые словообразовательные элементы;*

*опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол­связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временны´х и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;*

*использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложениясконструкцией there is/there are;*

*оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);*

*оперироватьвречинаречиямивремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиямистепени (much, little, very);*

*распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

**Предметными результатами** изучения английского языка ***в начальной школе*** являются: овладение начальными представлениями о нормах английского языка (фонетических, лексических, грамматических); умение (в объёме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

**А. В коммуникативной сфере**, т. е. во владении английским языком как средством общения):

**Речевая компетенция** в следующих видах речевой деятельности

***В говорении:***

• вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию;

• уметь на элементарном уровне рассказывать о себе/семье/друге, описывать предмет/картинку, кратко характеризовать персонаж.

***В аудировании:***

• понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале.

***В чтении:***

• читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;

• читать про себя тексты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, и понимать их основное содержание, находить в тексте нужную информацию.

***В письменной речи:***

• владеть техникой письма;

• писать с опорой на образец.

**Языковая компетенция** (владение языковыми средствами)

• адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

• соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;

• применение основных правил чтения и орфографии, изученных в 3 классе;

• распознавание и употребление в речи изученных в 3 классе лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений.

**Социокультурная осведомлённость**

• знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на английском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен); знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в англоговорящих странах.

**Б. В познавательной сфере:**

• умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;

• умение опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли;

• умение систематизировать слова, например по тематическому принципу;

• умение пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

• совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);

• умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;

• умение пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

• умение пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём;

• умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

**В. В ценностно-ориентационной сфере:**

• представление об английском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;

• приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках.

**Г. В эстетической сфере:**

• владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

• развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

**Д. В трудовой сфере:**

• умение следовать намеченному плану в своём учебном труде;

• умение вести словарь (словарную тетрадь).

***В результате изучения иностранного языка во 2 классе у обучающихся сформируются:***

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

Обучающийся научится:

•участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

•составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

•рассказывать о себе, своей семье, друге.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*

*•составлять краткую характеристику персонажа;*

*•кратко излагать содержание прочитанного текста.*

***Аудирование***

Обучающийся научится:

•понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

•воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*

*•использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

***Чтение***

Обучающийся научится:

•соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

•читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

•читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

•читать про себя и находить необходимую информацию.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*

*•не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

***Письмо***

Обучающийся научится:

•выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•заполнять простую анкету;*

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

***Графика, каллиграфия, орфография***

Обучающийся научится:

•воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

•пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

•списывать текст;

•восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

•отличать буквы от знаков транскрипции.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*

*•группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*

*•уточнять написание слова по словарю;*

*использовать экранный перевод отдельных слов.*

***Фонетическая сторона речи***

Обучающийся научится:

•различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

•соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

•различать коммуникативные типы предложений по интонации;

•корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико интонационных особенностей.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;*

*•соблюдать интонацию перечисления;*

*•соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*

*•читать изучаемые слова по транскрипции.*

***Лексическая сторона речи***

Обучающийся научится:

•узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики;

•употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

•восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

***Грамматическая сторона речи***

Обучающийся научится:

•распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

•распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку tobe; глаголы в Present, Simple; модальный глагол can; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной степени; количественные (до 10) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•использовать в речи безличные предложения (It’scold.It’s 5 o’clock. It’sinteresting), предложениясконструкцией thereis/thereare;*

*•распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

***В результате изучения иностранного языка в 3 классе у обучающихся сформируются:***

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

Обучающийся научится:

•участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

•составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

•рассказывать о себе, своей семье, друге.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*

*•составлять краткую характеристику персонажа;*

*•кратко излагать содержание прочитанного текста.*

***Аудирование***

Обучающийся научится:

•понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

•воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*

*•использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

***Чтение***

Обучающийся научится:

•соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

•читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

•читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

•читать про себя и находить необходимую информацию.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*

*•не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

***Письмо***

Обучающийся научится:

•выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

писать поздравительную открытку к Новому году, дню рождения (с опорой на образец);

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•заполнять простую анкету;*

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

***Графика, каллиграфия, орфография***

Обучающийся научится:

•воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

•пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

•списывать текст;

•восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

•отличать буквы от знаков транскрипции.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*

*•группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*

*•уточнять написание слова по словарю;*

*использовать экранный перевод отдельных слов.*

***Фонетическая сторона речи***

Обучающийся научится:

•различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

•соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

•различать коммуникативные типы предложений по интонации;

•корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико интонационных особенностей.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;*

*•соблюдать интонацию перечисления;*

*•соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*

*•читать изучаемые слова по транскрипции.*

***Лексическая сторона речи***

Обучающийся научится:

•узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики;

•употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

•восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

***Грамматическая сторона речи***

Обучающийся научится:

•распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

•распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку tobe; глаголы в PresentSimple, Presentcontinuous; модальный глагол can; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной степени; количественные (до 50) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*•использовать в речи безличные предложения (It’scold.It’s 5 o’clock. It’sinteresting), предложениясконструкцией thereis/thereare;*

*•распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

*•оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления:Can I havesometea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any)*

**Планируемые результаты обучения в 4 классе**

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на ступени начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся:

·сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учётом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

·будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;

·сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

*Коммуникативные умения*

***Говорение***

Выпускник научится:

·участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

·составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

·рассказывать о себе, своей семье, друге.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*·воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*

*·составлять краткую характеристику персонажа;*

*·кратко излагать содержание прочитанного текста.*

***Аудирование***

Выпускник научится:

·понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

·воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*·воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*

*·использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

***Чтение***

Выпускник научится:

·соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

·читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

·читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

·читать про себя и находить необходимую информацию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*·догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*

*·не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

***Письмо***

Выпускник научится:

·выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

·писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);

·писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

*Выпускник получит возможность научиться:*

*·в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*

*·составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*

*·заполнять простую анкету;*

*·правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

*Языковые средства и навыки оперирования ими*

***Графика, каллиграфия, орфография***

Выпускник научится:

·воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

·пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

·списывать текст;

·восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

·отличать буквы от знаков транскрипции.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*·сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*

*·группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*

*·уточнять написание слова по словарю;*

*·использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).*

***Фонетическая сторона речи***

Выпускник научится:

·различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

·соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

·различать коммуникативные типы предложений по интонации;

·корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико‑интонационных особенностей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*·распознавать связующее* ***r****в речи и уметь его использовать;*

*·соблюдать интонацию перечисления;*

*·соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*

*·читать изучаемые слова по транскрипции.*

***Лексическая сторона речи***

Выпускник научится:

·узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;

·употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

·восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*·узнавать простые словообразовательные элементы;*

*·опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

***Грамматическая сторона речи***

Выпускник научится:

·распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

·распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку tobe; глаголы в Present, Past, FutureSimple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*·узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;*

*·использовать в речи безличные предложения (It’scold.It’s 5 o’clock. It’sinteresting), предложения с конструкцией thereis/thereare;*

*·оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления:CanIhavesometea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);*

*·оперировать в речинаречиямивремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиямистепени (much, little, very);*

*·распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

1.2.5.Планируемые результаты и содержание предметной области «Математика и информатика» на уровне начального общего образования

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико‑ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

**Числа и величины**

**Выпускник научится:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

**Арифметические действия**

**Выпускник научится:**

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*выполнять действия с величинами;*

*использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

*проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

**Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:**

устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*решать задачи в 3—4 действия;*

*находить разные способы решения задачи.*

**Пространственныеотношения**

**Геометрические фигуры**

**Выпускник научится:**

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться**

* распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

**Геометрические величины**

**Выпускник научится:**

измерять длину отрезка;

вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться**

* вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

**Работа с информацией**

**Выпускник научится:**

читать несложные готовые таблицы;

заполнять несложные готовые таблицы;

читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*читать несложные готовые круговые диаграммы;*

*достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*

*сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*

*понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и…», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*

*составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*

*распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*

*планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*

*интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравниватьи обобщать данные, делать выводы и прогнозы)*.

**Программа «Планета Знаний»**

**к концу 1 класса**

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся* *будут сформированы:*

* положительное отношение к урокам математики;

*могут быть сформированы:*

* умение признавать собственные ошибки.

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* читать, записывать и сравнивать числа от 0 до 100;
* представлять двузначное число в виде суммы десятков и единиц;
* выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток (сложение и вычитание однозначных чисел, сложение и вычитание десятков, сложение двузначного числа с однозначным, вычитание однозначного числа из двузначного);
* выполнять сложение и вычитание с числом 0;
* правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность);
* решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение суммы, остатка, увеличение/уменьшение на несколько единиц, нахождение слагаемого);
* распознавать изученные геометрические фигуры (отрезок, ломаная; многоугольник, треугольник, квадрат, прямоугольник) и изображать их с помощью линейки на бумаге с разлиновкой в клетку;
* измерять длину заданного отрезка (в сантиметрах); чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;
* находить длину ломаной и периметр многоугольника.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* вычислять значение числового выражения в 2-3 действия рациональными способами (с помощью группировки слагаемых или вычитаемых, дополнения чисел до ближайшего круглого числа);
* сравнивать значения числовых выражений.
* решать задачи в 2 действия по сформулированным вопросам.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

# Регулятивные

*Учащиеся научатся:*

* отслеживать цель учебной деятельности (с опорой на маршрутные листы) и внеучебной (с опорой на развороты проектной деятельности);
* учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
* проверять результаты вычислений;
* адекватно воспринимать указания на ошибки и исправлять найденные ошибки.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* оценивать собственные успехи в вычислительной деятельности;
* планировать шаги по устранению пробелов (знание состава чисел).

## Познавательные

*Учащиеся научатся:*

* анализировать условие задачи (выделять числовые данные и цель — что известно, что требуется найти);
* сопоставлять схемы и условия текстовых задач;
* устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице);
* осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);
* сравнивать и классифицировать изображенные предметы и геометрические фигуры по заданным критериям;
* понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы; дополнять таблицы недостающими данными.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* видеть аналогии и использовать их при освоении приемов вычислений;
* конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;
* сопоставлять информацию, представленную в разных видах;
* выбирать задание из предложенных, основываясь на своих интересах.

## Коммуникативные

*Учащиеся научатся:*

* сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, сравнивать полученные результаты, выслушивать партнера, корректно сообщать товарищу об ошибках;
* задавать вопросы с целью получения нужной информации.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* организовывать взаимопроверку выполненной работы;
* высказывать свое мнение при обсуждении задания.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**освоения программы по математике**

**к концу 2 класса**

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся* *будут сформированы:*

* положительное отношение и интерес к урокам математики;
* умение признавать собственные ошибки;
* оценивать собственные успехи в освоении вычислительных навыков;

*могут быть сформированы:*

* умение оценивать трудность заданий, предложенных для выполнения по выбору учащегося (материалы рубрики «Выбираем, чем заняться»);
* умение сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
* восприятие математики как части общечеловеческой культуры.

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток;
* выполнять табличное умножение и деление чисел на 2, 3, 4 и 5;
* выполнять арифметические действия с числом 0;
* правильно употреблять в речи названия компонентов сложения (слагаемые), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое) и умножения (множители), а также числовых выражений (произведение, частное);
* определять последовательность действий при вычислении значения числового выражения;
* решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение уменьшаемого, вычитаемого, разностное сравнение), умножение и деление (нахождение произведения, деление на части и по содержанию);
* измерять длину заданного отрезка и выражать ее в сантиметрах и в миллиметрах; чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;
* использовать свойства сторон прямоугольника при вычислении его периметра;
* определять площадь прямоугольника (в условных единицах с опорой на иллюстрации);
* различать прямой, острый и тупой углы; распознавать прямоугольный треугольник;
* определять время по часам.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* выполнять табличное умножение и деление чисел на 6, 7, 8, 9, 10;
* использовать переместительное и сочетательное свойства сложения и переместительное свойство умножения при выполнении вычислений;
* решать текстовые задачи в 2-3 действия;
* составлять выражение по условию задачи;
* вычислять значение числового выражения в несколько действий рациональным способом (с помощью изученных свойств сложения, вычитания и умножения);
* округлять данные, полученные путем измерения.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

# Регулятивные

*Учащиеся научатся:*

* удерживать цель учебной деятельности на уроке (с опорой на ориентиры, данные учителем) и внеучебной (с опорой на развороты проектной деятельности);
* проверять результаты вычислений с помощью обратных действий;
* планировать собственные действия по устранению пробелов в знаниях (знание табличных случаев сложения, вычитания, умножения, деления).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* планировать собственную вычислительную деятельность;
* планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях.

## Познавательные

*Учащиеся научатся:*

* выделять существенное и несущественное в условии задачи; составлять краткую запись условия задачи;
* использовать схемы при решении текстовых задач;
* наблюдать за свойствами чисел, устанавливать закономерности в числовых выражениях и использовать их при вычислениях;
* выполнять вычисления по аналогии;
* соотносить действия умножения и деления с геометрическими моделями (площадью прямоугольника);
* вычислять площадь многоугольной фигуры, разбивая ее на прямоугольники.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* сопоставлять условие задачи с числовым выражением;
* сравнивать разные способы вычислений, решения задач;
* комбинировать данные при выполнении задания;
* ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках вычислений;
* ориентироваться в календаре (недели, месяцы, рабочие и выходные дни);
* исследовать зависимости между величинами (длиной стороны прямоугольника и его периметром, площадью; скоростью, временем движения и длиной пройденного пути);
* получать информацию из научно-популярных текстов (под руководством учителя на основе материалов рубрики «Разворот истории»);
* пользоваться справочными материалами, помещенными в учебнике (таблицами сложения и умножения, именным указателем).

## Коммуникативные

*Учащиеся научатся:*

* организовывать взаимопроверку выполненной работы;
* высказывать свое мнение при обсуждении задания.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: выполнять задания, предложенные товарищем; сравнивать разные способы выполнения задания; объединять полученные результаты при совместной презентации решения).

**Программа «Начальная школа XXI век»**

**К концу обучения в *первом классе* ученик *научится*:**

**называть:**

— предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;

— натуральные числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;

— число, большее (меньшее) данного числа (на несколько единиц);

— геометрическую фигуру (точку, отрезок, треугольник, квадрат, пятиугольник, куб, шар);

**различать:**

— число и цифру;

— знаки арифметических действий;

— круг и шар, квадрат и куб;

— многоугольники по числу сторон (углов);

— направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх);

**читать:**

— числа в пределах 20, записанные цифрами;

— записи вида 3 + 2 = 5, 6 – 4 = 2, 5  2 = 10, 9 : 3 = 3;

**сравнивать**

— предметы с целью выявления в них сходства и различий;

— предметы по размерам (больше, меньше);

— два числа (больше, меньше, больше на, меньше на);

— данные значения длины;

— отрезки по длине;

**воспроизводить:**

— результаты табличного сложения любых однозначных чисел;

— результаты табличного вычитания однозначных чисел;

— способ решения задачи в вопросно-ответной форме;

**распознавать:**

— геометрические фигуры;

**моделировать:**

— отношения «больше», «меньше», «больше на», «меньше на» с использова­нием фишек, геометрических схем (графов) с цветными стрелками;

— ситуации, иллюстрирующие арифметические действия (сложение, вычи­тание, умножение, деление);

— ситуацию, описанную текстом арифметической задачи, с помощью фишек или схематического рисунка;

**характеризовать:**

— расположение предметов на плоскости и в пространстве;

— расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между);

— результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше»;

— предъявленную геометрическую фигуру (форма, размеры);

— расположение предметов или числовых данных в таблице (верхняя, средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец;

**анализировать:**

— текст арифметической задачи: выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);

— предложенные варианты решения задачи с целью выбора верного или оптимального решения;

**классифицировать:**

— распределять элементы множеств на группы по заданному признаку;

**упорядочивать:**

— предметы (по высоте, длине, ширине);

— отрезки в соответствии с их длинами;

— числа (в порядке увеличения или уменьшения);

**конструировать:**

— алгоритм решения задачи;

— несложные задачи с заданной сюжетной ситуацией (по рисунку, схеме);

**контролировать:**

— свою деятельность (обнаруживать и исправлять допущенные ошибки);

**оценивать:**

— расстояние между точками, длину предмета или отрезка (на глаз);

— предъявленное готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

**решать учебные и практические задачи:**

— пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты;

— записывать цифрами числа от 1 до 20, число нуль;

— решать простые текстовые арифметические задачи (в одно действие);

— измерять длину отрезка с помощью линейки;

— изображать отрезок заданной длины;

— отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке;

— выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих скобки);

— ориентироваться в таблице: выбирать необходимую для решения задачи информацию.

К концу обучения в ***первом классе*** ученик *может научиться*:

**сравнивать:**

— разные приемы вычислений с целью выявления наиболее удобного приема;

**воспроизводить:**

— способ решения арифметической задачи или любой другой учебной задачи в виде связного устного рассказа;

**классифицировать:**

— определять основание классификации;

**обосновывать:**

— приемы вычислений на основе использования свойств арифметических действий;

**контролировать деятельность:**

— осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах;

**решать учебные и практические задачи:**

— преобразовывать текст задачи в соответствии с предложенными условиями;

— использовать изученные свойства арифметических действий при вычислениях;

— выделять на сложном рисунке фигуру указанной формы (отрезок, треугольник и др.), пересчитывать число таких фигур;

— составлять фигуры из частей;

— разбивать данную фигуру на части в соответствии с заданными требованиями;

— изображать на бумаге треугольник с помощью линейки;

— находить и показывать на рисунках пары симметричных относительно осей симметрии точек и других фигур (их частей);

— определять, имеет ли данная фигура ось симметрии и число осей,

— представлять заданную информацию в виде таблицы;

— выбирать из математического текста необходимую информацию для ответа на поставленный вопрос.

К концу обучения *в****о втором классе*** ученик *может научиться*:

**Называть:**   
\*натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;  
\* число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;  
\* единицы длины, площади;  
\* одну или несколько долей данного числа и числа по его доле;  
\* компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);  
  
\* геометрическую фигуру ( многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);  
**Сравнивать:**  
· Числа в пределах 100;  
· Числа в кратном отношении ( во сколько раз одно число больше или меньше другого);  
· Длины отрезков;  
**Различать:**  
· Отношения «больше в ….» и « больше на ….», « меньше в …», «меньше на ..»  
· Компоненты арифметических действий;  
· Числовое выражение и его значение;  
· Российские монеты, купюры разных достоинств;  
· Прямые и непрямые углы;  
· Периметр и площадь прямоугольника;  
· Окружность и круг;  
**Читать:**  
Числа в пределах 100, записанные цифрами;  
Записи вида: 5\*2=10, 12: 4=3;  
**Воспроизводить:**   
· Результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;  
· Соотношения между единицами длины: 1м= 100 см, 1м=10дм;  
**Приводить примеры:**  
· Однозначных и двухзначных чисел;  
· Числовых выражений;  
**Моделировать:**  
Десятичный состав двузначного числа;  
Алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;  
Ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;  
**Распознавать:**  
\* геометрические фигуры (многоугольники, окружность, прямоугольник, угол);  
**Упорядочивать:**   
Числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;  
**Характеризовать:**  
Числовое выражение ( название, как составлено);  
Многоугольник ( название, число углов, сторон, вершин);  
**Анализировать:**  
Текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;  
Готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;  
**Классифицировать:**   
Углы ( прямые, непрямые);  
\* числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);  
**Конструировать:**   
Тексты несложных арифметических задач;  
Алгоритм решения составной арифметической задачи;  
**Контролировать:**  
Свою деятельность (находить и исправлять ошибки);  
**Оценивать:**   
· Готовое решение учебной задачи ( верно, неверно);  
**Решать учебные и практические задачи:**  
· Записывать цифрами двузначные числа;  
· Решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях;  
· Вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приемы вычислений;  
· Вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);  
· Строить окружность с помощью циркуля;  
· Выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи.

.  
**К концу обучения во 2 классе ученик может научиться:**  
**Формулировать:**  
Свойства умножения и деления;  
Определения прямоугольника (квадрата);  
Свойства прямоугольника (квадрата);  
**Называть:**   
Вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;  
Элементы многоугольника ( вершины, стороны, углы);  
Центр и радиус окружности;  
Координаты точек, отмеченные на числовом луче;  
**Читать:**  
Обозначение луча, угла, многоугольника;  
**Различать :**  
Луч и отрезок;  
**Характеризовать:**   
Расположение чисел на числовом луче;  
Взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку);  
**Решать учебные и практические задачи:**  
Выбирать единицу длину при выполнении измерений;  
Обосновать выбор арифметических действий для решения задач;  
Указывать на рисунке все оси симметрии с помощью линейки или от руки;  
Указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);  
Изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;  
Составлять несложные числовые выражения;  
Выполнять несложные устные вычисления в пределах 100

**К концу второго класса ученик научится:**  
**Формулировать:**  
Свойства умножения и деления;  
Определения прямоугольника (квадрата);  
Свойства прямоугольника (квадрата);  
**Называть:**   
Вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;  
Элементы многоугольника ( вершины, стороны, углы);  
Центр и радиус окружности;  
Координаты точек, отмеченные на числовом луче;  
**Читать:**  
Обозначение луча, угла, многоугольника;  
**Различать :**  
Луч и отрезок;  
**Характеризовать:**   
Расположение чисел на числовом луче;  
Взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку);  
**Решать учебные и практические задачи:**  
Выбирать единицу длину при выполнении измерений;  
Обосновать выбор арифметических действий для решения задач;  
Указывать на рисунке все оси симметрии с помощью линейки или от руки;  
Указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);  
Изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;  
Составлять несложные числовые выражения;  
Выполнять несложные устные вычисления в пределах 100

К концу обучения ***в третьем классе*** ученик *может научиться*:

* **знать** единицы длины, массы, вместимости, времени, площади;

**различать:**

* знаки < и > ;
* числовые равенства и неравенства;
* прямую, луч и отрезок;

**сравнивать:**

* числа в пределах 1000;

**воспроизводить по памяти:**

* соотношения между единицами длины (1 км = = 1000 м, 1 см = 10 мм); массы (1 кг = 1000 г); времени: (1 ч = = 60 мин, 1 мин = 60 с, 1 сутки = 24 ч, 1 век =100 лет, 1 год = = 12 месяцев);

**приводить примеры:**

•числовых равенств и неравенств;

**устанавливать связи и зависимости:**

* между компонентами и результатами арифметических действий (суммой и слагаемыми, произведением и множителями и др.);
* между известными и неизвестными величинами при решении арифметических задач;

**решать учебные и практические задачи:**

* выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000;
* выполнять письменно сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное и на двузначное число в случаях, когда результат действия не превышает 1000;
* решать арифметические текстовые задачи в три действия (в различных комбинациях);
* применять правила порядка выполнения действий в выражениях со скобками и без них.

**Обязательный уровень**

***Ученик должен:***

— знать названия и последовательность натуральных чисел до 1000 (включительно), уметь записывать их цифрами и сравнивать;

— знать названия и обозначения действий умножения и деления;

— знать наизусть таблицу умножения однозначных чисел и результаты соответствующих случаев деления;

— выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 20 и 100;

— выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 1000, используя письменные приемы вычислений;

— знать названия компонентов четырех арифметических действий;

— знать правила порядка выполнения действий в выражениях со скобками и без них, уметь находить их значения, выполняя два-три арифметических действия;

— уметь решать арифметические текстовые задачи в три действия в различных комбинациях;

— уметь вычислять: периметр многоугольника, периметр и площадь прямоугольника (квадрата).

**Повышенный уровень**

***Ученик может:***

— выполнять умножение и деление на однозначное и на двузначное числа в случаях, когда результат действия не превышает 1000, используя письменные приемы выполнения действий;

— различать числовые равенства и неравенства, знаки «<» и « >»;

— называть единицы длины, массы, вместимости, времени, площади;

— приводить примеры верных и неверных высказывании;

— называть фигуру, изображенную на рисунке (ломаная, прямая);

— вычислять длину ломаной;

— изображать ломаную, обозначать ее буквами и читать обозначение;

— изображать прямую с помощью линейки, обозначать ее буквами и читать обозначение;

— различать луч и прямую;

— делить окружность на 6 равных частей с помощью циркуля;

— строить точку, симметричную данной, на клетчатом фоне.

К концу обучения ***в 4******классе*** ученик *может научиться*:

называть:

* любое следующее (предыдущее) при счете многозначное число, любой отрезок натурального ряда чисел в прямом и в обратном порядке;
* классы и разряды многозначного числа;
* единицы величин: длины, массы, скорости, времени;
* пространственную фигуру, изображенную на чертеже или представ­ленную в виде модели (многогранник, прямоугольный параллелепипед, куб, пирамида, конус, цилиндр);

сравнивать:

* многозначные числа;
* значения величин, выраженных в одинаковых единицах;
* различать:
* цилиндр и конус, прямоугольный параллелепипед и пирамиду;
* читать:
* любое многозначное число;
* значения величин;
* информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;

воспроизводить:

* устные приемы сложения, вычитания, умножения, деления в случаях, сводимых к действиям в пределах сотни;
* письменные алгоритмы выполнения арифметических действий с многозначными числами;
* способы вычисления неизвестных компонентов арифметических действий (слагаемого, множителя, уменьшаемого, вычитаемого, делимого, делителя);
* способы построения отрезка, прямоугольника, равных данным, с по­мощью циркуля и линейки;

моделировать:

— разные виды совместного движения двух тел при решении задач на движение в одном направлении, в противоположных направлениях;

упорядочивать:

— многозначные числа, располагая их в порядке увеличения (уменьшения);

* значения величин, выраженных в одинаковых единицах;
* анализировать:
* структуру составного числового выражения;
* характер движения, представленного в тексте арифметической задачи;
* конструировать:
* алгоритм решения составной арифметической задачи;

— составные высказывания с помощью логических слов-связок «и», «или», «если, то», «неверно, что»;

контролировать:

— свою деятельность: проверять правильность вычислений с многознач­ными числами, используя изученные приемы;

решать учебные и практические задачи:

* записывать цифрами любое многозначное число в пределах класса миллионов;
* вычислять значения числовых выражений, содержащих не более шести арифметических действий;
* решать арифметические задачи, связанные с движением (в том числе задачи на совместное движение двух тел);
* формулировать свойства арифметических действий и применять их при вычислениях;
* вычислять неизвестные компоненты арифметических действий.

К концу обучения в 4 классе

ученик может научиться:

называть:

— координаты точек, отмеченных в координатном углу;

сравнивать:

— величины, выраженные в разных единицах;

различать:

* числовое и буквенное равенства;
* виды углов и виды треугольников;
* понятия «несколько решений» и «несколько способов решения» (задачи);

воспроизводить:

— способы деления отрезка на равные части с помощью циркуля и линейки;

приводить примеры:

* истинных и ложных высказываний;
* оценивать:
* точность измерений;

исследовать:

— задачу (наличие или отсутствие решения, наличие нескольких решений);

читать:

* информацию представленную на графике;
* решать учебные и практические задачи:
* вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры;

— исследовать предметы окружающего мира, сопоставлять их с моделями пространственных геометрических фигур;

— прогнозировать результаты вычислений;

— читать и записывать любое многозначное число в пределах класса миллиардов;

* измерять длину, массу, площадь с указанной точностью,
* сравнивать углы способом наложения, используя модели.

**1-й класс**

Личностными результатами изучения предмета **«Математика»** в 1-м классе является формирование следующих умений:

– определять и высказывать под руководством педагога самые простые, общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

– в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке других участников группы и педагога).

Средством достижения этих результатов служит организация на уроке парно-групповой работы.

Метапредметными результатами изучения предмета «Математика» в 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

– работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;

– отличать верно выполненное задание от неверного;

– совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания

образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

– перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития учащихся.

*Коммуникативные УУД:*

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– читать и пересказывать текст.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

– выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения предмета «Математика» в 1-м классе является формирование следующих умений.

1-й уровень (необходимый)

Учащиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

– знание названий и последовательности чисел от 1 до 20; разрядный состав чисел от 11 до 20;

– знание названий и обозначений операций сложения и вычитания;

– знание таблицы сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания в пределах 10 (на уровне навыка);

– сравнивать группы предметов с помощью составления пар;

– читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20;

– находить значения выражений, содержащих одно действие (сложение или вычитание);

– решать простые задачи:

а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания;

б) задачи, при решении которых используются понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...»;

в) на разностное сравнение;

– распознавать геометрические фигуры: точку, прямую, луч, кривую незамкнутую, кривую замкнутую, круг, овал, отрезок, ломаную, угол, многоугольник, прямоугольник, квадрат.

2-й уровень (повышенный)

Обучающиеся должны уметь:

– в процессе вычислений осознанно следовать алгоритму сложения и вычитания в пределах 20;

– использовать в речи названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания, использовать знание зависимости между ними в процессе поиска решения и при оценке результатов действий;

– использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения;

– использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины, объёма и массы (сантиметр, дециметр, литр, килограмм);

– выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;

– выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие), объединять группы предметов в большую группу (целое) на основании общего признака (родовое отличие);

– производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;

– использовать при вычислениях алгоритм нахождения значения выражений без скобок, содержащих два действия (сложение и/или вычитание);

– сравнивать, складывать и вычитать именованные числа;

– решать уравнения вида а ± х = b; х – а = b;

– решать задачи в два действия на сложение и вычитание;

– узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты, из множества углов – прямой угол;

– определять длину данного отрезка;

– читать информацию, записанную в таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;

– заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;

– решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий.

**2-й класс**

Личностными результатами изучения предмета **«Математика»** во 2-м классе является формирование следующих умений:

– самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы);

– в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, направленные на формирование коммуникативных умений.

Метапредметными результатами изучения предмета «Математика» во 2-м классе является формирование следующих универсальных

учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

– определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;

– обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;

– планировать учебную деятельность на уроке;

– высказывать свою версию, предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);

– работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;

– определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

– ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг;

– делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;

– добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрена специальная «энциклопедия внутри учебника»);

– добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);

– перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делатьсамостоятельные выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника.

*Коммуникативные УУД:*

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– выразительно читать и пересказывать текст;

– участвовать в беседе на уроке и в жизни.

Средством формирования этих действий служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и технология продуктивного чтения;

– договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

– выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметными результатами изучения предмета «Математика» во 2-м классе является формирование следующих умений.

1-й уровень (необходимый)

Обучающиеся должны уметь:

– использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;

– использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;

– использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;

– использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих им случаев деления;

– осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;

– использовать в речи названия единиц измерения длины, массы, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм, литр;

– читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;

– осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;

– решать простые задачи:

а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;

б) использующие понятия «увеличить в (на) ...», «уменьшить в (на) ...»;

в) на разностное и кратное сравнение;

– находить значения выражений, содержащих 2–3 действия (со скобками и без скобок);

– решать уравнения вида а ± х = b; х – а = b;

– измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;

– узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;

– узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;

– различать истинные и ложные высказывания (верные и неверные равенства).

2-й уровень (повышенный)

Обучающиеся должны уметь:

– использовать при решении учебных задач формулы периметра квадрата и прямоугольника;

– пользоваться при измерении и нахождении площадей единицами измерения площади: 1 см2, 1 дм2;

– выполнять умножение и деление чисел с 0, 1, 10;

– решать уравнения вида а ± х = b; х – а = b; а ∙ х = b; а : х = b; х : а = b;

– находить значения выражений вида а ± 5; 4 – а; а : 2; а ∙ 4;

- при заданных числовых значениях переменной;

– решать задачи в 2–3 действия, основанные на четырёх арифметических операциях;

– находить длину ломаной и периметр многоугольника как сумму длин его сторон;

– использовать знание формул периметра и площади прямоугольника (квадрата) при решении задач;

– чертить квадрат по заданной стороне, прямоугольник по заданным двум сторонам;

– узнавать и называть объёмные фигуры: куб, шар, пирамиду;

– записывать в таблицу данные, содержащиеся в тексте;

– читать информацию, заданную с помощью линейных диаграмм;

– решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие два действия (сложение и/или вычитание);

– составлять истинные высказывания (верные равенства и неравенства);

– заполнять магические квадраты размером 3х3;

– находить число перестановок не более чем из трёх элементов;

– находить число пар на множестве из 3–5 элементов (число сочетаний по 2);

– находить число пар, один элемент которых принадлежит одному множеству, а другой – второму множеству;

– проходить числовые лабиринты, содержащие двое-трое ворот;

– объяснять решение задач по перекладыванию одной-двух палочек с заданным условием и решением;

– решать простейшие задачи на разрезание и составление фигур;

– уметь объяснить, как получен результат заданного математического фокуса.

**3–4-й классы**

Личностными результатами изучения предмета **«Математика»** в 3–4-м классах является формирование следующих умений:

– самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества);

– в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, на развитие коммуникативных умений.

Метапредметными результатами изучения учебно-методического предмета «Математика» в 3-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

– самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;

– совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;

– составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем;

– работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;

– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания

образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

– ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;

– отбирать необходимые для решения учебной задачи источники

информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;

– добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);

– читать вслух и про себя тексты учебников и при этом вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивного чтения;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать математические факты и объекты;

– делать выводы на основе обобщения умозаключений;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника.

*Коммуникативные УУД:*

– доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметными результатами изучения предмета «Математика» в 3-м классе является формирование следующих умений.

1-й уровень (необходимый)

Обучающиеся должны уметь:

– использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду);

– объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;

– использовать при решении учебных задач единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), объёма (литр, см3, дм3, м3), массы (кг, центнер), площади (см2, дм2, м2), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век) и соотношение между единицами измерения каждой из величин;

– использовать при решении учебных задач формулы площади и периметра прямоугольника (квадрата);

– пользоваться для объяснения и обоснования своих действий изученной математической терминологией;

– читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000;

– представлять любое трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых;

– выполнять устно умножение и деление чисел в пределах 100 (в том числе и деление с остатком);

– выполнять умножение и деление с 0, 1, 10, 100;

– осознанно следовать алгоритмам устных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении трёхзначных чисел, сводимых к вычислениям в пределах 100, и алгоритмам письменных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении чисел в остальных случаях;

– осознанно следовать алгоритмам проверки вычислений;

– использовать при вычислениях и решениях различных задач

распределительное свойство умножения и деления относительно

суммы (умножение и деление суммы на число), сочетательное свойство умножения для рационализации вычислений;

– читать числовые и буквенные выражения, содержащие не более двух действий с использованием названий компонентов;

– решать задачи в 1–2 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);

– находить значения выражений в 2–4 действия;

– использовать знание соответствующих формул площади и периметра прямоугольника (квадрата) при решении различных задач;

– использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида а ± х = b; а ∙ х = b; а : х = b;

– строить на клетчатой бумаге прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон;

– сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения;

– определять время по часам с точностью до минуты;

– сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, объёму;

– устанавливать зависимость между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость), купли – продажи количество товара, его цена и стоимость).

2-й уровень (повышенный)

Обучающиеся должны уметь:

– использовать при решении различных задач знание формулы объёма прямоугольного параллелепипеда (куба);

– использовать при решении различных задач знание формулы пути;

– использовать при решении различных задач знание о количестве, названиях и последовательности дней недели, месяцев в году;

– находить долю от числа, число по доле;

– решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);

– находить значения выражений вида а±b; а∙ b; а : b при заданных значениях переменных;

– решать способом подбора неравенства с одной переменной вида:а ± х < b; а ∙ х > b;

– использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида: х ± а = с ± b; а – х = с ± b; х ± a = с ∙ b; а – х = с : b; х : а = с±b ;

– использовать заданные уравнения при решении текстовых задач;

– вычислять объём параллелепипеда (куба);

– вычислять площадь и периметр составленных из прямоугольников фигур;

– выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники;

– строить окружность по заданному радиусу;

– выделять из множества геометрических фигур плоские и объёмные фигуры;

– узнавать и называть объёмные фигуры: параллелепипед, шар, конус, пирамиду, цилиндр;

– выделять из множества параллелепипедов куб;

– решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие четыре арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление);

– устанавливать принадлежность или непринадлежность множеству данных элементов;

– различать истинные и ложные высказывания с кванторами общности и существования;

– читать информацию, заданную с помощью столбчатых, линейных диаграмм, таблиц, графов;

– строить несложные линейные и столбчатые диаграммы по заданной в таблице информации;

– решать удобным для себя способом (в том числе и с помощью таблиц и графов) комбинаторные задачи: на перестановку из трёх элементов, правило произведения, установление числа пар на множестве из 3–5 элементов;

– решать удобным для себя способом (в том числе и с помощью таблиц и графов) логические задачи, содержащие не более трёх высказываний;

– выписывать множество всевозможных результатов (исходов) простейших случайных экспериментов;

– правильно употреблять термины «чаще», «реже», «случайно», «возможно», «невозможно» при формулировании различных высказываний;

– составлять алгоритмы решения простейших задач на переливания;

– составлять алгоритм поиска одной фальшивой монеты на чашечных весах без гирь (при количестве монет не более девяти);

– устанавливать, является ли данная кривая уникурсальной, и обводить её.

Предметными результатами изучения предмета «Математика» в 4-м классе является формирование следующих умений.

1-й уровень (необходимый)

Обучающиеся должны уметь:

– использовать при решении различных задач название и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается этот ряд, как образуется каждое следующее число в этом ряду);

– объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;

– использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа;

– использовать при решении различных задач названия и последовательность первых трёх классов;

– рассказывать, сколько разрядов содержится в каждом классе;

– объяснять соотношение между разрядами;

– использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о количестве разрядов, содержащихся в каждом классе;

– использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о том, сколько единиц каждого класса содержится в записи числа;

– использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о позиционности десятичной системы счисления;

– использовать при решении различных задач знание о единицах измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношении между ними;

– использовать при решении различных задач знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);

– выполнять устные вычисления (в пределах 1 000 000) в случаях, сводимых к вычислениям в пределах 100, и письменные вычисления в остальных случаях, выполнять проверку правильности вычислений;

– выполнять умножение и деление с 1 000;

– решать простые и составные задачи, раскрывающие смысл арифметических действий, отношения между числами и зависимость между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);

– решать задачи, связанные с движением двух объектов: навстречу и в противоположном направлении;

– решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);

– осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;

– прочитать записанное с помощью букв простейшее выражение (сумму, разность, произведение, частное), когда один из компонентов действия остаётся постоянным и когда оба компонента являются переменными;

– осознанно пользоваться алгоритмом нахождения значения выражений с одной переменной при заданном значении переменных;

– использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий сложения, вычитания, умножения, деления при решении уравнений вида: a ± x = b; x – a = b; a ∙ x = b; a : x = b; x : a = b;

– уметь сравнивать значения выражений, содержащих одно действие; понимать и объяснять, как изменяется результат сложения, вычитания, умножения и деления в зависимости от изменения одного из компонентов;

– вычислять объём параллелепипеда (куба);

– вычислять площадь и периметр фигур, составленных из прямоугольников;

– выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники;

– строить окружность по заданному радиусу;

– выделять из множества геометрических фигур плоские и объёмные фигуры;

– распознавать геометрические фигуры: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус), параллелепипед (куб) и его элементы (вершины, рёбра, грани), пирамиду, шар, конус, цилиндр;

– находить среднее арифметическое двух чисел.

2-й уровень (повышенный)

Обучающиеся должны уметь:

– использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о названии и последовательности чисел в пределах 1 000 000 000.

Обучающиеся должны иметь представление о том, как читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000 000.

Обучающиеся должны уметь:

– выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и предметных задач;

– осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 6 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;

– находить часть от числа, число по его части, узнавать, какую часть одно число составляет от другого;

– иметь представление о решении задач на части;

– понимать и объяснять решение задач, связанных с движением двух объектов: вдогонку и с отставанием;

– читать и строить вспомогательные модели к составным задачам;

– распознавать плоские геометрические фигуры при изменении их положения на плоскости;

– распознавать объёмные тела – параллелепипед (куб), пирамида, конус, цилиндр – при изменении их положения в пространстве;

– находить объём фигур, составленных из кубов и параллелепипедов;

– использовать заданные уравнения при решении текстовых задач;

– решать уравнения, в которых зависимость между компонентами и результатом действия необходимо применить несколько раз: а ∙ х ± b = с; (х ± b): с = d; a ± x ± b = с и др.;

– читать информацию, записанную с помощью круговых диаграмм;

– решать простейшие задачи на принцип Дирихле;

– находить вероятности простейших случайных событий;

– находить среднее арифметическое нескольких чисел.

1.2.6. Планируемые результаты и содержание предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» на уровне начального общего образования

В результате изучения курса **«Окружающий мир»** обучающиеся на уровне начального общего образования:

* получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
* приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
* получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио‑ и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
* примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

**Человек и природа**

**Выпускник научится:**

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойстви проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям;

и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно­научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знанияо строении и функционировании организма человека длясохранения и укрепления своего здоровья.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото‑ и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*

*моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*

*осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*

*пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

*выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь принесложных несчастных случаях;*

*планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

**Человек и общество**

**Выпускник научится:**

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона;

описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков;

на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально­нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменныхвысказываний.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*

*ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

*наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*

*проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

*определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;*

*адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

**Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха врежиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращенияс газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей .

**Программа «Планета Знаний»**

**1 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

*У учащихся будут сформированы:*

* **ориентация на выполнение основных правил безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;**
* понимание необходимости выполнения правил личной гигиены для сохранения здоровья;
* понимание необходимости бережного отношения к природе;

*могут быть сформированы:*

* понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;
* понимание необходимости заботливого и уважительного отношения к членам семьи;
* понимание своей сопричастности к жизни страны, Вологодской области (региональный компонент);
* понимание красоты окружающего мира.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

**Человек и природа**

*Учащиеся научатся:*

* называть характерные признаки времен года;
* различать и называть части растений;
* ухаживать за комнатными растениями;
* выполнять правила поведения в природе, узнавать и называть некоторые охраняемые растения и животные Вологодской области (региональный компонент);
* различать и называть основные части тела человека;
* называть органы чувств и рассказывать об их значении;
* приводить примеры культурных и дикорастущих растений Вологодской области, диких и домашних животных (региональный компонент);
* рассказывать о значении домашних животных в жизни человека;
* приводить примеры представителей разных групп животных (насекомых, рыб, птиц, зверей) на примерах животного мира Вологодской области (региональный компонент).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* различать и приводить примеры объектов живой и неживой природы;
* характеризовать особенности времен года (состояние неба, тепло или холодно, виды осадков, состояние растений и животных);
* называть основные возрастные периоды жизни человека;
* рассказывать о мире невидимых существ и их роли в распространении болезней;
* называть некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);
* рассказывать о способах движения и питания животных;
* рассказывать об условиях, необходимых для жизни растений и животных;
* различать деревья, кустарники, травы, лиственные и хвойные растения;
* рассказывать, как развивается растение из семени;
* выращивать растение одним из изученных способов.

**Человек и общество**

*Учащиеся научатся:*

* называть свое имя, отчество, фамилию, дату рождения, домашний адрес;
* выражать приветствие, благодарность, просьбу;
* выполнять элементарные правила личной гигиены, пользоваться предметами личной гигиены;
* рассказывать о профессиях родителей и работников школы;
* проявлять уважительное отношение к окружающим людям;
* выполнять основные правила безопасного поведения, дома, в школе, на улице, в природе и общественных местах;
* приводить примеры видов труда людей;
* узнавать герб и флаг России, называть ее столицу, узнавать герб Вологодской области, называть её центр город Вологду (региональный компонент);
* различать и называть виды транспорта (наземный, водный, воздушный).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* различать виды эмоционального состояния человека;
* воспроизводить гимн России.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

* понимать свое продвижение в овладении содержанием курса;
* **понимать, что уже усвоено и что предстоит усвоить с опорой на маршрутные листы.**

*Учащиеся могут научиться:*

* осуществлять контроль за усвоением учебного материала при выполнении заданий учебника;
* замечать и исправлять свои ошибки и ошибки одноклассников.

***Познавательные***

*Учащиеся научатся:*

* понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
* называть и различать окружающие предметы и их признаки;
* устанавливать правильную последовательность событий (времен года, месяцев, дней недели, времени суток).

*Учащиеся могут научиться*:

* осуществлять поиск информации при выполнении заданий и подготовке проектов;
* сравнивать объекты, выделяя сходства и различия;
* группировать различные предметы по заданному признаку.

***Коммуникативные***

*Учащиеся научатся:*

* участвовать в диалоге при выполнении заданий;
* оценивать действия одноклассников.

*Учащиеся могут научиться:*

* осуществлять взаимопроверку при работе в паре;
* сотрудничать в поиске и сборе информации при выполнении совместно выбранного проекта.

**2 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

*У учащихся будут сформированы*:

* понимание необходимости правильно вести себя дома, на улице, в гостях;
* понимание значения взаимопомощи в семье;
* способность оценивать свое поведение и поведение других детей в соответствии с правилами этикета;

*могут быть сформированы:*

* понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;
* ориентация на соблюдение правил поведения в общественных местах;
* понимание ценности семейных отношений;
* способность ставить себя на место других людей в различных жизненных ситуациях.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

**Человек и природа**

*Учащиеся научатся:*

* понимать значение наблюдений, опытов и измерений для познания мира;
* давать характеристику погоды по результатам наблюдений за неделю;
* приводить примеры приборов и инструментов;
* пользоваться термометром для измерения температуры воздуха, воды и тела человека;
* различать тела природы и изделия;
* приводить примеры тел и веществ;
* приводить примеры источников энергии;
* рассказывать об исследованиях глубин морей и океанов;
* рассказывать об исследованиях космоса;
* называть планеты земной группы: Меркурий, Венеру, Марс;
* рассказывать о нашей планете — Земле, нашей звезде — Солнце о спутнике Земли — Луне;
* рассказывать о значении камня в жизни человека;
* называть условия, необходимые для жизни растений и животных;
* приводить примеры растений и животных разных мест обитания (опушки леса, березового леса, ельника, соснового леса, озера или пруда) на материале по Вологодской области (региональный компонент);
* различать времена года по характерным признакам (продолжительности дня, положению Солнца на небосклоне, температуре воздуха, виду осадков, состоянию растений и животных);
* сравнивать результаты наблюдений за природой в разные времена года.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* рассказывать о некоторых ученых и изобретателях;
* приводить примеры источников звука и объяснять вред шума;
* рассказывать о путешествии как способе познания мира, о великих географических открытиях;
* называть планеты Солнечной системы;
* отличать планету от звезды;
* показывать на глобусе материки и океаны;
* приводить примеры веществ в разных состояниях (твердом, жидком, газообразном);
* рассказывать об использовании электрической энергии;
* рассказывать о значении звука, света и цвета в жизни человека;
* понимать, что такое окружающая среда;
* приводить примеры разнообразия условий жизни растений и животных (опушка леса, березовый лес, ельник, сосновый лес, озеро или пруд) на материале по Вологодской области (региональный компонент);
* приводить примеры приспособленности растений и животных к условиям жизни и некоторых взаимосвязей в живой природе;
* рассказывать о влиянии деятельности человека на живую природу;
* проводить наблюдения и опыты с использованием простейших приборов и инструментов.

**Человек и общество**

*Учащиеся научатся:*

* выполнять правила безопасного обращения с электроприборами;
* понимать значение науки и труда в жизни общества;
* рассказывать о некоторых знаменитых путешественниках, значении их открытий в жизни общества.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* понимать, что человек — часть общества и часть природы;
* понимать значение общества в жизни человека;
* осознавать то, что в обществе люди зависят друг от друга;
* рассказывать об условиях, необходимых для полноценного развития человека (общение, познание);
* понимать значение искусства как способа познания мира.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

* понимать свое продвижение в овладении содержанием курса 2 класса;
* проводить наблюдения и опыты по предложенному плану;
* оценивать правильность выполнения заданий.

*Учащиеся могут научиться:*

* развивать и тренировать свою наблюдательность;
* ставить цели проведения наблюдений и опытов;
* осуществлять контроль при проведении наблюдений и опытов;
* планировать собственное участие в проектной деятельности (с опорой на шаблон в рабочей тетради).

**Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

* фиксировать результаты наблюдений в дневнике наблюдений с помощью условных знаков;
* понимать информацию, представленную в таблицах и схемах на страницах учебника;
* понимать значение справочников, словарей, энциклопедий;
* пользоваться справочником, помещенным в учебнике;
* понимать значение знаков и символов в жизни общества.

*Учащиеся могут научиться:*

* пользоваться справочниками, словарями, энциклопедиями для поиска информации при подготовке проекта;
* осуществлять описание объектов природы;
* сравнивать и классифицировать объекты природы по заданным признакам;
* устанавливать некоторые причинно-следственные связи изменений в погоде;
* обобщать результаты наблюдений за погодой, делать выводы.

***Коммуникативные***

*Учащиеся научатся:*

* сотрудничать с одноклассниками при выполнении игровых заданий;
* осуществлять взаимопроверку при выполнении игровых заданий;
* ставить вопросы друг другу.

*Учащиеся могут научиться:*

* высказывать свое мнение при обсуждении различных жизненных ситуаций, возникающих в обществе;
* выполнять основные правила этикета (приветствовать, прощаться, благодарить, поздравлять).

**3 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

*У учащихся будут сформированы*:

* понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;
* ориентация на выполнение основных правил бережного отношения к природе на основе понимания особенностей взаимодействия человека и природы;
* ориентация на выполнение правил здорового образа жизни на основе знаний об организме человека;
* осознание своей этнической принадлежности;
* чувство гордости за свою Родину, Вологодский край (региональный компонент).

*могут быть сформированы:*

* осознание себя как гражданина России, вологжанина (региональный компонент);
* уважение к истории и культуре народов, населяющих Россию, Вологодскую область (региональный компонент);
* понимание влияния эмоций на здоровье человека и необходимости управлять своими эмоциями.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

**Человек и природа**

*Учащиеся научатся:*

* приводить примеры положительного и отрицательного отношения человека к природе;
* объяснять, что такое экология;
* понимать, что такое горизонт, линия горизонта;
* называть основные и промежуточные стороны горизонта;
* находить стороны горизонта по Солнцу и компасу;
  + объяснять, что такое явление природы, приводить примеры явлений природы;
  + рассказывать о трех состояниях воды в природе и переходе воды из одного состояния в другое, круговороте воды в природе;
  + устанавливать с помощью опытов легко определяемые свойства воды, воздуха, горных пород и почвы;
  + характеризовать различные водоемы (родник, озеро, река, пруд, водохранилище, море, океан);
  + объяснять, как возникают облака, туман, изморозь, ветер;
  + рассказывать о значении воды, воздуха, горных пород и почвы в жизни человека, необходимости их охраны и рационального использования;
  + характеризовать органы растений и животных и их значение;
  + характеризовать особенности движения, питания, дыхания, размножения и развития животных;
  + различать основные группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые) и животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие);
  + приводить примеры взаимосвязей между компонентами неживой и живой природы;
  + рассказывать о влиянии человека на живую природу и необходимых мерах ее охраны;
  + характеризовать важнейшие системы органов человека и их функции;
  + выполнять основные правила личной гигиены;
  + проводить простейшие опыты с растениями и фиксировать их результаты.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* различать существенные и несущественные признаки;
* приводить примеры физических и химических явлений природы;
* рассказывать об использовании энергии воды и ветра;
* рассказывать о четырех царствах живой природы;
* рассказывать о строении листовых и цветочных почек, цветка и семени;
* рассказывать о грибах и бактериях и их значении в природе и жизни человека;
* объяснять особенности питания и дыхания растений;
* характеризовать условия прорастания семян;
* рассказывать о предках культурных растений и домашних животных;
* приводить примеры взаимосвязей в неживой и живой природе;
* выявлять признаки приспособленности организмов к среде обитания.

**Человек и общество**

*Учащиеся научатся:*

* характеризовать территории расселения народов нашей страны на основе исторической карты;
* рассказывать, используя карту, о природных условия, в которых живут народы нашей страны, Вологодской области (региональный компонент);
* описывать устройство города, жизнь и быт горожан;
* различать символы государства;
* показывать на политической карте РФ столицу России — город Москву;
* описывать государственные награды, рассказывать об их происхождении;
* характеризовать главный закон страны;
* рассказывать об устройстве нашего государства;
* раскрывать основные права и обязанности ребенка.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* узнавать об обычаях и традициях своего народа; приводить примеры традиций и обычаев;
* устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;

рассказывать об истории возникновения своего города (села); рассказывать о памятниках культуры своего города, села, края (региональный компонент);

* рассказывать о символах своего города; раскрывать взаимосвязь символики с хозяйственной, политической и культурной жизнью города;
* объяснять историю происхождения и развития основных символов государства;
* приводить примеры подвигов и личных поступков людей, которые отмечены государственными наградами.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

* понимать цель познавательной деятельности;
* планировать свои действия при выполнении заданий учебника;
* осуществлять текущий контроль и оценку результатов выполнения заданий.

*Учащиеся могут научиться:*

* самостоятельно планировать свои действия при выполнении учебных заданий;
* самостоятельно осуществлять текущий контроль и оценку результатов выполнения заданий;
* ставить цель собственной познавательной деятельности и планировать ее (в рамках проектной деятельности).

**Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

* доказывать то или иное свойство изучаемого объекта путем постановки несложных опытов;
* сравнивать и классифицировать изучаемые объекты по различным признакам;
* находить необходимую информацию в учебнике;
* получать информацию, используя тексты, таблицы, рисунки, схемы;
* моделировать процессы развития растений и животных по заданиям учебника и рабочих тетрадей;
* понимать информацию, представленную на исторической карте.

*Учащиеся могут научиться:*

* получать дополнительную информацию по изучаемой теме, пользуясь справочной литературой;
* самостоятельно моделировать некоторые природные процессы.
* ориентироваться на «ленте времени»; указывать хронологические рамки и периоды основных исторических процессов;
* устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя)
* сравнивать исторические события.

***Коммуникативные***

*Учащиеся научатся:*

* выполнять парные и групповые задания в классе и на экскурсиях;
* совместно проводить опыты, обсуждая их результаты и делая выводы.

*Учащиеся могут научиться:*

* распределять обязанности и контролировать друг друга при выполнении учебных заданий и проектов.

**4 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

*У учащихся будут сформированы:*

* положительное отношение и интерес к изучению природы, человека, истории своей страны, своего края (региональный компонент);
* способность к самооценке;
* осознание себя как гражданина России, вологжанина, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, Вологодской области, ответственности за общее благополучие (региональный компонент);
* знание основных правил поведения в природе и обществе и ориентация на их выполнение;
* понимание необходимости здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе;
* чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края (региональный компонент);
* понимание значения семьи в жизни человека и необходимости взаимопомощи в семье;

*могут быть сформированы:*

* устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории своей страны, своего края (региональный компонент);
* умение оценивать трудность предлагаемого задания;
* адекватная самооценка;
* чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;
* установка на здоровый образ жизни и её реализация в своём поведении;
* осознанные устойчивые эстетические предпочтения в мире природы;
* осознанное положительное отношение к культурным ценностям;
* основы экологической культуры;
* уважительное отношение к созидательной деятельности человека на благо семьи, школы, страны;
* целостное представление о природе и обществе как компонентах единого мира.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

**Человек и природа**

*Учащиеся научатся:*

* проводить самостоятельно наблюдения в природе и элементарные опыты, используя простейшие приборы; фиксировать результаты;
* давать характеристику погоды (облачность, осадки, температура воздуха, направление ветра) по результатам наблюдений за неделю и за месяц;
* различать план местности и географическую карту;
* читать план с помощью условных знаков;
* различать формы поверхности суши (равнины, горы, холмы, овраги), объяснять, как Солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши, как изменяется поверхность суши в результате деятельности человека;
  + показывать на карте и глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, крупные реки, границы России, некоторые города России;
  + приводить примеры полезных ископаемых и доказывать необходимость их бережного использования;
  + объяснять, что такое природное сообщество, приводить примеры признаков приспособленности организмов к условиям жизни в сообществах, некоторых взаимосвязей между обитателями природных сообществ, использования природных сообществ и мероприятий по их охране;
  + характеризовать особенности природы своего края: формы поверхности, важнейшие полезные ископаемые, водоёмы, почву, природные и искусственные сообщества; рассказывать об использовании природы своего края и её охране;
  + устанавливать связи между объектами и явлениями природы (в неживой природе, между неживой и живой природой, в живой природе, между природой и человеком);
  + рассказывать о форме Земли, её движении вокруг оси и Солнца, об изображении Земли на карте полушарий;
  + объяснять, что такое природные зоны, характеризовать особенности природы и хозяйственной деятельности человека в основных природных зонах России, особенности природоохранных мероприятий в каждой природной зоне;
  + выполнять правила поведения в природе.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* рассказывать о грозных явлениях природы, объяснять зависимость погоды от ветра;
* предсказывать погоду по местным признакам;
* характеризовать основные виды почв своего края;
* характеризовать распределение воды и суши на Земле;
* объяснять, что такое экосистема, круговорот веществ в природе, экологическая пирамида, защитная окраска животных;
* приводить примеры приспособленности растений природных сообществ к совместной жизни;
* объяснять причины смены времён года;
* применять масштаб при чтении плана и карты;
* отмечать на контурной карте горы, моря, реки, города и другие географические объекты;
* объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;
* давать оценку влиянию деятельности человека на природу;
* определять причины положительных и отрицательных изменений в природе в результате хозяйственной деятельности человека и его поведения;
* делать элементарные прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу;
* участвовать в мероприятиях по охране природы.

**Человек и общество**

*Учащиеся научатся:*

* различать государственную символику Российской Федерации (герб, флаг, гимн); показывать на карте границы Российской Федерации, Вологодской области, находить на карте Вологодской области города Вологду, Череповец, Великий Устюг, реку Сухону, Шексну (региональный компонент);
* различать права и обязанности гражданина, ребёнка;
* описывать достопримечательности столицы и родного края; показывать их на карте;
* описывать основные этапы развития государства (Древняя Русь, Московское царство, Российская империя, Российское государство);
* называть ключевые даты и описывать события каждого этапа истории (IX в. — образование государства у восточных славян; 988 г. — крещение Руси; 1380 г. — Куликовская битва; 1613 г. — изгнание иностранных захватчиков из Москвы, начало новой династии Романовых; 1703 г. — основание Санкт-Петербурга; XVIII в. — создание русской армии и флота, новая система летоисчисления; 1755 г. — открытие Московского университета; 1812 г. — изгнание Наполеона из Москвы; 1861 г. — отмена крепостного права; февраль 1917 г. — падение династии Романовых; октябрь 1917 г. — революция; 1922 г. — образование СССР; 1941–1945 гг. — Великая Отечественная война; апрель 1961 г. — полёт в космос Гагарина; 1991 г. — распад СССР и провозглашение Российской Федерации суверенным государством);
* соотносить исторические события с датами, конкретную дату с веком; соотносить дату исторического события с «лентой времени»;
* находить на карте места важнейших исторических событий российской истории;
* рассказывать о ключевых событиях истории государства;
* рассказывать об основных событиях истории своего края.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* описывать государственное устройство Российской Федерации, основной положения Конституции;
* сопоставлять имена исторических личностей с основными этапами развития государства (князь Владимир, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван III, Иван IV, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, царь Алексей Михайлович, император Пётр I, Екатерина II, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, М. В. Ломоносов, М. И. Кутузов, Александр II, Николай II, В. И. .Ленин, И. В. Сталин, маршал Г. К. Жуков, действующий президент РФ);
* характеризовать основные научные и культурные достижения своей страны;
* *описывать культурные достопримечательности Вологодского края края.*

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

* принимать и сохранять цель познавательной деятельности;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
* осуществлять пошаговый и итоговый контроль;
* осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями.

*Учащиеся могут научиться:*

* самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы.

**Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

* находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе;
* понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты;
* использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений;
* осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков;
* проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам;
* устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе;
* обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы;
* выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов;
* устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя);
* сравнивать исторические события, делать обобщения.

*Учащиеся могут научиться:*

* осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* моделировать цепи питания и схему круговорота веществ в природе;
* сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.
* сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий;
* устанавливая причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии;
* сравнивать исторические и литературные источники;
* строить логическую цепочку рассуждений на основании исторических источников;
* собирать краеведческий материал, описывать его.

***Коммуникативные***

*Учащиеся научатся:*

* сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку.

*Учащиеся могут научиться:*

* распределять обязанности при работе в группе;
* учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение.

**Программа «Начальная школа XXI век»**

1. К концу обучения в **первом классе** учащиеся научатся:

— воспроизводить свое полное имя, домашний адрес, название города, страны, достопримечательности столицы России;

— различать дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице; применять знания о безопасном пребывании на улицах;

— ориентироваться в основных помещениях школы, их местоположении;

— различать особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; приводить примеры различных профессий;

— различать понятия «живая природа», «неживая природа», «изделия»;

— определять последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предъявленной последовательности; кратко характеризовать сезонные изменения;

— устанавливать зависимости между явлениями неживой и живой природы;

— описывать (характеризовать) отдельных представителей растительного и животного мира;

— сравнивать домашних и диких животных.

К концу обучения в **первом классе** учащиеся смогут научиться:

—анализировать дорогу от дома до школы, в житейских ситуациях избегать опасных участков, ориентироваться на знаки дорожного движения;

— различать основные нравственно-этические понятия;

— рассказывать о семье, своих любимых занятиях, составлять словесный портрет членов семьи, друзей;

— участвовать в труде по уходу за растениями и животными уголка природы.

2. К концу обучения **во втором классе** учащиеся научатся:

— составлять небольшие тексты о семье: труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи.

— называть основные права и обязанности граждан России, права ребенка;

— оценивать жизненную ситуацию, а также представленную в художественном произведении с точки зрения этики и правил нравственности;

— различать (соотносить) прошлое-настоящее-будущее; год-век (столетие); соотносить событие с датой его происхождения;

— кратко характеризовать Солнечную систему (солнечную «семью»); называть отличия Земли от других планет Солнечной системы;

— называть царства природы;

— описывать признаки животного и растения как живого существа;

— моделировать жизнь сообщества на примере цепи питания;

— различать состояния воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды;

— устанавливать основные признаки разных сообществ; сравнивать сообщества;

— описывать представителей растительного и животного мира разных сообществ;

— сравнивать представителей растительного и животного мира по условиям их обитания;

К концу обучения во **втором классе** учащиеся могут научиться:

— «читать» информацию, представленную в виде схемы;

— воспроизводить в небольшом рассказе-повествовании (рассказе-описании) изученные сведения из истории Древней Руси;

— ориентироваться в понятиях: Солнечная система; сообщество, деревья-кустарники-травы, лекарственные и ядовитые растения; плодовые и ягодные культуры»

— проводить несложные опыты и наблюдения (в соответствии с программой);

— приводить примеры из Красной книги России (своей местности).

3. К концу обучения в **третьем классе** учащиеся научатся:

— характеризовать условия жизни на Земле;

— устанавливать зависимости между состоянием воды и температурой воздуха;

— описывать свойства воды (воздуха);

— различать растения разных видов, описывать их;

— объяснять последовательность развития жизни растения, характеризовать значение органов растения;

— объяснять отличия грибов от растений;

— характеризовать животное как организм;

— устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного;

— составлять описательный рассказ о животном;

—приводить примеры (конструировать) цепи питания;

— характеризовать некоторые важнейшие события в истории российского государства (в пределах изученного);

— сравнивать картины природы, портреты людей, одежду, вещи и др. разны эпох;

— называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя;

— работать с географической и исторической картой, контурной картой.

К концу обучения в **третьем классе** учащиеся могут научиться:

— ориентироваться в понятии «историческое время»; различать понятия «век», «столетие», «эпоха»;

— анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту). Различать географическую и историческую карты. Анализировать масштаб, условные обозначения на карте;

— приводить примеры опытов, подтверждающих различные их свойства;

— проводить несложные опыты по размножению растений.

— проводить классификацию животных по классам; выделять признак классификации;

— рассказывать об особенностях быта людей в разные исторические времена

— ориентироваться в сущности и причинах отдельных событий в истории родной страны (крепостное право и его отмена; возникновение ремесел; научные открытия и др.);

— высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника.

4. К концу обучения в **четвертом классе** учащиеся научатся:

— характеризовать признаки живого организма, характерные для человека;

— моделировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

— устанавливать последовательность возрастных этапов развития человека; характеризовать условия роста и развития ребенка;

— оценивать положительные и отрицательные качества человека; приводить примеры (жизненные и из художественной литературы) проявления доброты, честности, смелости и др.;

— анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту); в соответствии с учебной задачей находить на географической и исторической карты объекты; оценивать масштаб, условные обозначения на карте, плане;

— описывать характерные особенности природных зон России, особенности почв своей местности;

— составлять рассказ-описание о странах-соседях России;

— различать год, век, арабские и римские цифры, пользоваться терминами «историческое время», «эпоха», «столетие»;

— соотносить события, персоналии с принадлежностью к конкретной исторической эпохе;

— называть имена наиболее известных правителей разных исторических эпох ( в рамках изученного), рассказывать об их вкладе в развитие общества и его культуры;

— различать (называть) символы царской власти, символы современной России. Называть имя Президента современной России;

— описывать основные события культурной жизни России (в разные исторические эпохи), называть их даты (в рамках изученного);

— называть имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох.

К концу обучения в **четвертом классе** учащиеся могут научиться:

— применять в житейской практике правила здорового образа жизни, соблюдать правила гигиены и физической культуры; различать полезные и вредные привычки;

— различать эмоциональное состояние окружающих людей и в соответствии с ним строить общение;

— раскрывать причины отдельных событий в жизни страны (войны, изменения государственного устройства, события в культурной жизни) /в рамках изученного/.

**1-й класс**

**Личностными результатами** изучения предмета **«Окружающий мир»** в 1-м классе является формирование следующих умений:

– оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

– объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие;

– самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Окружающий мир» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

– работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;

– отличать верно выполненное задание от неверного;

– совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

– перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 1-ю линию развития – умение объяснять мир.

*Коммуникативные УУД:*

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– выразительно читать и пересказывать текст.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

– учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является сформированность следующих умений.

1-я линия развития – уметь объяснять мир:

– называть окружающие предметы и их взаимосвязи;

– объяснять, как люди помогают друг другу жить;

– называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека;

– называть основные особенности каждого времени года.

2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру:

– оценивать правильность поведения людей в природе;

– оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения).

**2-й класс**

**Личностными результатами** изучения предмета «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений:

– оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

– объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие;

– самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

– определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;

– совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков);

– планировать учебную деятельность на уроке;

– высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).

– работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;

– определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания

образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

– ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг;

– делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;

– добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрена специальная «энциклопедия внутри учебника»);

– добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);

– перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делатьсамостоятельные выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 1-ю линию развития – умение объяснять мир.

*Коммуникативные УУД:*

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– выразительно читать и пересказывать текст;

– вступать в беседу на уроке и в жизни.

Средством формирования этих действий служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и технология продуктивного чтения;

– совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

– учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

**Предметными результатами** изучения предмета «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений.

1-я линия развития – уметь объяснять мир:

– объяснять отличия твёрдых, жидких и газообразных веществ;

– объяснять влияние притяжения Земли;

– связывать события на земле с расположением и движением Солнца и Земли;

– наблюдать за погодой и описывать её;

– уметь определять стороны света по солнцу и по компасу;

– пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них

части света, материки и океаны;

– называть основные природные зоны и их особенности.

2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру:

– оценивать правильность поведения людей в природе;

– уважительно относиться к другим народам, живущим на Земле.

**3–4-й классы**

**Личностными результатами** изучения предмета **«Окружающий мир»** в 3–4-м классах является формирование следующих умений:

– оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека;

– объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие;

– самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Окружающий мир» в 3-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Регулятивные УУД:*

– самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;

– совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;

– составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем;

– работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;

– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания

образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

– ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;

– отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;

– добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);

– читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивного чтения;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий;

– перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую:

составлять простой план учебно-научного текста;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 1-ю линию развития – умение объяснять мир;

*Коммуникативные УУД:*

– доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе,

сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);

– учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

**Предметными результатами** изучения предмета ***«Окружающий мир» в 3-м классе*** является формирование следующих умений.

Часть 1. Обитатели Земли

1-я линия развития – уметь объяснять мир:

– приводить примеры тел и веществ, твёрдых тел, жидкостей и газов, действий энергии;

– приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой;

– объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека;

– приводить примеры живых организмов разных «профессий»;

– перечислять особенности хвойных и цветковых растений;

– животных (насекомых, пауков, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей), грибов.

2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру:

– доказывать необходимость бережного отношения людей к живым организмам.

Часть 2. Моё Отечество

1-я линия развития – уметь объяснять мир:

– узнавать о жизни людей из исторического текста, карты и делать выводы;

– отличать предметы и порядки, созданные людьми (культуру), от

того, что создано природой;

– объяснять, что такое общество, государство, история, демократия;

– по году определять век, место события в прошлом;

– отличать друг от друга времена Древней Руси, Московского государства, Российской империи, Советской России и СССР, современной России. Узнавать современные герб, флаг, гимн России, показывать на карте границы и столицу.

2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру:

– учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему родной страны.

Предметными результатами изучения предмета ***«Окружающий мир» в 4-м классе*** является формирование следующих умений.

Часть 1. Человек и природа

1-я линия развития – уметь объяснять мир:

– объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека;

– применять знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.);

– называть основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел;

– объяснять, как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых;

– объяснять, в чём главное отличие человека от животных;

– находить противоречия между природой и хозяйством человека, предлагать способы их устранения.

2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру:

– оценивать, что полезно для здоровья, а что вредно;

– доказывать необходимость бережного отношения к живым организмам.

Часть 2. Человек и человечество

1-я линия развития – уметь объяснять мир:

– по поведению людей узнавать, какие они испытывают эмоции (переживания), какие у них черты характера;

– отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества;

– объяснять различия между людьми современного человечества:

отличать граждан разных государств; национальность человека от его расы; верующих разных религий и атеистов.

2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру:

– объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество;

– замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка. Предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления видимых нарушений.

1.2.7.Планируемые результаты и содержание предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

**Россия — наша Родина.**

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Введение в исламскую духовную традицию. Введение в буддийскую духовную традицию. Введение в иудейскую духовную традицию.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**1.2.8.Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования**



В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

* будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
* начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
* сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
* появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
* установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

* овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
* смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
* научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
* получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
* смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

**Выпускник научится:**

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно­прикладное искусство) и участвовать в художественно­творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

эмоционально­ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно­творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*воспринимать произведения изобразительного искусства;участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

*видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

*высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно­творческого замысла;

различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно­творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры,декоративно­прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно­творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно­прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно­творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

*моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

*выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства.  
О чём говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно­творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

*понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

*изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;*

*изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

**Личностные результаты** освоения курса ИЗО:

– приобретение ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;

– уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей;

– самостоятельность в поиске решения различных изобразительных задач;

– приобретение духовных и эстетических потребностей;

– овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;

– готовность к отстаиванию своего эстетического идеала;

– приобретение навыков самостоятельной и групповой работы.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой.

Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса обучающимися изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения предмета «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– работать по предложенному учителем плану;

– отличать верно выполненное задание от неверного;

– совместно с учителем и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания

образовательных достижений.

*Познавательные УУД:*

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

– уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;

– перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

– сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.);

– преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов, самостоятельно выполнять творческие задания.

*Коммуникативные УУД:*

– пользоваться языком изобразительного искусства:

а) доносить свою позицию до собеседника;

б) оформлять свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать высказывания собеседников;

– договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им;

– согласованно работать в группе:

а) планировать работу в группе;

б) распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные результаты:**

– сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

– знакомство с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;

– знакомство с терминологией и классификацией изобразительного искусства;

– знакомство с отечественной и мировой культурой;

– получение представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютероми пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

**Программа «Планета Знаний»**

**К концу 1 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

**У учащихся будут сформированы:**

положительное отношение к урокам изобразительного искусства;

адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем.

**Учащиеся получат возможность для формирования:**

познавательной мотивации к изобразительному искусству;

осознания своей принадлежности народу, чувства уважения к народным художественным традициям России;

внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;

· эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

***Регулятивные***

**Учащиеся научатся:**

· организовывать своё рабочее место (под руководством учителя);

· выполнять работу по заданной инструкции;

· использовать изученные приёмы работы красками;

осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ

сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;

вносить коррективы в свою работу.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

понимать цель выполняемых действий,

адекватно оценивать правильность выполнения задания;

анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным

критериям;

решать творческую задачу, используя известные средства;

включаться в самостоятельную творческую деятельность(изобразительную,

декоративную и конструктивную).

***Познавательные***

***Учащиеся научатся:***

«читать» условные знаки, данные в учебнике;

находить нужную информацию в словарях учебника;

вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;

различать цвета и их оттенки,

соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий,

используя справочные материалы учебника;

различать формы в объектах дизайна и архитектуры;

сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;

характеризовать персонажей произведения искусства;

группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;

конструировать объекты дизайна.

***Коммуникативные***

***Учащиеся научатся:***

отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;

комментировать последовательность действий;

выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;

участвовать в коллективном обсуждении;

выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;

быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

**Учащиеся научатся:**

называть расположение цветов радуги;

различать, называть цветовой круг (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета;

составлять дополнительные цвета из основных цветов;

работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических,

живописных, декоративных работ, а также при выполнении заданий по лепке,

архитектуре и дизайну;

использовать в работе разнообразные художественные материалы (гуашь,

акварель, цветные карандаши, графитный карандаш);

элементарно передавать глубину пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение объектов при удалении, расположение и верхней

части листа).

**Учащиеся получат возможность научиться*:***

передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;

подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;

выполнять некоторые декоративные приёмы (печать разнообразными материалами, набрызг краски и др.);

определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных

промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель и др.).

**К концу 2 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

***У учащихся будут сформированы:***

положительная мотивация и познавательный интерес к урокам изобразительного искусства;

осознание своей принадлежности народу, чувства уважения к традиционному народному художественному искусству России;

внимательное отношение к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;

эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности.

***Учащиеся получат возможность для формирования***:

чувства сопричастности к культуре своего народа, чувства уважения к мастерам художественного промысла;

понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;

положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов живописи, лепки, передачи пространства;

интереса к посещению художественных музеев, выставок;

представлений о роли изобразительного, декоративного и народного искусства в жизни человека.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

***Регулятивные***

**Учащиеся научатся*:***

понимать цель выполняемых действий,

понимать важность планирования работы;

выполнят действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;

осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;

адекватно оценивать правильность выполнения задания;

осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;

анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;

решать творческую задачу, используя известные средства;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;

объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;

различать и соотносить замысел и результат работы;

включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

***Познавательные***

**Учащиеся научатся:**

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

различать формы в объектах дизайна и архитектуры;

сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;

характеризовать персонажей произведения искусства;

группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;

конструировать объекты дизайна.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;

свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления,справочного бюро;

сравнивать, классифицировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям, объекты

дизайна и архитектуры по их форме.

***Коммуникативные***

***Учащиеся научатся:***

выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;

уметь слышать, точно реагировать на реплики;

учитывать мнения других в совместной работе;

договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и

взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому при посещении декоративных, дизайнерских и архитектурных выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;

задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

***Учащиеся научатся:***

различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;

составлять разнообразные оттенки на основе смешения цветов с белым чёрным;

определят (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Каргополь, Архангельск, Северная Двина, Мезень);

передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;

подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;

использовать в работе разнообразные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (по-сырому, раздельный мазок, от пятна, смешанные техники);

применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке, а также иллюстрациях к произведениям литературы.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);

учитывать особенности формообразования и цветового решения при создании декоративных и дизайнерских работ;

правильно и выразительно использовать в работе разнообразные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (по-сырому, раздельный мазок, от пятна, смешанные техники);

изображать глубину пространства на плоскости с помощью загораживания, уменьшения удалённых объектов, расположения их ближе к верхнему краю листа;

выстраивать в композиции последовательность событий, выделять композиционный центр;

понимать выразительные возможности цвета в дизайне, единство функции и формы объекта дизайна, художественные особенности создания формы объектов дизайна на основе призмы, цилиндра, конуса, пирамиды и др.;

выполнять тематические и декоративные композиции в определённом колорите;

подбирать цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.

**К концу 3 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

**У учащихся будут сформированы:**

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;

понимание сопричастности к культуре своего народа, уважение к мастерам художественного промысла, сохраняющим народные традиции;

понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;

положительная мотивация к изучению различных приёмов и способов живописи, лепки, передачи пространства;

интерес к посещению художественных музеев, выставок.

**Учащиеся получат возможность для формирования:**

осознания изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;

представления о роли искусства в жизни человека;

восприятия изобразительного искусства как части национальной культуры;

положительной мотивации и познавательного интереса к изучению классического и современного искусства; к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;

основ эмоционально - ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

***Регулятивные***

**Учащиеся научатся:**

следовать при выполнении художественно – творческой работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;

объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;

продумывать план действий при работе в паре;

различать и соотносить замысел и результат работы;

включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную);

анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно - творческой работы по заданным критериям.

**Учащиеся получат возможность научиться*:***

самостоятельно выполнять художественно – творческую работу;

планировать свои действия при создании художественно - творческой работы;

руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно - творческой работы;

определять критерии оценки работы, анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно - творческой работы по выбранным критериям.

***Познавательные***

**Учащиеся научатся:**

осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;

свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;

группировать, сравнивать произведения народных промыслов по их характерным особенностям, объекты дизайна и архитектуры по их форме;

анализировать, из каких деталей состоит объект;

различать формы в объектах дизайна и архитектуры;

сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;

характеризовать персонажей произведения искусства;

различать многообразие форм предметного мира;

конструировать объекты различных плоских и объёмных форм.

**Учащиеся получат возможность научиться*:***

находить нужную информацию, используя словари учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;

наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние;

использовать знаково - символические средства цветовой гаммы в творческих работах;

устанавливать и объяснять причину разного изображения природы (время года, время суток, при различной погоде);

классифицировать произведения изобразительного искусства по их видам и жанрам;

конструировать по свободному замыслу;

анализировать приёмы изображения объектов, средства выразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа;

сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам;

группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру и эмоциональному состоянию;

моделировать дизайнерские объекты.

***Коммуникативные***

**Учащиеся научатся:**

выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому при обсуждении в классе;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;

задавать вопросы уточняющего характера по сюжету и смысловой связи между объектами;

учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;

строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**Учащиеся получат возможность научиться:**

высказывать собственное мнение о художественно - творческой работе при посещении декоративных, дизайнерских и архитектурных выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;

задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно - выразительным средствам;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании художественно - творческой работы в группе;

владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России;

владеть диалогической формой речи, уметь дополнять, отрицать суждение, приводить примеры.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

**Учащиеся научатся:**

называть и различать основные виды изобразительного искусства;

называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);

узнавать (определять), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов - Майдан, Мезень, Каргополь и др.);

применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы;

выбирать живописные приёмы (по - сырому, лессировка, раздельный мазок и др.) в соответствии с замыслом композиции;

лепить фигуру человека и животных с учётом пропорциональных соотношений;

изображать глубину пространства на плоскости (загораживание, уменьшение объектов при удалении, применение линейной и воздушной перспективы и др.);

передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;

различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;

составлять разнообразные цветовые оттенки, смешивая основные и составные цвета с чёрным и белым.

**Учащиеся получат возможность научиться**:

узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов (А. Рублёв «Троица», В. Суриков «Взятие снежного городка», В. Кандинский «Композиция», Б. Кустодиев «Купчиха за чаем», К. Малевич «На сенокосе», А. Матисс «Танец» и др.);

сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно - прикладного искусства);

применять цветовой контраст и нюанс, выразительные возможности красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, синего, фиолетового, чёрного, белого и коричневого цветов;

правильно использовать выразительные возможности графических материалов (графитный и цветной карандаши, фломастеры, тушь, перо, пастельные и восковые мелки и др.) в передаче различной фактуры;

моделировать образы животных и предметов на плоскости и в объёме;

выполнять ассоциативные рисунки и лепку;

подбирать краски и цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.

**К концу 4 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

**У учащихся будут сформированы:**

•   осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;

•   представления о роли искусства в жизни человека;

•   восприятие изобразительного искусства как части национальной культуры;

•   положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства; к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;

•   понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру;

•   основы эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.

**Учащиеся получат возможность для формирования:**

•    устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;

•    понимания ценности искусства в сотворении гармонии между человеком и окружающим миром;

•   понимания героизма и нравственной красоты подвига защитников Отечества, запечатлённого в произведениях отечественной художественной культуры;

•    потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

•    эстетических чувств при восприятии произведений искусства и в процессе выполнения творческих работ (графических, живописных, декоративных и дизайнерских);

•    восприятия и оценки произведений изобразительного, декоративного и народного искусства, дизайна и архитектуры;

•    художественного вкуса, развития интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;

•    способности выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;

•     понимания причин успеха в творческой деятельности; способности к самооценке.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

***Регулятивные***

**Учащиеся научатся:**

•   самостоятельно выполнять художественно-творческую работу;

•    планировать свои действия при создании художественно-творческой работы;

•    следовать при выполнении художественно-творческой работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;

•    руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы;

•    определять критерии оценки работы, анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы по выбранным критериям.

**Учащиеся получат возможность научиться**:

•   ставить собственные цели и задачи при создании творческой работы;

•    осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении художественно-творческих задач;

•   осуществлять самостоятельную художественно-творческую деятельность;

•   осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой деятельности;

•   вносить необходимые коррективы в ходе выполнения художественно-творческих работ;

•  анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы с учётом разных критериев.

***Познавательные***

**Учащиеся научатся:**

•     находить нужную информацию, используя словари учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;

•     наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние;

•     использовать знаково-символические средства цветовой гаммы в творческих работах;

•     устанавливать и объяснять причину разного изображения природы (время года, время суток, при различной погоде);

•     различать многообразие форм предметного мира;

•     сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам;

•     группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру и эмоциональному состоянию;

•      выполнять несложные модели дизайнерских объектов;

•      выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий;

•      конструировать по свободному замыслу.

**Учащиеся получат возможность научиться*:***

•     осуществлять поиск необходимой информации по разным видам искусства, используя справочно-энциклопе-дическую литературу, учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;

•     анализировать приёмы изображения объектов, средства выразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа;

•     моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме при выполнении дизайнерских объектов, архитектурных макетов;

•     сопоставлять формы природных объектов с формами окружающих предметов;

•     использовать знаково-символические средства цветовой гаммы, языка графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;

•      понимать роль художника в театре, понимать символический язык театральной декорации, созданной художником;

•      узнавать и различать характерные черты некоторых культур мира (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия).

***Коммуникативные***

**Учащиеся научатся:**

•      высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе;

•      задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам;

•      учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании художественно-творческой работы в группе. договариваться и приходить к общему решению;

•     владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России;

•      владеть диалогической формой речи, уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры.

**Учащиеся получат возможность научиться*:***

•      оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

•      задавать вопросы на понимание использования основных средств художественной выразительности, технических приёмов, способов; вопросы, необходимые для организации работы в группе;

•      аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

**Учащиеся научатся:**

•    различать основные жанры (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный, бытовой, анималистический) произведений изобразительного искусства и его виды: графика (книжная графика, каллиграфия, компьютерная графика), живопись, скульптура;

•    называть ведущие художественные музеи России и мира; ^   различать и называть цвета цветового круга (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета; применять эти цвета в творческой работе;

•    применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

•     правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы (различные способы штриховки графитными и цветными карандашами, фломастерами, пером и тушью, пастельными мелками, углем, сангиной и др.) и живописные приёмы (по-сырому, лессировка, раздельный мазок, от пятна и др.), а также способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами (акварель с белилами, акварель и штриховка тушью, гратография идр.);

•     выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках;

•    изображать с натуры и по памяти отдельные предметы, группы предметов, человека, фрагменты природы, интерьера, архитектурных сооружений;

передавать объёмное изображение формы предмета с помощью светотени;

•    использовать пропорциональные соотношения при изображении лица и фигуры человека;

•     изображать глубину пространства на плоскости с помощью элементов линейной и воздушной перспективы;

•     передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;

•     определять (узнавать), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Пол-хов-Майдан, Мезень, Каргополь, Жостово, Богородское, Скопин, Вологда, Палех, Федоскино, Павловский Посад и др.);

•     изготавливать изделия в традициях художественных промыслов;

•      выполнять несложные модели дизайнерских объектов и доступные архитектурные макеты;

•      выражать в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

•     сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства) с целью выявления средств художественной выразительности произведений;

•     узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;

•     использовать выразительные возможности выступающих и отступающих цветов; подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;

•     использовать язык графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;

•     передавать с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции;

•     моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме;

•     выполнять ассоциативные рисунки и лепку;

•     различать и называть центры традиционных народных художественных промыслов России, художественные особенности создания формы в зависимости от традиционной технологии народного промысла, взаимосвязь народного орнамента и формы изделия, выразительные возможности цветового решения в разных школах народного мастерства, зависимость колористического решения художественной вещи от традиционной технологии её изготовления;

•     использовать стилизацию форм для создания орнамента;

•      создавать средствами компьютерной графики выразительные образы природы, человека, животного (в программе Paint).

•      оценивать произведения искусства (выражать собственное мнение) при рассмотрении репродукций, слайдов, посещении декоративных и дизайнерских выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.

**Программа «Начальная школа XXI век»**

***Учащиеся 1класса должны***

***знать/понимать:***

* основные жанры и виды произведений изобразительного искусства

***уметь:***

* различать основные и составные, теплые и холодные цвета;
* узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников (В. М. Васнецов, И. И. Левитан);
* сравнивать отдельные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
* использовать художественные материалы (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, бумага);
* применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах: иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

* для самостоятельной творческой деятельности;
* обогащение опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
* оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставки.

**Требования к уровню подготовки учащихся 2 классов**

***Учащиеся 2 класса должны***

***знать/понимать:***

* основные жанры и виды произведений изобразительного искусства начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка (линия, композиция, контраст света и тени, размер, характер, сочетание оттенков цвета, колорит и т.п.);
* основные средства композиции (высота горизонта, точка зрения, контрасты тени и света, цветовые отношения, выделение главного центра);
* простейшие сведения о наглядной перспективе, линии горизонта, точке схода и т.д.;
* начальные сведения о светотени (свет, тень, полутень, блик, рефлекс, собственная и падающая тени), о зависимости освещения предмета от силы и удаленности источника освещения;
* о делении цветового круга на группу «холодных» и «теплых» цветов, промежуточный зеленый, на  хроматические и ахроматические цвета;
* начальные сведения о видах современного декоративно-прикладного искусства и их роли в жизни человека;
* начальные сведения о художественной народной резьбе по дереву, украшении домов, предметов быта, керамике, вышивке, дизайне;
* роль фантазии и преобразования форм и образов в творчестве художника;
* о деятельности художника (что и с помощью каких материалов может изображать художник);
* особенности работы акварельными и гуашевыми красками, а также назначение палитры.

***уметь:***

* высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;
* стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
* использовать формат листа (горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом;
* использовать навыки компоновки;
* передавать пространственное отношение (изображать на листе бумаги основание более близких предметов ниже, дальних — выше, ближние предметы крупнее равных им, но удаленных и т.п.);
* применять приемы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов, уметь ровно и аккуратно закрасить поверхность в пределах намеченного контура;
* менять направление штриха, линии, мазка согласно форме;
* составлять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно обобщенных и переработанных форм растительного мира, из геометрических фигур;
* лепить несложные объекты (фрукты, животных, фигуры человека, игрушки);
* составлять аппликационные композиции из разных материалов (аппликация, коллаж)

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

* для самостоятельной творческой деятельности;
* обогащение опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
* оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставки.

**Требования к уровню подготовки учащихся  3 классов**

***Учащиеся 3 класса должны***

***знать/понимать:***

* отдельные произведения выдающихся мастеров русского изобразительного искусства прошлого и настоящего;
* особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства;
* закономерности конструктивного строения изображаемых предметов, основные закономерности наблюдательной, линейной и воздушной перспективы, светотени, элементы цветоведения, композиции;
* различные приемы работы карандашом, акварелью, гуашью;
* знать  деление изобразительного искусства на жанры, понимать специфику их изобразительного искусства;
* роль изобразительного искусства в духовной жизни человека, обогащение его переживаниями и опытом предыдущих поколений;
* названия наиболее крупных художественных музеев России;
* названия известных центров народных художественных ремесел России.

***уметь:***

* видеть цветовое богатство окружающего мира и передавать свои впечатления в рисунках;
* выбирать наиболее выразительный сюжет тематической композиции и проводить подготовительную работу (предварительные наблюдения, наброски и зарисовки, эскизы), с помощью изобразительных средств выражать свое отношение к персонажам изображаемого сюжета;
* анализировать форму, конструкцию, пространственное расположение, тональные отношения, цвет изображаемых предметов, сравнивать характерные особенности одного предмета с особенностями другого;
* пользоваться элементами перспективы, светотени, композиции и т.д. в рисовании на темы и с натуры;
* передавать тоном и цветом объем и пространство в натюрморте, пейзаже, портрете;
* применять в рисунке выразительные средства (эффекты освещения, композиции, штриховки, разные приемы работы акварелью, гуашью), добиваться образной передачи действительности.

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

* для самостоятельной творческой деятельности;
* обогащение опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
* оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставки.

***владеть компетенциями:***личностного саморазвития, коммуникативной, ценностно-ориентационной, рефлексивной

**Требования к уровню подготовки учащихся  4 классов**

***Учащиеся 4 класса должны***

***знать/понимать:***

* основные виды и жанры изобразительных искусств;
* основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);
* выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
* первоначальные сведения о художественной форме в изобразительном искусстве, о художественно-выразительных средствах (композиция, рисунок, цвет, колорит), их роль в эстетическом восприятии работ;
* простейшие композиционные приемы и художественные средства, необходимые для передачи движения и покоя в сюжетном рисунке;
* названия наиболее крупных художественных музеев России;
* названия известных центров народных художественных ремесел России.

***уметь:***

* применять художественные материалы (гуашь, акварель) в творческой деятельности;
* различать основные и составные, теплые и холодные цвета;
* узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников;
* применять основные средства художественной выразительности в самостоятельной творческой деятельности: в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
* добиваться тональных и цветовых градаций при передаче объема.

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

* для самостоятельной творческой деятельности;
* обогащение опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
* оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставки.

***владеть компетенциями:***личностного саморазвития, коммуникативной, ценностно-ориентационной, рефлексивной

**Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих начальную школу. *Восприятие искусства и виды художественной деятельности***

Выпускник научится:

• различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

• различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

• узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

• приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

• воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

• видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д. в природе, на улице, в быту);

• высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

***Азбука искусства. Как говорит искусство?***

Выпускник научится:

• создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

• использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

• различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания

выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественно конструировании;

• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

• пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

• моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

• выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

***Значимые темы искусства.***

***О чём говорит искусство?***

Выпускник научится:

• осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

• выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

• видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

• понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

• изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;

• изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в

**1-й класс**

1. Овладевать языком изобразительного искусства:

– понимать, в чём состоит работа художника и какие качества нужно в себе развивать, чтобы научиться рисовать;

– понимать и уметь объяснять, что такое форма, размер, характер, детали, линия, замкнутая линия, геометрические фигуры, симметрия, ось симметрии, геометрический орнамент, вертикаль, горизонталь, фон, композиция, контраст, сюжет, зарисовки, наброски;

– знать и уметь называть основные цвета спектра, понимать и уметь объяснять, что такое дополнительные и родственные, тёплые и холодные цвета;

– знать и уметь объяснять, что такое орнамент, геометрический орнамент;

– учиться описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий.

2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:

– учиться чувствовать образный характер различных видов линий;

– учиться воспринимать эмоциональное звучание цвета и уметь рассказывать о том, как это свойство цвета используется разными художниками.

3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Владение простейшими навыками:

– рисунка;

– аппликации;

– построения геометрического орнамента;

– техники работы акварельными и гуашевыми красками.

4. Иметь понятие о некоторых видах изобразительного искусства:

– живопись (натюрморт, пейзаж, картины о жизни людей);

– графика (иллюстрация);

– народные промыслы (филимоновские и дымковские игрушки, изделия мастеров Хохломы и Гжели).

5. Иметь понятие об изобразительных средствах живописи и графики:

– композиция, рисунок, цвет для живописи;

– композиция, рисунок, линия, пятно, точка, штрих для графики.

6. Иметь представление об искусстве Древнего мира.

**2-й класс**

1. Овладевать языком изобразительного искусства:

– иметь представление о видах изобразительного искусства (архитектура, скульптура, живопись, графика);

– понимать и уметь объяснять, что такое круглая скульптура, рельеф, силуэт, музей, картинная галерея, эскиз, набросок, фактура, штриховка, светотень, источник света, растительный орнамент, элемент орнамента, ритм, колорит;

– знать свойства цветов спектра (взаимодействие тёплых и холодных цветов);

– знать и уметь объяснять, что такое растительный орнамент;

– уметь описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий.

2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:

– учиться чувствовать образный характер различных произведений искусства, замечать и понимать, для чего и каким образом художники передают своё отношение к изображённому на картине;

– учиться воспринимать эмоциональное звучание тёплых или холодных цветов и колорита картины.

3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Дальнейшее овладение навыками:

– рисования цветными карандашами;

– рисования простым карандашом (передача объёма предмета с помощью светотени);

– аппликации;

– гравюры;

– построения растительного орнамента с использованием различных видов его композиции;

– различных приёмов работы акварельными красками;

– работы гуашевыми красками.

4. Углублять представление о некоторых видах изобразительного искусства:

– живопись (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись);

– графика (иллюстрация);

– народные промыслы (городецкая роспись).

5. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Третьяковская галерея).

6. Иметь представление об искусстве Древнего Египта.

**3-й класс**

1. Овладевать языком изобразительного искусства:

– иметь чёткое представление о жанрах живописи и их особенностях (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, батальная

живопись, портрет, бытовой жанр, историческая живопись);

– понимать и уметь объяснять, что такое цветовая гамма, цветовой круг, штриховка, тон, растушёвка, блик, рамка-видоискатель, соотношение целого и его частей, соразмерность частей человеческого лица, мимика, стиль, билибинский стиль в иллюстрации, буквица;

– знать и уметь объяснять, что такое орнамент звериного стиля;

– знать и уметь объяснять, что такое театр, театральная декорация, театральный костюм и чем занимаются театральные художники;

– учиться описывать живописные произведения с использованием

уже изученных понятий.

2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:

– чувствовать и уметь описывать, в чём состоит образный характер различных произведений;

– уметь рассказывать о том, какая цветовая гамма используется в различных картинах и как она влияет на настроение, переданное в них.

3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Дальнейшее овладение навыками:

– рисования цветными карандашами;

– рисования простым карандашом (передача объёма предмета с помощью светотени);

– выполнения декоративного панно в технике аппликации;

– выполнения декоративного панно из природных материалов;

– выполнения растительного орнамента (хохломская роспись);

– выполнения плетёного орнамента в зверином стиле;

– овладения различными приёмами работы акварельными красками (техникой отпечатка);

– работы гуашевыми красками;

– постановки и оформления кукольного спектакля.

4. Углублять представление о некоторых видах изобразительного искусства:

– живопись (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись);

– графика (иллюстрация);

– народные промыслы (хохломская роспись).

5. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Русский музей).

6. Иметь понятие об искусстве оформления книги в средневековой Руси.

**4-й класс**

1. Овладевать языком изобразительного искусства:

– иметь представление о монументально-декоративном искусстве и его видах;

– понимать и уметь объяснять, что такое монументальная живопись (роспись, фреска, мозаика, витраж), монументальная скульптура (памятники, садово-парковая скульптура), икона, дизайн, художник-дизайнер, фотография, градации светотени, рефлекс, падающая тень, конструкция, композиционный центр, контраст, линейная перспектива, линия горизонта, точка схода, воздушная перспектива, пропорции, идеальное соотношение целого и частей, пропорциональная фигура, модуль;

– рассказывать о живописных произведениях с использованием уже изученных понятий.

2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:

– чувствовать и уметь описать, в чём состоит образный характер различных произведений;

– уметь рассказывать о том, какие изобразительные средства используются в различных картинах и как они влияют на настроение, переданное в картине.

3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Развитие умений:

– рисовать цветными карандашами с переходами цвета и передачей формы предметов;

– рисовать простым карандашом, передавать объём предметов с помощью градаций светотени;

– разрабатывать и выполнять композицию на заданную тему;

– работать в смешанной технике (совмещение различных приёмов работы акварельными красками с гуашью и цветными карандашами).

4. Углублять и расширять представление о некоторых видах изобразительного искусства:

– живопись (натюрморт, пейзаж, картины о жизни людей);

– графика (иллюстрация);

– народные промыслы (филимоновские и дымковские игрушки, изделия мастеров Хохломы и Гжели).

5. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Эрмитаж).

6. Иметь представление об изобразительных средствах живописи и графики:

– композиция, рисунок, цвет для живописи;

– композиция, рисунок, линия, пятно, точка, штрих для графики.



1.2.9.Планируемые результаты и содержание предметной области «Музыка» на уровне начального общего образования

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

***Предметные результаты*** освоения программы должны отражать:

* сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
* сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
* умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
* умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

***Предметные результаты по видам деятельности обучающихся***

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

**Слушание музыки**

Обучающийся:

* узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
* умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
* имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
* имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
* знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
* имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
* имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
* определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
* имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
* умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

**Хоровое пение**

Обучающийся:

* знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
* грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
* знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
* соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
* поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
* ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
* исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

**Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Обучающийся:

* имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
* умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
* имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
* использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

**Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

* **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
* **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
* **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
* **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
* **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
* **Интервалы** в пределах октавы.
* **Трезвучия**: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
* **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
* **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться**:

* *реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*
* *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*
* *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
* *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*
* *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
* *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

**I        класс.**

* развитие устойчивого интереса к  музыкальным  занятия;
* побуждение  эмоционального отклика  на  музыку  разных  жанров;
* развитие  умений  учащихся  воспринимать  музыкальные   произведения с ярко выраженным  жизненным  содержанием, определение их  характера  и настроения;
* формирование  навыков  выражения  своего  отношения  музыке  в  слове (эмоциональный словарь), пластике, а  так же, мимике;
* развитие певческих  умений и навыков  (координации  между слухом и голосом, выработка унисона,  кантилены,  спокойного дыхания),  выразительное  исполнение песен;
* развитие  умений  откликаться  на  музыку  с  помощью   простейших   движений и пластического интонирования,   драматизация  пьес  программного характера.
* формирование  навыков  элементарного  музицирования   на  простейших инструментах;
* освоение  элементов  музыкальной   грамоты  как  средство  осознания музыкальной речи.

**Творчески изучая музыкальное искусство, к концу 1 класса  обучающиеся научатся:**

* воспринимать    музыку  различных   жанров;
* эстетически    откликаться    на  искусство,  выражая  своё  отношение  к  нему  в  различных  видах  музыкально   творческой    деятельности;
* определять  виды  музыки,  сопоставлять  музыкальные  образы  в звучании   различных   музыкальных   инструментов,    в том  числе  и  современных    электронных;
* общаться  и  взаимодействовать  в  процессе  ансамблевого,  коллективного  (хорового  и  инструментального)  воплощения  различных   художественных    образов.
* воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
* продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
* узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
* исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

**2 класс**

* развитие эмоционального и осознанного отношения к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции; классической и современной;
* понимание содержания музыки простейших (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, концерт, симфония) жанров,  в опоре на ее интонационно-образный смысл;
* накопление знаний о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке; об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);
* развитие умений и навыков хорового и ансамблевого пения (кантилена, унисон, расширение объема дыхания, дикция, артикуляция, пение a capella);
* расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических  движений, а также элементарного музицирования);
* включение в процесс музицирования творческих импровизаций (речевых, вокальных, ритмических, инструментальных, пластических, художественных);
* накопление сведений из области музыкальной грамоты, знаний о музыке, музыкантах, исполнителях.

**Творчески изучая музыкальное искусство,к концу 2 класса обучающиеся должны уметь:**

- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;

- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;

- проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;

- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;

- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;

- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;

- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности,  выступать в роли слушателей,  эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;

- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;

-продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах;

- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении  простейших мелодий;

- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;

 - исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

**3 класс**

* обогащение первоначальных представлений учащихся о музыке разных народов, стилей, композиторов; сопоставление особенностей их языка, творческого почерка русских и зарубежных композиторов;
* накопление впечатлений от знакомства с различными жанрами музыкального искусства (простыми и сложными);
* выработка умения эмоционально откликаться на музыку, связанную с более сложным (по сравнению с предыдущими годами обучения) миром музыкальных образов;
* совершенствование представлений о триединстве музыкальной деятельности (композитор – исполнитель – слушатель;
* развитие навыков хорового, ансамблевого и сольного пения, выразительное исполнение песен, вокальных импровизаций, накопление песенного репертуара, формирование умений концертного исполнения;
* освоение музыкального языка и средств музыкальной выразительности в разных видах детского музицирования;
* развитие ассоциативно-образного мышления учащихся и творческих способностей; умения оценочного восприятия различных явлений музыкального искусства.

**Творчески изучая музыкальное искусство,к концу 3 класса обучающиеся должны уметь:**

- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;

- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;

- проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;

- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;

- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;

- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;

- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности,  выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее;

- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;

-продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров;

- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;

- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении  простейших мелодий;

- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;

 - исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

**4 класс**

* расширение жизненно-музыкальных впечатлений учащихся от общения с  музыкой разных народов, стилей, композиторов;
* выявление характерных особенностей русской музыки (народной и профессиональной) в сравнении с музыкой других народов и стран;
* воспитание навыков эмоционально-осознанного восприятия музыки, умения анализировать ее содержание, форму, музыкальный язык на интонационно-образной основе;
* расширение представлений о взаимосвязи музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, кино, театр) и развитие на этой основе  ассоциативно-образного мышления учащихся и творческих способностей;
* развитие умения давать личностную оценку музыке, умения оценочного восприятия различных явлений музыкального искусства.
* совершенствование умений и навыков музыкально-творческой деятельности.

**Творчески изучая музыкальное искусство, к концу 4 класса обучающиеся должны уметь:**

- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;

- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;

- проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;

- высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения;

- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;

- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;

- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;

- выражать художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование);

- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности,  выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее;

- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;

-продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров;

- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;

- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении  простейших мелодий;

- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;

 - исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

1.2.10.Планируемые результаты и содержание предметной области «Технология» на уровне начального общего образования

В результате изучения курса **«Технологии»** обучающиеся на уровне начального общего образования:

* получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
* получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
* получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
* научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

* в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
* овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
* получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий;
* научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
* познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением;
* приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио‑ и видеофрагментами;
* овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
* получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции.Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*уважительно относиться к труду людей;*

*понимать культурно­историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов.Элементы графической грамоты.**

**Выпускник научится:**

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей техническойдокументацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

*создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно­эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютероми другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**Программа «Планета Знаний»**

**к концу 1 класса у**учащихся будет сформировано положительное отношение к урокам технологии.

Учащиеся получат **возможность** для формирования:

* познавательного интереса к ручному труду, к изучениюсвойств используемого материала;
* уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;
* внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
* эмоционально-ценностного отношения к результатамтруда.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

Учащиеся научатся:

• определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;

• определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;

• понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);

• использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;

• называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.);

• правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;

• различать материалы и инструменты по их назначению;

• выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и т.д.);

использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;

• сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

Учащиеся получат возможность научиться:

• определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);

• организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);

• экономно использовать материалы при изготовлении поделок;

• выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов «вперёд иголка» и пр.);

• удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Регулятивные**

Учащиеся научатся:

• адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;

• выполнять работу по заданной инструкции;

• использовать изученные приёмы работы с разными материалами и инструментами;

• осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;

• вносить коррективы в свою работу.

Учащиеся получат возможность научиться:

• понимать цель выполняемых действий;

• с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;

• осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;

• адекватно оценивать правильность выполнения задания;

• решать творческую задачу, используя известные средства;

• включаться в самостоятельную практическую деятельность.

**Познавательные**

Учащиеся научатся:

• «читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;

• различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ и др.;

• находить нужную информацию в учебнике;

• выявлять особенности оформления и обработки;

• наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

Учащиеся получат возможность научиться:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

• характеризовать материалы по их свойствам;

• группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;

• конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

**Коммуникативные**

Учащиеся научатся:

• рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;

• отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;

• комментировать последовательность действий;

• выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;

• участвовать в коллективном обсуждении;

• выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Учащиеся получат возможность научиться:

• выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;

• быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

• договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**по технологии к концу 2 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

У учащихся будут сформированы:

• положительная мотивация и познавательный интерес кручному труду, к изучению свойств используемого материала;

• уважительное отношение к людям труда, к разнымпрофессиям;

• внимательное отношение к красоте окружающего мира,к многообразию природного материала;

• эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.

Учащиеся получат возможность для формирования:

• чувства сопричастности к культуре своего народа;

• понимания разнообразия и богатства художественныхсредств для выражения отношения к окружающему миру;

• положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;

• представлений о роли труда в жизни человека;

• адекватной оценки правильности выполнения задания.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

Учащиеся научатся:

• правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);

• соблюдать технику безопасности при работе с колющимии режущими инструментами (ножницы, шило, игла),пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин,солёное тесто);

• различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;

• определять детали и конструкции (деталь — составнаячасть конструкции), различать одно- детальные и многодетальные конструкции;

• устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;

• называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезаниебумаги лапшой, скручивание и т.д.);

• использовать правила рациональной разметки деталейна плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);

• понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;

• понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;

• называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;

• правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;

• различать материалы и инструменты по их назначению;

• выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея),

• эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник сантиметровая лента), на глаз и от руки);

• выполнять комбинированные работы из разных материалов;

• выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы«вперёд иголка» и обмёточный соединительный черезкрай;

• экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Учащиеся получат возможность научиться:

• рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;

• определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);

• выполнять различные виды отделки и декорирования(аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёдиголка», «через край» и пр.);

• вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки иеё применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;

• изготавливать удобным для себя способом из изученныхматериалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

Регулятивные

Учащиеся научатся:

• понимать цель выполняемых действий;

• понимать важность планирования работы;

• с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;

• выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;

• осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;

• осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;

• анализировать и оценивать результаты собственной иколлективной работы по заданным критериям;

• решать практическую творческую задачу, используя известные средства;

• осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Учащиеся получат возможность научиться:

• продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;

• объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;

• различать и соотносить замысел и результат работы;

• включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;

• вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;

• продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

Познавательные

Учащиеся научатся:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

• различать виды материалов, их свойства, инструментыпо их назначению, способы соединения деталей;

• характеризовать материалы по их свойствам;

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

• группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;

• конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;

• анализировать образец, работать с простыми схемами иинструкциями.

Учащиеся получат возможность научиться:

• осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;

• свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;

• сравнивать, группировать, классифицировать плоскостныеи объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

• выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;

• быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

• договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничествосо сверстниками и взрослыми для реализации проектнойдеятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

• выражать собственное эмоциональное отношение к изделию припосещении выставок работ;

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правилаустного общения;

• задавать вопросы уточняющего характера, в том числепо цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**по технологии к концу 3 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

У учащихся будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;

• положительное отношение к людям разных профессий;

• понимание важности сохранения семейных традиций;

• понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;

• положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

Учащиеся получат возможность для формирования:

• представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

• положительной мотивации и познавательного интересак созданию личностно и общественно значимых объектов труда;

• представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;

• уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;

• мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;

• адекватной оценки правильности выполнения задания;

• основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

Учащиеся научатся:

• правильно организовать своё рабочее место;

• понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;

• устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;

• различным способам соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип); применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный —проволока, нити, верёвки);

• различным видам отделки и декорирования;

• определять, сравнивать виды материалов и их свойства;

• называть и применять разные приёмы изготовления изделий;

• использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);

• понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;

• рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;

• правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;

• выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов;

• выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;

• размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);

• самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона;

• экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Учащиеся получат возможность научиться:

• понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);

• выполнять различные виды отделки и декорирования(аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд иголка», через край и пр.);

• находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;

• правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;

• изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;

• рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

Регулятивные

Учащиеся научатся:

• продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;

• объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;

• различать и соотносить замысел и результат работы;

• включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;

• вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;

• оценивать результат работы по заданным критериям.

Учащиеся получат возможность научиться:

• удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;

• действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;

• использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;

• осознанно использовать безопасные приёмы труда;

• самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;

• участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;

• распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;

• вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;

• сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;

• адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;

• самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

Познавательные

Учащиеся научатся:

• осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;

• свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;

• сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;

• конструировать из различных материалов по заданному образцу;

• устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;

• различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.

Учащиеся получат возможность научиться:

• наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;

• узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;

• различать материалы по декоративно-художественными конструктивным свойствам;

• соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;

• конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;

• осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

• выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;

• задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;

• учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;

• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

• выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;

• объяснять инструкции по изготовлению поделок;

• рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;

• уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;

• договариваться и приходить к общему решению.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**по технологии к концу 4 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ:**

У учащихся будут сформированы:

• осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;

• положительная мотивация и познавательный интерес к созданию личностно и общественно значимых объектов труда;

• представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;

• уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;

• мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощимладшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

Могут быть сформированы:

• понимание культурно исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;

• мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовленииподарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художествен декоративных и других изделий;

• чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);

• устойчивая учебно- познавательная мотивация учения;

• понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

Учащиеся научатся:

• осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и всоответствии с поставленной задачей;

• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;

• экономно расходовать используемые материалы;

• соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник,циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);

• изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;

• соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;

• создавать модели несложных объектов из различных материалов;

• осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

• пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;

Учащиеся получат возможность научиться:

• соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

• создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно эстетической информации, воплощать этот образ в материале;

• работать с различными материалами, зная их свойства (пластилином, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);

• проводить мелкий ремонт одежды;

• отремонтировать разорвавшуюся книгу;

• ухаживать за домашними питомцами и растениями;

• обращаться с бытовыми приборами;

• пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;

• использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

Регулятивные

Учащиеся научатся:

• удерживать цель в процессе трудовой, декоративно художественной деятельности;

• действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;

• использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;

• осознанно использовать безопасные приёмы труда;

• самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;

• участвовать (находить своё место, определять задачи) вколлективной и групповой творческой работе;

• распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;

• вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;

• сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;

• адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

Учащиеся получат возможность научиться:

• планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);

• распределять рабочее время;

• осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;

• прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно художественной задачей;

• организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

Познавательные

Учащиеся научатся:

• наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;

• узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;

• различать материалы по декоративно художественными конструктивным свойствам;

• соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;

• конструировать из разных материалов в соответствии сдоступными заданными условиями;

Учащиеся получат возможность научиться:

• обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;

• классифицировать и обобщать информацию об историипроисхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами,бисероплетения, вышивки, фитодизайна);

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

• задавать вопросы уточняющего характера;

• высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;

• рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);

• объяснять инструкции по изготовлению поделок;

• уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;

• учитывать разные мнения и стремиться к координацииразличных позиций при создании творческой работы вгруппе;

• договариваться и приходить к общему решению.

Учащиеся получат возможность научиться:

• владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;

• брать интервью у одноклассников и взрослых;

• задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;

• владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;

• оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Программа «Начальная школа XXI век»**

***1 класс.***

**Личностные результаты.**

Создание условий для формирования следующих умений:

 положительно относиться к учению;

 проявлять интерес к содержанию предмета технологии;

 принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь отв зрослого и детей;

 чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;

 самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в

результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей

правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

 чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей,

для себя;

 бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;

 осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные

последствия деятельности человека;

 с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;

 под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

**Метапредметные результаты.**

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

 с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;

 учиться проговаривать последовательность действий на уроке;

 учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией

учебника;

 с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания

материалов и инструментов;

 учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для

выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по

предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

 выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;  учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку

деятельности класса на уроке.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

 наблюдать связи человека с природой и предметным миром:

предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и

окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные

особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

 сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции

предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их

образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-

художественному);

 с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже

известного;

 ориентироваться в материале на страницах учебника;

 находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и

информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

 делать выводы о результате совместной работы всего класса;

 преобразовывать информацию из одной формы в другую —в изделия, художественные

образы.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

 учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать

предложенную или выявленную проблему.

**Предметные результаты (по разделам)**

*1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,*

*самообслуживание.*

*Знать* (на уровне представлений:

 о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности

человека и природе как источнике его вдохновения;

 об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о

разнообразных предметах рукотворного мира;

 о профессиях, знакомых детям.

*Уметь*

 обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать

за инструментами и правильно хранить их;

 соблюдать правила гигиены труда.

*2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

*Знать*

 общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань,

клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

 последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка,

отделка;

 способы разметки на глаз, по шаблону;

 формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

 клеевой способ соединения;

 способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

 названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) иприспособлений

(шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь*

 различать материалы и инструменты по их назначению;

 качественно выполнять операции и приемы по изготовлениюнесложных изделий:

1) экономно размечать сгибанием, по шаблону; 2) точно резать ножницами;

3) собирать изделия с помощью клея;

4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией,прямой

строчкой;

 использовать для сушки плоских изделий пресс;

 безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);

 с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтрольс опорой на

инструкционную карту, образец, используя шаблон.

*3. Конструирование и моделирование*

*Знать*

 о детали как составной части изделия;

 конструкциях —разборных и неразборных;

 неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь*

 различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

 конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

***2 класс.***

**Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

 объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов

трудовой деятельности человека-мастера;

 уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

 понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей

ремесленных профессий.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

 определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

 учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе

анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

 учиться планировать практическую деятельность на уроке;

 под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия(упражнения) для

выявления оптимального решения проблемы (задачи);

 учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и

способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных

заданий в учебнике);

 работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые

дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и

приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью

шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

 определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

**Познавательные УУД**

 наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты

творчества мастеров родного края;

 сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать

их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-

прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

 учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических

упражнений для открытия нового знания и умения;

 находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и

энциклопедиях (в учебнике –словарь терминов, дополнительный познавательный

материал);

 с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-

художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее

целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

 самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

**Коммуникативные УУД**

 уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

 уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно

анализировать изделия;

 вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

 учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

**Предметные результаты**

*1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,*

*самообслуживание*

*Знать* (на уровне представлений:

 об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство,

эстетическая выразительность –симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);

 о гармонии предметов и окружающей среды;

 профессиях мастеров родного края,

 характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

*Уметь*

$ самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

 готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во

время работы, убирать рабочее место;

 выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира

в своей предметно-творческой деятельности;

 самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на

инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение

принять в ходе обсуждения –свое или высказанное другими;

 уметь применять освоенные знания и практические умения(технологические,

графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической

деятельности.

*2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

*Знать*

 обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из

заготовки, сборка изделия, отделка.

 названия и свойства материалов, которые учащиеся используют всвоей работе;

 происхождение натуральных тканей и их виды;

 способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;

 основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;

 линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и

приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных

инструментов;

 названия, устройство и назначение чертежных инструментов(линейка, угольник,

циркуль).

*Уметь*

 читать простейшие чертежи (эскизы);

 выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на

простейший чертеж (эскиз);

 оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;

 решать несложные конструкторско-технологические задачи;

 справляться с доступными практическими (технологическими)заданиями с опорой на

образец и инструкционную карту.

*3. Конструирование и моделирование*

*Знать*

 неподвижный и подвижный способы соединения деталей;

 отличия макета от модели.

*Уметь*

 конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели,

простейшему чертежу или эскизу;

 определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное

соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

 знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

***3 класс***

**Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

 отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь

одноклассникам;

 проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;

 испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной

деятельности, простейшем техническом моделировании;

 принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;

 опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и

умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

*Уметь*

 совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

 совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

 совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и

неизвестное;

 самостоятельно выполнять пробные поисковые действия(упражнения) для выявления

оптимального решения проблемы (задачи);

 коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их

реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

 осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с

помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов),

итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в

действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

 выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей

работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

**Познавательные УУД**

 с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи

информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта),

энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;

 открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений

и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы,

схемы (в информационных проектах).

**Коммуникативные УУД**

 учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;

 слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

 уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении

проблемы (задачи);

 уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

**Предметные результаты**

*1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,*

*самообслуживание*

Знать:

 о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;

 о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь

 узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию

изученные и распространенные в крае ремесла;

 соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами

(светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

*2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

*Знать*

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических

материалов (бумага, металлы, ткани);

 последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-

измерительных инструментов;

 основные линии чертежа (осевая и центровая);

 правила безопасной работы канцелярским ножом;

 косую строчку, ее варианты, их назначение;

 названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов

передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление*

 о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,

 о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

*Уметь частично самостоятельно:*

 читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

 выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

 подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы

изготовления изделий;

 выполнять рицовку;

 оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;

 находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том

числе из сети Интернет),

 решать доступные технологические задачи.

*3. Конструирование и моделирование*

*Знать*

 простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь:*

 конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным

техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

 изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

 выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований

конструкции.

*4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)*

*Знать*

 названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода,

вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;

 иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной

мышью.

*Уметь с помощью учителя*

 включать и выключать компьютер;

 пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого

задания);

 выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками(открывать, читать);

 работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами),готовыми материалами на

электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять

предложенные задания.

***4 класс***

**Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

 оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений,

соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;

 описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий

декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда

мастеров;

 принимать мнения и высказывания других, уважительно относиться к ним;

 опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и

умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;

 понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать

людей труда.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

*Уметь*

 самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

 с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от

неизвестного;

 совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

 самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать

оптимальное решение проблемы (задачи);

 предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных

этапов изготовления изделий из числа освоенных;

 самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и

инструменты;

 выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;

 осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять

модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

**Познавательные УУД**

 искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике,

энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;

 приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений

материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и

явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий,

использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

 делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

**Коммуникативные УУД**

 формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;

 высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновывать и аргументировать;

 слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;

 уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении

проблемы (задачи).

**Предметные результаты**

*1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,*

*самообслуживание*

*Знать на уровне представлений*

 о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и

искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;

 об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство

формы, функции и декора; стилевая гармония);

 о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

*Уметь:*

 организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в

соответствии с собственным замыслом;

 использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии,

изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой

деятельности;

 бережно относиться и защищать природу и материальный мир;

 безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником,

компьютером);

 выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

*2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты*

*Знать*

 названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических

материалов (бумаги, металлов, тканей);

 последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-

измерительных инструментов;

 основные линии чертежа (осевая и центровая);

 правила безопасной работы канцелярским ножом;

 петельную строчку, ее варианты, их назначение;

 названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов

передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление*

 о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;

 об основных условиях дизайна –единстве пользы, удобства и красоты;

 о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;

 традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;

 стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;

 художественных техниках (в рамках изученного).

*Уметь самостоятельно:*

 читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

 выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;  подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы

изготовления изделий;

 выполнять рицовку;

 оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и еевариантами;

 находить и использовать дополнительную информацию изразличных источников (в том

числе из сети Интернет).

*3. Конструирование и моделирование*

*Знать*

 простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь*

 конструировать и моделировать изделия из разных материалов позаданным

декоративно-художественным условиям;

 изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

 выбирать способ соединения и соединительный материал взависимости от требований

конструкции.

*4. Использование компьютерных технологий (практика работы накомпьютере)*

*Иметь представление*

 об использовании компьютеров в различных сферах жизни идеятельности человека.

*Знать*

 названия и основное назначение частей компьютера (с которымиработали на уроках).

*Уметь с помощью учителя*

 создавать небольшие текс ты и печатные публикации сиспользованием изображений на

экране компьютера;

 оформлять текс т (выбор шрифта, его размера ицвета, выравниваниеабзаца);

 работать с доступной информацией;

 работать в программах Word, PowerPoint.

**1-й класс**

**Личностными результатами** изучения предмета **«Технология»** в 1-м классе является формирование следующих умений:

– оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

– называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

– самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей

правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника;

– с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

– готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на рисунки учебника;

– выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;

– совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

*Познавательные УУД:*

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

– делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

– перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: замысел в изделия.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, его материальную культуру.

*Коммуникативные УУД:*

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;

– слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** изучения предмета «Технология» в 1-м классе является формирование следующих знаний и умений.

Знать

– виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия;

– конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;

– названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;

– технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

– способы разметки: сгибанием, по шаблону;

– способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;

– виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;

уметь под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий.

Уметь с помощью учителя реализовывать творческий замысел.

**2-й класс**

**Личностными результатами** изучения предмета «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

– объяснять свои чувства и ощущения от наблюдаемых образцов и предметов декоративно-прикладного творчества, объяснять своё отношение к поступкам одноклассников с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их;

– самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных

учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

– определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;

– совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

– планировать практическую деятельность на уроке;

– с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

– предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

– работая по совместно составленному плану, использоватьнеобходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов).

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;

– определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

*Познавательные УУД:*

– ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

– добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);

– перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и

задания учебника, обеспечивающие 1-ю линию развития – чувствовать

мир технических достижений.

*Коммуникативные УУД:*

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– договариваться сообща;

– учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек.

Средством формирования этих действий служит организация работы

в малых группах.

**Предметными результатами** изучения предмета «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

иметь представление об эстетических понятиях: прекрасное, трагическое, комическое, возвышенное; жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический, жанрово-бытовой, портрет); движение, правда и правдоподобие. Представление о линейной перспективе.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

знать названия красок натурального и искусственного происхождения, основные цвета солнечного спектра, способ получения составных цветов из главных;

уметь смешивать главные цвета красок для получения составных цветов, выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы.

По трудовой деятельности:

знать

– виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;

– неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая верёвочка);

– о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе;

уметь

– самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;

– с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой верёвочки;

– реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности.

**3–4-й классы**

**Личностными результатами** изучения предмета **«Технология»** в 3–4-м классах является формирование следующих умений:

– оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

– описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

– принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Технология» в 3–4-м классах является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

– с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

– совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

– выполнять задание по составленному совместно с учителем плану, сверять свои действия с ним;

– осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

*Познавательные УУД:*

– искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;– добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

– преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и

задания учебника, обеспечивающие 1-ю линию развития – чувствовать

значение предметов материального мира.

*Коммуникативные УУД:*

– доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

**Предметными результатами** изучения предмета «Технология» **в 3-м классе** является формирование следующих умений:

называть виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки;уметь с помощью учителя решать доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы;уметь самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю; под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу; уметь реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями.

**Предметными результатами** изучения предмета «Технология» **в 4-м классе** является формирование следующих умений:

знать о происхождении искусственных материалов (общее представление), названия некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;

уметьпод контролем учителя выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), находить и выбирать рациональные технико-технологические решения и приёмы;уметь под контролем учителя реализовывать творческий замысел в создании целостного образа в единстве формы и содержания.

1.2.11.Планируемые результаты и содержание предметной области «Физическая культура» на уровне начального общего образования

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

**Знания о физической культуре**

**Выпускник научится:**

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной  
и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*

*характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;*

*планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

**Способы физкультурной деятельности**

**Выпускник научится:**

отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений;

вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*

*целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*

*выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах*.

**Физическое совершенствование**

**Выпускник научится:**

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия);

оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

выполнять организующие строевые команды и приёмы;

выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*

*выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*

*играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*

*выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*

*плавать, в том числе спортивными способами;*

*выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).*

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

**1 класс**

В результате освоения программного материала по физической культуре учащиеся 1 класса должны:

иметь представление:

➢о связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности;

➢о способах изменения направления и скорости движения;

➢о режиме дня и личной гигиене;

➢о правилах составления комплексов утренней зарядки;

уметь:

➢выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;

➢выполнять комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток;

➢играть в подвижные игры;

➢выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;

➢выполнять строевые упражнения;

демонстрировать уровень физической подготовленности

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Контрольные упражнения | Уровень | | | | | | |
| высокий | | средний | низкий | высокий | средний | низкий |
| Мальчики | | | | Девочки | | |
| **Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз** | **11 – 12** | **9 – 10** | | **7 – 8** | **9 – 10** | **7 – 8** | **5 – 6** |
| **Прыжок в длину с места, см** | **118 – 120** | **115 – 117** | | **105 – 114** | **116 – 118** | **113 – 115** | **95 – 112** |
| **Наклон вперед, не сгибая ног в коленях** | **Коснуться лбом колен** | **Коснуться ладонями пола** | | **Коснуться пальцами пола** | **Коснуться лбом колен** | **Коснуться ладонями пола** | **Коснуться пальцами пола** |
| **Бег 30 м с высокого старта, с** | **6,2 – 6,0** | **6,7 – 6,3** | | **7,2 – 7,0** | **6,3 – 6,1** | **6,9 – 6,5** | **7,2 – 7,0** |
| **Бег 1000 м** | **Без учета времени** | | | | | | |

**2 класс**

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 2 класса должны:

иметь представление:

➢о зарождении древних Олимпийских игр;

➢о физических качествах и общих правилах определения уровня их развития;

➢о правилах проведения закаливающих процедур;

➢об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений для формирования правильной осанки;

уметь:

➢определять уровень развития физических качеств (силы, быстроты, гибкости);

➢вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью;

➢выполнять закаливающие водные процедуры (обтирание);

➢выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки;

➢выполнять комплексы упражнений для развития точности метания малого мяча;

➢выполнять комплексы упражнений для развития равновесия;

демонстрировать уровень физической подготовленности

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Контрольные упражнения | Уровень | | | | | | |
| высокий | | средний | низкий | высокий | средний | низкий |
| Мальчики | | | | Девочки | | |
| **Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз** | **14 – 16** | **8 – 13** | | **5 – 7** | **13 – 15** | **8 – 12** | **5 – 7** |
| **Прыжок в длину с места, см** | **143 – 150** | **128 – 142** | | **119 – 127** | **136 – 146** | **118 – 135** | **108 – 117** |
| **Наклон вперед, не сгибая ног в коленях** | **Коснуться лбом колен** | **Коснуться ладонями пола** | | **Коснуться пальцами пола** | **Коснуться лбом колен** | **Коснуться ладонями пола** | **Коснуться пальцами пола** |
| **Бег 30 м с высокого старта, с** | **6,0 – 5,8** | **6,7 – 6,1** | | **7,0 – 6,8** | **6,2 – 6,0** | **6,7 – 6,3** | **7,0 – 6,8** |
| **Бег 1000 м** | **Без учета времени** | | | | | | |

**3 класс**

В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 3 класса должны:

иметь представление:

➢о физической культуре и ее содержании у народов Древней Руси;

➢о символике и ритуале проведения Олимпийских игр

➢о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных;

➢об особенностях игры в футбол, баскетбол, волейбол;

уметь:

➢составлять и выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие силы, быстроты, гибкости и координации;

➢выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений для освоения технических действий игры в футбол, баскетбол и волейбол;

➢проводить закаливающие процедуры (обливание под душем);

➢составлять правила элементарных соревнований, выявлять лучшие результаты в развитии силы, быстроты и координации в процессе соревнований;

➢вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;

демонстрировать уровень физической подготовленности

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Контрольные упражнения | Уровень | | | | | | | |
| высокий | | средний | | низкий | высокий | средний | низкий |
| Мальчики | | | | | Девочки | | |
| **Подтягивание в висе, кол-во раз** | **5** | **4** | | **3** | |  |  |  |
| **Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз** |  |  | |  | | **12** | **8** | **5** |
| **Прыжок в длину с места, см** | **150 – 160** | **0** | | **120 – 130** | | **143 – 152** | **126 – 142** | **115 – 125** |
| **Бег 30 м с высокого старта, с** | **5,8 – 5,6** | **6,3 – 5,9** | | **6,6 – 6,4** | | **6,3 – 6,0** | **6,5 – 5,9** | **6,8 – 6,6** |
| **Бег 1000 м, мин. с** | **5.00** | **5.30** | | **6.00** | | **6.00** | **6.30** | **7.00** |
| **Ходьба на лыжах 1 км, мин. с** | **8.00** | **8.30** | | **9.00** | | **8.30** | **9.00** | **9.30** |

**4 класс**

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся IV класса должны:

знать и иметь представление:

➢о роли и значении занятий физическими упражнениями в подготовке солдат в русской армии;

➢о влиянии современного олимпийского движения на развитие физической культуры и спорта в России, крае.

➢о физической подготовке и ее связи с развитием физических качеств, систем дыхания и кровообращения;

➢о физической нагрузке и способах ее регулирования;

➢о причинах возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, профилактике травматизма;

**уметь:**

➢вести дневник самонаблюдения;

➢выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации;

➢подсчитывать частоту сердечных сокращений при выполнении физических упражнений с разной нагрузкой;

➢выполнять игровые действия в футболе, баскетболе и волейболе, играть по упрощенным правилам;

➢оказывать доврачебную помощь при ссадинах, царапинах, легких ушибах и потертостях;

демонстрировать уровень физической подготовленности

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Контрольные упражнения | Уровень | | | | | |
| высокий | средний | низкий | высокий | средний | низкий |
| Мальчики | | | Девочки | | |
| **Подтягивание в висе, кол-во раз** | **6** | **4** | **3** |  |  |  |
| **Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз** |  |  |  | **18** | **15** | **10** |
| **Бег 60 м с высокого старта, с** | **10.0** | **10.8** | **11.0** | **10.3** | **11.0** | **11.5** |
| **Бег 1000 м, мин. с** | **4.30** | **5.00** | **5.30** | **5.00** | **5.40** | **6.30** |
| **Ходьба на лыжах 1 км, мин. с** | **7.00** | **7.30** | **8.00** | **7.30** | **8.00** | **8.30** |

* 1. Система оценки достижения планируемых результатов освоенияосновнойобразовательной программы
     1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само­ и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательнойдеятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускниковна уровненачального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»**для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной)информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

«хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5‑балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

* 1. 1. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательнойдеятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно‑познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю»,и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

морально‑этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально‑положительном отношении обучающегося к образовательноой организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судитьо причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

знания моральных норм и сформированности морально­этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится».** Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО**не подлежат итоговой оценке**.

**В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| 1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».  2. Проявлять уважение  к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.  3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».  4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.  5.Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.  6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.  7.Адекватно воспринимать оценку учителя. | 1.Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский  язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.  2. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.  3. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.  4. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.  5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.  6. Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.  7. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем. | 1. Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина.  2. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.  3. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала.  4. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов.  5.Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.  6.Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.  7.Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем. | 1. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Собирать и изучать краеведческий материал (история и география края).  2. Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.  3. Определять личностный смысл учения;  выбирать дальнейший образовательный маршрут.  4. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.  Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.  5. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы.  6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой.  7.Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе. |

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно­образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

систему психолого­педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

К осуществлению оценки личностных результатов привлекаются педагог-психолог, социальный педагог, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. МОУ «Средняя школа №66» предусматривает проведение мониторинговых исследований два раза (первая четверть 1-го класса и четвёртая четверть 4-го класса).

**Критерии оценивания личностных универсальных действий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Личностные  универсальные  действия | Основные критерии оценивания | Типовые диагностические задачи для учащихся | |
| 6,5—7 лет | 9—10 лет |
| Самоопределение | | | |
| *Внутренняя*  *позиция*  *школьника* | — положительное отношение к школе;  — чувство необходимости учения;  — предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа;  — адекватное содержательное представление о школе;  — предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома;  — предпочтение социального способа оценки своих знаний — отметки — дошкольным способам поощрения (сладости, подарки) | Методика «Беседа о школе»  (модифицированный вариант  Т. А. Нежновой,  Д. Б. Эльконина,  А. Л. Венгера) |  |
| *Самооценка*  — когнитивный  компонент  — регулятивный  компонент | *Когнитивный компонент:*  — широта диапазона оценок;  — обобщенность категорий оценок;  — представленность в Я - концепции социальной роли ученика;  — рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика;  — осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»;  — осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».  *Регулятивный компонент*:  — способность адекватно судить о причинах  своего успеха/неуспеха в учении, связывая  успех с усилиями, трудолюбием, старанием |  | Методика  «Кто Я?»  (М. Кун).  Методика  «Хороший  ученик» Методика  каузальной  атрибуции успеха/неуспеха |
| Смыслообразование | | | |
| *Мотивация*  *учебной*  *деятельности* | — сформированность познавательных мотивов;  — интерес к новому;  — интерес к способу решения и общему способу действия;  — сформированность социальных мотивов;  — стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть  полезным обществу;  — сформированность учебных мотивов;  — стремление к самоизменению — приобретению новых знаний и умений;  — установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью | «Незавершенная сказка».  «Беседа о школе»  (модифицированный вариант  Т. А. Нежновой,  Д. Б. Эльконина,  А. Л. Венгера) | Шкала выраженности  Учебно-познавательного  интереса (по  Г. Ю. Ксензовой).  Опросник  мотивации |

**Критерии формировании действия нравственно-этической ориентации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Действия нравственно-этической ориентации | Основные критерии оценивания | Типовые задачи |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. Выделение морального содержания ситуации нарушения моральной нормы \ следования моральной норме | Ориентировка на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости) | После уроков (норма взаимопомощи) |
| 2. Дифференциация конвенциональных и моральных норм | Ребёнок понимает нарушение моральных норм оценивается как более серьёзное и недопустимое по сравнению с конвенциональными нормами. | Опросник Е. Кургановой |
| 3. Решение моральной дилеммы на основе децентрации. | Учёт ребёнком объективных последствий нарушения нормы. Учёт мотивов субъекта при нарушении нормы. Учёт чувств и эмоций субъекта при нарушении нормы. | Принятие решения на основе соотнесения нескольких моральных норм  «Булочка» (на основе модификации задачи Ж.Пиаже) |
| 4. Оценка действий с точки зрения нарушения \ соблюдения моральной нормы | Адекватность оценки действий субъекта с точки зрения нарушения \ соблюдения моральной нормы | Все задания. |
| 5. Умение аргументировать необходимость выполнения моральной нормы | Уровень развития моральных суждений | Все задания |

**Конвенциональные и моральные нормы (по Э. Туриелю)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды социальных норм | Категории социальных норм | Мини-ситуации  Нарушениясоциальных норм |
| Конвенциональные | Ритуально-этикет­ные:  — культура внешнего вида,  — поведение застолом,  — правила и формы обращения всемье.  Организационно-административные:  правила поведе­ния в школе,  на улице,в общественных местах | — не почистил зу­бы,  пришел в грязной одежде в школу,накрошил на сто­ле,  — ушел на улицу без разрешениявстал без разрешения на уроке,  мусорил на ули­це,  перешел дорогу в неположенном мес­те |
| Моральные | Альтруизм:  — помощь,  — щедрость.  Ответственность. справедливость и законность:— ответственность за несение материального ущерба | — не предложим друзьям помочь и уборке класса,  - не угостил родителей конфетами,  - взял у друга книгу и порвал её |

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастнойпериодизации развития — в форме возрастно­психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;

умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково­символические средства длясоздания моделей изучаемых объектов и процессов, схемрешения учебно­познавательных и практических задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками прирешении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знанийи умений, включая организацию этойдеятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во­первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во­вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно­практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Уровни сформированности учебно-познавательного интереса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень | Название уровня | Основной диагностический признак | Дополнительный диагностический признак |
| 1. | Отсутствие интереса | Интерес практически не обнаруживается (исключение: положительные реакции на яркий и забавный материал) | Безличное или отрицательное отношение к решению любых учебных задач; более охотно выполняет привычные действия, чем осваивает новые. |
| 2. | Реакция на новизну | Положительные реакции возникают только на новый материал, касающийся конкретных фактов (но не теории) | Оживляется, задает вопросы о новом фактическом материале; включается в выполнение задания, связанного с ним, однако длительной устойчивой активности не проявляет |
| 3. | Любопытство | Положительные реакции возникают на новый теоретический материал (но не на способы решения задач) | Оживляется и задает вопросы достаточно часто: включается выполнение заданий часто, но интерес быстро пропадает |
| 4. | Ситуативный учебный интерес | Возникает на способы решения новой частной единичной задачи (но не системы задач) | Включается в процесс решения задачи, пытается самостоятельно найти способ решения и довести задание до конца; после решения задачи интерес исчерпывается |
| 5. | Устойчивый учебно-познавательный интерес | Возникает на общий способ решения целой системы задач (но не выходит за пределы изучаемого материала) | Охотно включается в процесс выполнения заданий, работает длительно и устойчиво, принимает предложения найти новые применения найденному способу. |
| 6. | Обобщенный учебно-познавательный интерес | Возникает независимо от внешний требований и выходит за рамки изучаемого материала. Непременно ориентирован на общие способы решения системы задач. | Является постоянной характеристикой ученика, ученик проявляет выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительные сведения, имеется мотивированная избирательность интересов. |

**Уровни сформированности целеполагания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень | Название уровня | Основной диагностический признак | Дополнительный диагностический признак |
| 1. | Отсутствие цели | Предъявляемое требование осознается лишь частично. Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично, не знает, что именно надо делать. Может принимать лишь простейшие (не предполагающие промежуточных целей) требования. | Плохо различает учебные задачи разного типа, отсутствует реакции на новизну задачи, не может выделять промежуточные цели; нуждается в пооперационном контроле со стороны учителя, не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или что сделал |
| 2. | Принятие практической задачи | Принимает и выполняет только практические задачи (но не теоретические), в теоретических задачах не ориентируется. | Осознает, что надо делать и что он уже сделал в процессе решения практической задачи и может ответить на соответствующие вопросы; выделяет промежуточные цели; в отношении теоретических задач не может дать отчета о своих действиях и не может осуществлять целенаправленных действий |
| 3. | Переопределение познавательной задачи в практическую | Принимает познавательную задачу, осознает ее требования, но в процессе ее решения подменяет познавательную задачу практической | Охотно включается в решение познавательной задачи и отвечает на вопросы о ее содержании; возникшая познавательная цель крайне неустойчива; при выполнении задания ориентируется лишь на практическую его часть и фактически не достигает познавательной цели |
| 4. | Принятие познавательной цели | Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс их выполнения; четко выполняется требование познавательной задачи | Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее, четко может дать отчет о своих действиях после выполнения задания |
| 5. | Переопределение практической задачи в познавательную | Столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную задачу цель и строит действия в соответствии с ней | Невозможность решить новую практическую задачу объясняет именно отсутствием адекватных способов; четко осознает свою цель и структуру найденного способа и может дать о них отчет |
| 6. | Самостоятельная постановка новых учебных целей | Самостоятельно формулирует новые познавательные цели без какой-либо стимуляции извне, в том числе и со стороны новой практической задачи; цели выходят за пределы требований программы | По собственной инициативе выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования, активность направлена на содержание способов действия и их применение в различных условиях. |

**Уровни сформированности учебных действий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень | Название уровня | Основной диагностический признак | Дополнительный диагностический признак |
| 1. | Отсутствие учебных действий как целостных единиц деятельности | Не может выполнять УД как таковые, может выполнять лишь отдельные операции без их внутренней связи друг с другом или копировать внешнюю форму действий | Не осознает содержание УД и не может дать отчета о них; ни самостоятельно, ни с помощью учителя не способен выполнять УД; навыки образуются с трудом и оказываются крайне неустойчивыми |
| 2. | Выполнение учебных действий в сотрудничестве с учителем | Содержание действий и их операционный состав осознаются, приступает к выполнению действий, однако без внешней помощи организовать свои действия и довести их до конца не может; в сотрудничестве с учителем работает относительно успешно | Может дать отчет о своих действиях, но затрудняется в их практическом воплощении; помощь учителя принимается легко; эффективно работает при пооперационном контроле, самостоятельные учебные действия практически отсутствуют |
| 3. | Неадекватный перенос учебных действий | Самостоятельно применяет усвоенный способ действия к решению новой задачи, однако не способен внести в него даже небольшие изменения, чтобы приноровить его к условиям конкретной задачи | Усвоенный способ применяет «слепо», не соотнося его с условиями задачи; соотнесение и перестройку действия может осуществлять лишь с помощью учителя; а не самостоятельно; при неизменности условий способен успешно выполнять действия самостоятельно |
| 4. | Адекватный перенос учебных действий | Умеет обнаруживать несоответствие новой задачи и усвоенного способа, пытается самостоятельно перестроить известный ему способ, однако может это правильно сделать только при помощи учителя | Достаточно полно анализирует условия задачи и четко соотносит их с известными способами; легко принимает косвенную помощь учителя; осознает и готов описать причины своих затруднений и особенности нового способа действий |
| 5. | Самостоятельное построение учебных действий | Решая новую задачу, самостоятельно строит новый способ действия или модифицирует известный ему способ, делает это постепенно, шаг за шагом и в конце без какой-либо помощи извне правильно решает задачу | Критически оценивает свои действия, на всех этапах решения задачи может дать отчет о них; нахождение нового способа осуществляется медленно, неуверенно, с частым обращением к повторному анализу условий задачи, но на всех этапах полностью самостоятельно. |
| 6. | Обобщение учебных действий | Опирается на принципы построения способов действия и решает новую задачу «с хода», выводя новый способ | Овладевая новым способом, осознает не только его состав, но и принципы его пост роения, осознает сходство между различными модификациями и их связи с условиями задач |

**Уровни сформированности действий контроля**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень | Название уровня | Основной диагностический признак | Дополнительный диагностический признак |
| 1. | Отсутствие контроля | УД не контролируются, не соотносятся со схемой; допущенные ошибки не замечаются и не исправляются даже в отношении многократно повторенных действий | Не умеет обнаружить и исправит ошибку даже по просьбе учителя в отношении неоднократно повторенных действий; часто допускает одни и те же ошибки; некритически относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учении ков |
| 2. | Контроль на уровне непроизвольного внимания | В отношении многократно повторенных действий может, хотя и не систематически, неосознанно фиксировать факт расхождения действий и непроизвольно запомненной схемы; заметив и исправив ошибку, не может обосновать своих действий | Действуя как бы неосознанно, предугадывает правильное направление действий; часто допускает одни и те же ошибки; сделанные ошибки исправляет неуверенно; в малознакомых действиях ошибки допускает чаще и не исправляет |
| 3. | Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания | При выполнении нового действия введенная схема осознается, однако затруднено одновременное выполнение учебных действий и их соотнесение со схемой; ретроспективно такое соотнесение проделывает, ошибки исправляет и обосновывает | В процессе решения задачи не использует усвоенную схему, а после ее решения, в особенности по просьбе учителя может соотнести со схемой, найти и исправить ошибки; в многократно повторенных действиях ошибок не допускает или легко их исправляет |
| 4. | Актуальный контроль на уровне произвольного внимания | Непосредственно в процессе выполнения действия ученик ориентируется на усвоенную им обобщенную его схему и успешно соотносит с ней процесс решения задачи, почти не допуская ошибок | Допущенные ошибки обнаруживаются и исправляются самостоятельно, правильно объясняет свои действия; осознанно контролирует процесс решения задачи другими учениками; столкнувшись с новой задачей, не может скорректировать применяемую схему, не контролирует ее адекватность новым условиям |
| 5. | Потенциальный рефлексивный контроль | Решая новую задачу успешно применяет к ней старую неадекватную схему, однако с помощью учителя обнаруживает неадекватность схемы новым условиям и пытается найти новое решение | Задания, соответствующие схеме, выполняются уверенно и безошибочно. Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенной схемы новым условиям |
| 6. |  | При решении находит несоответствие схемы новым условиям и самостоятельно вносит коррективы в схему, совершая действия безошибочно | В ряде случаев вносит коррекцию в схему действий еще до начала их фактического выполнения |

**Уровни сформированности действия оценки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень | Название уровня | Основной диагностический признак | Дополнительный диагностический признак |
| 1. | Отсутствие оценки | Ученик не умеет, не пытается и не испытывает потребности в оценке своих действий ни самостоятельно, ни даже по просьбе учителя | Всецело полагается на отметку учителя, воспринимает ее не критически, не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои возможности относительно решения поставленной задачи |
| 2. | Неадекватная ретроспективная оценка | Не умеет, не пытается оценить свои действия, но испытывает потребность в получении внешней оценки своих действий, ориентирован на отметку учителя | Пытаясь по просьбе учителя оценить свои действия, ориентируется ни на их содержание, а на внешние особенности решения задачи |
| 3. | Адекватная ретроспективная оценка | Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия | Критически относится к отметкам учителя; не может оценить своих возможностей перед решением новой задачи и не пытается этого сделать; может оценить действия других учеников |
| 4. | Неадекватная прогностическая оценка | Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения, однако при этом учитывает лишь факт ее узнавания, а не возможности изменения известных ему способов действий | Свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи; пытаясь оценивать свои возможности в решении новых задач, часто допускает ошибки, учитывает лишь внешние признаки задачи, а не ее структуру; не может этого сделать даже с помощью учителя |
| 5. | Потенциально-адекватная прогностическая оценка | Приступая к решению новой задачи может с помощью учителя, но не самостоятельно оценить свои возможности в ее решении, учитывая возможное изменение известных ему способов действия | Может с помощью учителя, но несамостоятельно обосновать свою возможность или невозможность решить стоящую перед ним задачу, опираясь на анализ известных ему способов действия; делает это неуверенно, с трудом |
| 6. | Актуально -адекватная прогностическая оценка | Приступая к решению новой задачи, может самостоятельно оценить свои возможности в ее решении, учитывая возможное изменение известных ему способов действия | Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свою возможность или невозможность ее решать, исходя из четкого осознания специфики усвоенных им способов и их вариаций, а также границ их применения |

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательнойдеятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во­первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во­вторых, систему формируемых действий сучебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровненачального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данномуровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во­первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во­вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно­познавательных и учебно­практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково­символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно­следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательнаядеятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета(в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно­познавательных и учебно­практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно­познавательные и учебно­практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

**Уровни оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни оценки и сопоставление уровней | Уровни сформированности |
| Высший  (Оптимальный)  (Перспективный) | Знает и может получить возможность научиться личностным, регулятивным, познавательным и  коммуникативным универсальным учебным действиям  в новой творческой ситуации. |
| Средний  (Основной)  (Нормативный) | Знает и может получить возможность научиться личностным, регулятивным, познавательным и  коммуникативным универсальным учебным действиям  в знакомой  ситуации. |
| Начальный  (Учебный)  (Потенциальный) | Знает и может получить возможность научиться личностным, регулятивным, познавательным и  коммуникативным универсальным учебным действиям |

* + 1. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — одиниз основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебнойдеятельности, работы учителя или образовательной организации, системыобразования в целом. При этомнаиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений (портфолио) (Приложение 1)** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно­оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированныхработ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

по русскому и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини‑исследований, записи решения учебно­познавательных и учебно­практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини­исследований и мини­проектов,интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото­ и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям,иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний­описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по технологии — фото­ и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний­описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.)за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя­предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя­предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочнойидосуговой деятельности**, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценкаотдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно­познавательных и учебно­практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно­смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

* + 1. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующемуровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно­познавательные и учебно­практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языкуи математике и овладение следующими метапредметными действиями:

речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике,а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующемуровне, и способен использовать их для решения простых учебно­познавательных и учебно­практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующемуровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующемуровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет организации, осуществляющей образовательную деятельность на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования**.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

даются психолого‑педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

**Оценка результатов деятельности МОУ СОШ №66 начального общего образования**проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельностьМОУ СОШ №66 и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы .

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организацииначального общего образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ**.

**Показатели результативности педагогической технологии учителя: (**\*Р.Г.Чуракова «Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе» - М.: Академкнига/Учебник, 2010)

- навыки чтения и письма; полные, развернутые ответы детей, их умение выделять и использовать при ответах опорные слова, прозвучавшие в вопросах учителя;

- осознанные, прочные и действенные знания по предмету (на это указывают: грамотное письмо учащихся, вычислительная культура детей, владение терминологией предмета, умение работать с картой, находить решения задач);

- меж(над) предметные умения (проявляются в развитой речи детей, в навыках самоконтроля, в умении работать с учебником и на компьютере, использовать словари и справочники, лабораторное оборудование);

- умения делового сотрудничества видны в условиях парной, групповой и коллективной работы;

- осознанность, сравнительная легкость приобретения новых знаний и УУД;

- устойчивый интерес учащихся к предмету (выражается в активности детей, их желании и умении задавать вопросы и отвечать на них, выполнять задания самостоятельно, без помощи учителя);

- наличие дисциплинарных традиций (организованное начало и окончание урока, подготовленность рабочих мест и классной доски, внимательное отношение класса к ответу каждого ученика, отсутствие выкриков с мест, быстрое восстановление делового равновесия при его нарушении, свободная посадка детей и т.д.).

# Содержательный раздел

* 1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее —программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НООк личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно­воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно­деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;

- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;

- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;

- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

* + 1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

* **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

* **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

* **развитие ценностно­смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

* **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

* **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально­положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

* + 1. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно­разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

**Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъектак саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этойдеятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно­смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно­смысловых оснований личностного морального выбора.

**Функции универсальных учебных действий:**

обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательнойдеятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально­предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапыусвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

**Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный**, **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

**Личностные универсальные учебные действия**обеспечивают ценностносмысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

***Регулятивные универсальные учебные действия*** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временны´х характеристик;

- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

***Познавательные универсальные учебные действия*** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально­делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково­символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно­графическая или знаково­символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно­следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К *постановке и решению проблемы* относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

***Коммуникативные универсальные учебные действия*** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно‑возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я‑концепция как результат самоопределения. Из ситуативно­познавательного и внеситуативно­познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно­этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я‑концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

* + 1. Связь универсальных учебных действийс содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно­личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно­образного и знаково­символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы **«Русский язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно­следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково­символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение»**Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно­смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно­нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно­нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений.При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально­действенной идентификации;

основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

нравственно­этического оценивания через выявлениеморального содержания и нравственного значения действий персонажей;

эмоционально­личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

умения устанавливать логическую причинно­следственную последовательность событий и действий героев произведения;

умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

развитию письменной речи;

формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика и информатика».**При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач, различения способа и результата действия, выбора способа достижения поставленной цели, использования знаково­символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации, сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию.

Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально­ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

развитие морально­этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действийизучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно­следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно­следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировойи отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка».**Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**Личностные результаты**освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;

- формирование уважительного отношения к культуре других народов;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Метапредметные результаты**освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

ключевой ролью предметно­преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструированиеобучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели,задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

специальной организацией процесса планомерно­поэтапной отработки предметно­преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

формированием первоначальных элементов ИКТ­компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно­преобразующей деятельности человека;

развитие знаково­символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно­преобразующих действий;

развитие планирующей и регулирующей функций речи;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно­продуктивной деятельности;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно­преобразующей символико­моделирующей деятельности;

ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

формирование ИКТ­компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий  
совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

* + 1. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника,умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

* + 1. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

использовании учебниковв бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучащихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно­образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ­компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно­образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ­компетентности выделяется учебная ИКТ­компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ­компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ­компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;

- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;

- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;

- создание простых гипермедиасообщений;

- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;

- выступление с аудиовизуальной поддержкой;

- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;

- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ­компетентности обучающихся происходит в рамках системно­деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ­компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

* + 1. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования,в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно­психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья,уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я­концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно­познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я­концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно­ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

* необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
* совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
* недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
* недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

**Типовые задачи формирования универсальных учебных действий.**

**Личностные универсальные учебные действия**

Возможные варианты приемов активизации учебной деятельности, обеспечивающих достижение планируемых результатов по программе формирования УУД.

Для формирования *личностных* универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

* участие в проектах;
* подведение итогов урока;
* творческие задания;
* зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
* мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
* самооценка события, происшествия;
* дневники достижений и др.

***Типовые задачи в развитии личностных УУД***

*Методика «Беседа о школе»*

*Описание задания*: ученик должен ответить на вопросы:

1. Тебе нравится в школе?

2. Что тебе в школе больше всего нравится, что для тебя самое интересное?

3. Представь, что к вам домой приехал знакомый твоих родителей. Вы с ним поздоровались, и он тебя спрашивает: «…?» Подумай, о чем он тебя может спросить.

4. Представь, что ты очень хорошо работал на уроке и учительница тебе говорит: «Саша (имя ребенка), ты сегодня очень старался, и я хочу тебя наградить за хорошую учебу. Выбери сам, что ты хочешь — шоколадку, игрушку или пятерку в журнал».

5. Представь, что тебе предложили не каждый день учиться в школе, а заниматься дома с мамой и только иногда ходить в школу. Ты согласишься?

 Методика «Кто Я?»

Каждому учащемуся предлагается написать как можно больше ответов на       вопрос «Кто Я?».

*Рефлексивная самооценка учебной деятельности*

Учащимся предлагается в свободной форме письменно ответить на вопросы:

1. Как ты считаешь, кого можно назвать хорошим учеником? Назови качества  хорошего ученика.

2. Можно ли тебя назвать хорошим учеником?

3. Чем ты отличаешься от хорошего ученика?

4. Что нужно, чтобы можно было уверенно сказать про себя: «Я — хороший ученик»?

*Задание на оценку усвоения нормы взаимопомощи*

Учитель читает рассказ ребенку и задает ему вопросы.

Пол героя рассказа и соответственно его имя меняются в зависимости от пола исследуемого ребенка. Для мальчиков персонаж — мальчик, для девочек — девочка.

* Т е к с т р а с с к а з а:

Мама, уходя на работу, напомнила Андрею (Лене), что ему (ей) надо есть на обед. Она попросила его (ее) помыть посуду после еды, потому что вернется с работы уставшей. Андрей (Лена) поел(а) и сел(а) смотреть мультфильмы, а посуду мыть не стал(а). Вечером пришли с работы мама и папа. Мама увидела грязную посуду, вздохнула и начала мыть ее сама. Андрею (Лене) стало грустно, и он (она) ушел (ушла) в свою комнату.

* В о п р о с ы:

1. Почему Андрею (Лене) стало грустно?

2. Правильно ли поступил(а) Андрей (Лена)?

3. Почему?

4. Как бы ты поступил(а) на месте Андрея (Лены)?

*Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы*

* *Т е к с т     р а с с к а з а:*

Маленький мальчик Сережа захотел помочь маме помыть посуду. Он вымыл чашку и хотел поставить ее на стол, но поскользнулся, упал и уронил поднос, на котором стояли чашки. Пять чашек разбилось. Другой мальчик Петя, когда его мамы не было дома, захотел взять из буфета варенье. Полка, на которой стояла банка, была высоко, и он встал на стул. Пытаясь достать варенье, он зацепил чашку. Она упала и разбилась.

* *В о п р о с ы:*

1. Кто из детей больше виноват?

2. Кто заслуживает наказания? Почему?

**Познавательные  универсальные  учебные действия**

Для диагностики и формирования *познавательных* универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

* «найди отличия» (можно задать их количество);
* «на что похоже?»;
* поиск лишнего;
* «лабиринты»;
* упорядочивание;
* «цепочки»;
* хитроумные решения;
* составление схем-опор;
* работа с разного вида таблицами;
* составление и распознавание диаграмм;
* работа со словарями;

***Типовые задания познавательных УУД***

*Проба на определение количества слов в предложении (С.Н. Карпова)*

*Цель:*выявление умения ребенка различать предметную и речевую действительность.

*универсальные учебные действия:*знаково-символические познавательные действия, умение дифференцировать план знаков и символов и предметный план.

*Описание задания:*учитель зачитывает предложение и просит ребенка сказать, сколько слов в предложении, и назвать их.

1. Скажи, сколько слов в предложении.

2. Назови первое слово, второе и т. д.

  Предлагаемые предложения:  Маша и Юра пошли в лес. Таня и Петя играют в мяч.

*Методика «Кодирование»*

*Цель:*выявление умения ребенка осуществлять кодирование с помощью символов.

*универсальные учебные действия:* знаково-символические действия — кодирование (замещение); регулятивное действие контроля.

*Описание задания:*ребенку предлагается в течение 2 минут осуществить кодирование, поставив в соответствие определенному изображению условный символ.

**Регулятивные   универсальные  учебные  действия**

Для диагностики и формирования *регулятивных* универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

* «преднамеренные ошибки»;
* поиск информации в предложенных источниках;
* взаимоконтроль;
* взаимный диктант (метод М.Г. Булановской);
* диспут;
* заучивание материала наизусть в классе;
* «ищу ошибки»;
* КОНОП (контрольный опрос на определенную проблему)  и др.

***Типовые задачи в развитии регулятивных УУД***

*Проба на внимание*

Школьнику предлагается прочитать текст, проверить его и исправить в нем ошибки (в том числе и смысловые) карандашом или ручкой.

Т е к с т

Стары лебеди склонили перед ним гордые шеи. Взрослые идти толпились на берегу. Внизу над ними расстилалась ледяная пустыня. В отфет я кивал ему рукой. Солнце дохотило до верхушек деревьев и тряталось за ними. Сорняки живучи и плодовиты. Я уже заснул, когда кто-то окликнул меня. На столе лежала карта на шего города. Самолет сюда, чтобы помочь людям. Скоро удалось мне на машине.

*Комбинаторные умения*

Изображены герои известной русской сказки:

Пузырь – ☺,

Соломинка –   /

Лапоть –  Ө

Они отправились погулять, но заспорили, кому за кем идти. Не хотят Лапоть и Соломинка становиться после Пузыря. Помоги друзьям! Расставь их друг за другом по-разному столько раз, сколько это возможно. Нарисуй свои варианты.

**Коммуникативные   универсальные   учебные   действия**

Для диагностики и формирования *коммуникативных* универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

* составь задание партнеру;
* отзыв на работу товарища;
* групповая работа по составлению кроссворда;
* «отгадай, о ком говорим»;
* диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);
* «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...» и т. д.

***Типовые задачи в развитии коммуникативные УУД***

*Описание задания:*ребенку дают текст и задают вопросы.

**Т е к с т 1**

Петя нарисовал Змея Горыныча и показал рисунок друзьям. Володя сказал: «Вот здорово!» А Саша воскликнул: «Фу, ну и страшилище!»

Как ты думаешь, кто из них прав? Почему так сказал Саша? А Володя? О чем подумал Петя? Что ответит Петя каждому из мальчиков? Что бы ты ответил на месте Саши и Володи? Почему?

*Задание «Дорога к дому»*

*Описание задания:*двух детей усаживают друг напротив друга за стол, перегороженный экраном (ширмой). Одному дают карточку с линией, изображающей путь к дому, другому — карточку с ориентирами-точками. Первый ребенок говорит, как надо идти к дому. Второй старается провести линию — дорогу к дому — по его инструкции. Ему разрешается задавать любые вопросы, но нельзя смотреть на карточку с изображением дороги. После выполнения задания дети меняются ролями, намечая новый путь к дому.

 Целесообразно практиковать выполнение хотя бы части такого рода заданий детьми, объединенными в пары или микрогруппы по 3–4 человека, когда они, например, должны выработать общее мнение или создать общее описание... Такой прием придаст этим заданиям психологически полноценный характер деятельности детей, устранит тягостную для них искусственность необходимости «рассказывать самому себе».

**Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

* систематичность сбора и анализа информации;
* совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
* доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

* универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
* учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
* неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
* адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
* самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
* обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

* уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
* позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы рекомендуется опираться на передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

Представленные формы и методы мониторинга носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

**Задачи педагогического коллектива по достижению результатов программы:**

1. С целью создания условий для выполнения каждым учащимся комплекса УУД, учителям начальной школы необходимо обеспечить реализацию технологию деятельностного метода:

* в ходе уроков по разным учебным предметам;
* на занятиях внеурочной деятельности;
* на воспитательных мероприятиях.

2. С целью создания теоретического фундамента для формирования соответствующих УУД у обучающихся учителям начальной школы необходимо пройти соответствующую подготовку.

3. Опираясь на ориентировочную основу разработать в начальной школе рабочие программы:

* учебных предметов;
* занятий внеурочнойдеятельности;
* воспитательныхмероприятий, с акцентом на тренинг изученных алгоритмов УУД.

4. Организовать внутришкольную 3-х уровневую систему контроля формирования УУД:

1 уровень – контроль знаний способов выполнения УУД. Данный контроль проводится на предметных уроках и во внеурочной деятельности;

2 уровень – контроль умения применять способы выполнения УУД на предметных уроках и во внеурочной деятельности;

3 уровень – контроль умения применять способы выполнения УУД в различных ситуациях.

Сбор диагностических данных, обработка и интерпретация результатов осуществляется с соблюдением этических стандартов деятельности психологов.

Результаты контроля формирования УУД оформляются в виде следующего пакета документов:

* заключение об уровне сформированности УУД каждого ученика (класса) согласно реализации программы формирования УУД;
* выводы о необходимой коррекции программы для конкретного класса (ученика) с целью достижения результатов предусмотренных ФГОС НОО;
* рекомендации (в случае востребованности) по разработке системы коррекционной работы с целью достижения результатов предусмотренного ФГОС НОО.
  1. Программы отдельных учебных предметов, курсов
     1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебнойдеятельности, а также при формировании ИКТ­компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно­эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бысо стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальноеобщее образование вносит вклад в социально­личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно­этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Примерные программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ.

Примерные программы включают следующие разделы:

1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учётом специфики учебного предмета, курса;

2) общую характеристику учебного предмета, курса;

3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;

4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;

5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;

6) содержание учебного предмета, курса;

7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;

8) описание материально­технического обеспечения образовательнойдеятельности.

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования приводитсяосновное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Полное изложение программ учебных предметов, предусмотренных к изучениюпри получении начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в ФГОС НОО, приведено в **Приложении2** к данной основной образовательной программе.

* + 1. Основное содержание учебных предметов
       1. Русский язык

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***. Мягкий знаккак показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих (***ча* – *ща***, ***чу* – *щу***,***жи* – *ши***);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***,***е***,***ю***, ***я***;в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[[1]](#footnote-1).** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ‑***ий***, **‑*ья***, **‑*ов***, **‑*ин***. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3‑го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания ***жи – ши***[[2]](#footnote-2), ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положении под ударением;

сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ***ъ*** и ***ь***;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *‑****мя***, ***‑ий***, ***‑ья***, ***‑ье***, ***‑ия***, ***‑ов***, ***‑ин***);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

***не*** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);

мягкий знак в глаголах в сочетании ‑***ться***;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения‑повествования, сочинения‑описания, сочинения‑рассуждения.

* + - 1. Литературное чтение

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно‑познавательному и художественному произведению.

**Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга‑произведение, книга‑сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

**Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

* + - 1. Иностранный язык

**Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**В русле говорения**

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно­трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог­расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

**В русле чтения**

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**В русле письма**

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

**Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко­буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительногои вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы ­er, ­or, ­tion, ­ist, ­ful, ­ly, ­teen, ­ty, ­th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but.Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол­связка to be. Модальныеглаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I’d like to… Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречиявремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболееупотребительныепредлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

**Немецкий язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы немецкого алфавита. Звуко‑буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико‑интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (­er, ­in, ­chen, ­lein, ­tion, ­ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Maine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt … . Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол‑связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen.Неопределённая форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболееупотребительныепредлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

**Французский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы французского алфавита. Звуко­буквенные соответствия. Буквы с диакритическими знаками (accent aigu, accent grave, accent circonflexe, cédille, tréma). Буквосочетания. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки французского языка. Нормы произношения звуков французского языка (отсутствие оглушения звонких согласных, отсутствие редукции неударных гласных, открытость и закрытость гласных, назализованность и неназализованность гласных). Дифтонги. Членение предложения на смысловые ритмические группы. Ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. Фонетическое сцепление (liaison) и связывание (enchaînement) слов внутри ритмических групп. Ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (­ier/­iиre, ­tion, ­erie, ­eur, ­teur); словосложение (grand­mиre, petits­enfants).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное,вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные обороты est­ce que, qu’est­ce que и вопросительные слова qui, quand, où, сombien, pourquoi, quel/quelle. Порядок словв предложении. Инверсия подлежащего и сказуемого. Утвердительные и отрицательные предложения. Отрицательная частица ne … pas. Простое предложение с простым глагольным (Je vais а l’école.), составным именным (Ma famille est grande.) и составным глагольным (Je sais danser.) сказуемыми. Безличные предложения (Il neige. Il fait beau.). Конструкции с’est, се sont, il faut, il·y·a. Нераспространённые и распространённые предложения. Сложносочинённые предложения с союзом et.

Грамматические формы изъявительного наклонения (l’indicatif): le présent,le passé composé, le futur immédiat,le futur simple. Особенности спряжения в présent: глаголовI и II группы, наиболее частотных глаголов III группы (avoir, être, aller, faire). Форма passé composé наиболее распространённых регулярных глаголов (преимущественно рецептивно).

Неопределённая форма глагола (l’infinitif). Повелительное наклонение регулярных глаголов (impératif). Модальные глаголы (vouloir, pouvoir, devoir).

Существительные мужского и женского рода единственного и множественного числа с определённым/неопределённым/частичным/слитным артиклем. Прилагательные мужского и женского рода единственного и множественного числа. Согласование прилагательных с существительными. Личные местоимения в функции подлежащего. Указательные и притяжательные прилагательные.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболееупотребительныепредлоги: á, de, dans, sur, sous, prés de, devant, derrière, contre, chez, avec, entre.

**Испанский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы испанского алфавита. Звуко‑буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Графическое ударение (acento gráfico); графическое оформление вопросительного и восклицательного предложений. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков испанского языка. Нормы произношения гласных звуков (отсутствие редукции в безударном положении) и согласных звуков (отсутствие смягчения, озвончение). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).

Членение предложения на смысловые группы. Связное произношение слов внутри ритмических групп. Ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру испаноговорящих стран. Интернациональные слова (el cafè, el doctor). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (­ción, ­dad, ­dor).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова qué, quién, quándo, dónde, por qué, cómo. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Ana vive en Madrid.), составным именным сказуемым (Mi casa es bonita.) и составным глагольным сказуемым (Sabemos santar.). Безличные предложения (Hace calor.).

Предложения с конструкцией hay.

Простые распространённые предложения. Предложенияс однородными членами. Сложносочинённые предложенияс союзами y, pero.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Presente, Futuro Simple, Pretérito Indefinido. Особенности спряжения в Presente и Futuro Simple глаголов индивидуального спряжения и наиболее частотных отклоняющихся глаголов. Глагол­связка ser. Неопределённая форма глагола (Infinitivo).

Модальные конструкции tener que + infinitivo, hay que +infinitivo. Временнáя конструкция ir a + infinitivo.

Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем.

Согласование прилагательных с существительными.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные (в функции подлежащего и частично дополнения), притяжательные (краткая и полная формы), указательные местоимения и прилагательные.

Наречия: hoy, mañana, ayer, siempre, ahora, mucho, poco, bien, mal и др.

Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: más, menos, mejor, peor.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболееупотребительныепредлоги: a, en, de, con, para, por, sobre, entre, delante de, detrás de, después de и др.

**Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажамипопулярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

**Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;

пользоваться справочным материалом, представленнымв виде таблиц, схем, правил;

вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например по тематическому принципу;

пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

делать обобщения на основе структурно­функциональных схем простого предложения;

опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

**Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

* + - 1. Математика и информатика

**Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чиселв виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

**Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

**Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли‑продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображениегеометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

**Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

**Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данныхтаблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

* + - 1. Окружающий мир

**Человек и природа**

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце* – *ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района*. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года*. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ*. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений)*.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

**Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах*.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи*: *почта*, *телеграф*, *телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Mарта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

**Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха врежиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращенияс газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей .

* + - 1. Основы религиозных культур и светской этики

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

**Россия — наша Родина.**

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Введение в исламскую духовную традицию. Введение в буддийскую духовную традицию. Введение в иудейскую духовную традицию.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

* + - 1. Изобразительное искусство

**Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российскогои мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи.Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно­прикладное искусство.** Истоки декоративно­прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшениежилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре.Представления народа о мужскойи женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно­прикладном искусстве. Разнообразие формв природе как основа декоративных форм в прикладномискусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно­прикладном искусстве.

**Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского  
и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно­прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитникаОтечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительногои декоративно­прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

**Опыт художественно­творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно­прикладной и художественно­конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно­прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

* + - 1. Музыка

**1 класс**

**Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

**Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

**Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи.Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

**Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации**. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

**Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Первые навыки игры по нотам.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации**, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**2 класс**

**Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах**. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов**. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

**Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы**. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

**Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи**. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

**«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений**. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий**. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

**Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование**: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**3 класс**

**Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты**. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом**. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

**Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение acapella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации**. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хорап/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения**: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

**Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность**: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

**Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность**. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов.Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**4 класс**

**Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

**Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров**. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

**Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл.Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов**. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

**Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов**. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

* характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
* создание эмоционального фона;
* выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор   
Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В.Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

**Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

**Соревнование классов**: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

* + - 1. Технология

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов**[[3]](#footnote-3)**. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

* + - 1. Физическая культура

**Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

**Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня.Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно­оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт­минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно­оздоровительная деятельность[[4]](#footnote-4).**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражненияв группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

**Плавание.** Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций: произвольным способом.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

**Общеразвивающие упражнения**

**На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьбас включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координациюс асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках(с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх‑вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

**На материале лёгкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных  
положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6‑минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузокв горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух­трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

**На материале плавания**

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

* 1. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования

Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально­педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

**В области формирования нравственной культуры:**

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно­игровой, предметно­продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование нравственного смысла учения;

формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

**В области формирования социальной культуры:**

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и гражданской солидарности;

развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

**В области формирования семейной культуры:**

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающегося с культурно­историческими и этническими традициями российской семьи.

Образовательная организация может конкретизировать общие задачи духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с учетом национальных и региональных, местных условий и особенностей организации образовательной деятельности , потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников, дополнительно к названным выше включенные в программу образовательной организации, не должны противоречить задачам настоящей программы и должны быть согласованы с родителями обучающихся. Согласование может иметь разные формы – от публичного предъявления родительской общественности программы воспитания и социализации, других документов до закрепления в специальных договорах, регулирующих получение образовательных услуг.

**Основные направления и ценностные основы духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Общие задачи духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно­нравственного развития личности гражданина России.

Нормативно-правовой основой программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования школы являются Закон Российской Федерации «Об образовании», федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

**Целью**  духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации

**Основные задачи**:

* формирование личностной культуры
* формирование социальной культуры
* формирование семейной культуры

**Система базовых национальных ценностей**:

- патриотизм;

- социальная солидарность;

- гражданственность;

- семья;

- труд и творчество;

- наука;

- традиционные российские религии;

- искусство и литература;

- природа;

- человечество.

Основными формами деятельности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся являются:

* в 1-х классах - мероприятия, формирующие социальные знания через взаимодействие обучающегося со своим учителем;
* во 2-3-х классах - мероприятия, формирующие опыт переживаний и позитивного отношения к базовым ценностям через взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы;
* в 3-4-х классах — мероприятия, способствующие получению обучающимисяопыта самостоятельных действий.

**Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

**1.Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека**

**Ценности:** любовь к России, своему народу, своему краю (своей малой родине), служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

**2.Воспитание нравственных чувств и этического сознания.**

**Ценности:** нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

**3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.**

**Ценности:** уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость, бережливость, трудолюбие

**4. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).**

**Ценности:** родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

**5**. **Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).**

**Ценности:** красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Школа расположена во Фрунзенском районе города Ярославля. Наш район, один из самых больших в городе, имеет достаточное количество культурно-развлекательных центров, поэтому школа занимается организацией досуговой деятельности учащихся, привлекает для этой работы, как учителей школы, так и педагогов из других образовательных учреждений. Миссия ОУ - создание в школе развивающего пространства, способного обеспечить получение образования каждому обучающемуся на максимально качественном уровне в соответствии с индивидуальными возможностями личности, ее потребностями и интересами, формирующего социально активную, творческую, конкурентоспособную личность, реализующую гражданские права в социуме.

В школе закреплен опыт участия в муниципальных, региональных конкурсах («Птаха», «Россия-Радуга», «Отечество», «Моя Родина-Ярославия», «Поющая осень», «Годы молодые», фестиваль ученических спектаклей «Играем в театр», акции «Шаг за шагом», акции «Поможем животным вместе» и др.); педагоги школы включены в проектную деятельность, получают удостоверения и свидетельства за обучение на образовательных курсах профессиональной подготовки; в школе сформированы новые демократические отношения и ценности: открытость, гласность, свобода выбора, право на собственное мнение, толерантность и взаимоуважение.

Приоритетным направлением в развитии школы является гражданское образование, цель которого - формирование российской идентичности как основы развития гражданского общества, освоение роли гражданина всеми участниками образовательного процесса, овладение навыками гражданского поведения, воспитание человека, способного жить и работать в гражданском обществе, в демократическом государстве.

**Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

* в содержании и построении уроков;
* в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
* в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
* в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
* в личном примере ученикам.

В системе обучения «Школа 2100» и «Планета Знаний», по которой занимаются учащиеся, духовная составляющая в центре внимания. Учебники по разным предметам с самого начала обеспечивают активную познавательную позицию, создающую условия для духовно-нравственного воспитания учащихся.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Виды  деятельности | 1 – 4 классы |
| 1.Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | урочная | Уроки литературного чтения, окружающего мира, музыки, курс «Основы духовно-нравственной культуры России» по данной тематике. |
| внеурочная | Классные часы, участие в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам, спортивные соревнования, встречи с ветеранами и военнослужащими, КТД, игры военно-патриотического содержания, конкурсы. |
| внешкольная | Семья, учреждения дополнительного образования, культуры и спорта, традиционные религиозные организаций и общественные объединения, включая детско-юношеские движения и организации. |
| 2.Воспитание нравственных чувств и этического сознания | урочная | Уроки литературного чтения, окружающего мира, музыки, изобразительного искусства, курс «Основы духовно-нравственной культуры России» по данной тематике. |
| внеурочная | Цикл этических бесед, экскурсии, просмотры кинофильмов, сюжетно-ролевые игры, праздники, дела благотворительности и милосердия, оказание помощи нуждающимся, КТД, выход в театр. |
| внешкольная | Семья, учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. |
| 3.Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни | урочная | Уроки окружающего мира, музыки, изобразительного искусства, технологии. |
| внеурочная | Творческиe конкурсы, посильное участие в социальных проектах и мероприятиях, праздники труда, ярмарки, трудовые акции, КТД. |
| внешкольная | Семья, учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. |
| 4.Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). | урочная | Уроки окружающего мира, музыки, изобразительного искусства, технологии, литературного чтения. |
| внеурочная | Посильное участие в социальных проектах и мероприятиях, забота о животных, природе; КТД. |
| внешкольная | Посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций;усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой, расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях. |
| 5.Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание | урочная | Уроки окружающего мира, музыки, изобразительного искусства, литературного чтения, курс «Основы духовно-нравственной культуры России» по данной тематике. |
| внеурочная | Праздники, театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки, выставки семейного художественного творчества, КТД, выход в театр, участие в художественном оформлении помещений, акции, фестивали, конкурсы. |
| внешкольная | Семья, учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. |

**Взаимодействие образовательного учреждения, семьи, общественности,учреждений дополнительного образования, культуры и спорта**

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся осуществляются не только школой, но и семьёй, внешкольными учреждениями по месту жительства, детско-юношескими и молодёжными движениями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности и готовыми содействовать достижению национального педагогического идеала.

Формы взаимодействия:

* участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;
* реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и одобренных педагогическим советом образовательного учреждения и родительским комитетом образовательного учреждения;
* проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении.

**Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы работы | Темы (примерно) |
| Родительская конференция | Нравственный пример родителей - залог нравственного здоровья школьника |
| Родительское собрание | Основные направления Программы ДНРВ |
| Собрание-диспут | Родительский авторитет - благо или зло? |
| Семинар | Поощрение и наказание - тонкие нравственные инструменты родительской педагогики |
| Публичные доклады школы | «Итоги работы школы за год» |
| Тематические расширенные педагогические советы | «Подготовка к итоговому тестированию учащихся в 4-м классе» |
| Расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Совета школы | Тематическая беседа «Активизация деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся; проведение совместных школьных акций в микрорайоне школы» |
| Семейная гостиная | Семейные мастер-классы |
| Встреча за круглым столом | Специалисты советуют... |

**Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания (поуровнямрезультатов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уровни результатов / Направления деятельности** | **1 уровень** | **2 уровень** | **3 уровень** |
| **Приобретение обучающимися социальных знаний**  **(1 класс)** | **Формирование ценностного отношения к реальности**  **(2-3 классы*)*** | **Получение опыта самостоятельного**  **общественного действия**  **(3-4 классы)** |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | - элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;  начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. | - ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению; первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры; | - опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;  - опыт социальной и межкультурной коммуникации; |  |
| Воспитание нравственных чувств и этического сознания | - начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;  - знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним. | - уважительное отношение к традиционным религиям;  - неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;  - способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; | - нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;  - уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим |  |
| Воспитаниетрудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни | - элементарные представления о различных профессиях;  - мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности. | - ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;  - ценностное и творческое отношение к учебному труду;·осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового | - первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;  - потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности; |  |
| Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическоевоспитание) | - элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; | - ценностное отношение к природе;  - первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; | - первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;  - личный опыт участия в экологических инициативах, проектах. |  |
| Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) | - первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;  - первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;  - элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры. | - первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;  - первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;  - мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи. | - первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;  - первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества. |  |

**Мониторинг результатов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования**

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут являться: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей. Мониторинг результатов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется в течение учебного года и по итогам обучения в начальной школе.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

* ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения);
* характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм);
* индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

**Реализация целевых установок средствами УМК «Школа 2100», «Планета знаний» и «Начальная школа XXI век».**

В содержание реализуемых  **УМК** заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю **эффективно реализовывать целевые установки «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».**

**Отбор содержания учебного материала в каждом предмете осуществлён с ориентацией на формированиебазовых национальных ценностей.** Средствами разных предметов в системе учебников у обучающихся воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Так, например, учебники «Русский язык» отображают идею реализации объективно существующего единства двух форм языка: системы языка и речи. Язык - универсальное средство общения, речь – функция языка, его индивидуальное воплощение в конкретной практике. Это представление соответствует ожиданиям новой информационной эпохи, которая требует от человека коммуникативной грамотности. Учебники создают условия для повседневного приобретения опыта пользования языковыми средствами во внешней и внутренней речи. Учебники помогают получить знания об основах моральных норм, приобрести опыт положительного отклика на чувства, поступки других людей. Они дают возможность для начала планомерной работы по осознанию ребёнком себя как гражданина России, по осознанию своей этнической принадлежности, по восприятию им русского языка как средства межнационального общения.

Учебники «Литературное чтение» содержат материал, способный дать широкую картину внешнего мира, ввести человека в сферу внутренней, духовной жизни, обогатить нравственно и эмоционально, развить воображение, речь, способность выразить себя в слове - в целом повысить общую культуру личности. Литературные тексты мастеров художественного слова, детских писателей, фольклорные произведения народов России, литературные тексты исторического содержания способствуют постижению простых и вечные истин добра, сострадания, сочувствия, любви к другим людям, к Родине, чувств патриотизма и гордости за свою страну. В процессе взаимодействия обучающихся с художественными произведениями, которому помогают вопросы и задания, происходит интеллектуальное познание и самопознание, переосмысление читательских переживаний и перенос эстетических, нравственных открытий в жизненный опыт.

Содержание учебников «Математика» способствует воспитанию трудолюбия, уважения к интеллектуальному труду, стремления к познанию. Материал учебников обогащён культурными и ассоциативными связями с литературой, живописью, историей, в них находят своё отражение знаменательные свершения и события нашей Родины.

Учебники «Окружающий мир» рисуют широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира, создаютусловия для социализации ребёнка, приобщению его к ценностям гражданского общества, становление активной и ответственной гражданской позиции, для воспитания экологической культуры, заботливого отношения к природе. Учебники расширяют представления обучающихся о своем крае, природных условиях и ресурсах, об особенностях взаимодействия человека, природы, общества; задают образцы служения Отечеству, формируют чувство сопричастности к жизни России и гордости за свою Родину, народ и историю. Одной из важнейших задач курса является развитие у школьников интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

Учебники музыки и изобразительного искусства помогают решать задачи целостного развития личности, способствуют духовно – нравственному воспитанию детей, приобщению его к непреходящим этическим и эстетическим ценностям отечественной и мировой культуры. Структура учебников включает содержательные линии: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Музыкальное искусство является неотъемлемой, важной частью национальной духовной культуры России.

Содержание курса **«**Технология**»** способствуют духовно – нравственному развитию в процессе формирования понимания материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей в современном мире; формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью.

Учебники «Английский язык» учат социальному взаимодействию, т.е. учится играть, работать вместе, находить и устанавливать контакт с партнером, адекватно реагировать на его желания, высказывания, учат детей рассказывать о своей семье, своей стране, о достопримечательностях своего края; знакомят с культурами народов других стран мира; воспитывают толерантное отношение к другим народам и культурным традициям; развивают способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу.

Особое место занимает курс «Основы религиозных культур и светской этики». Данный курс способствует формированию у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, формированию нравственных ориентаций в связи с религиозно-культурным просвещением обучающихся; созданию у них определенного запаса систематических представлений, эмоционально окрашенных впечатлений о нравственных идеалах народа, способствует развитию ценностного отношения к духовному наследию своего народа.

Вопросы и задания, содержащиеся в учебниках реализуемых УМК, помогают обучающимся:

* критически оценивать собственные и чужие поступки,
* осознавать ценность человеческой жизни,
* знакомиться с национальными ценностями и национальными духовными традициями,
* осознавать необходимость взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека,
* осознавать значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины.

Это даёт возможность педагогам делать духовно-нравственное содержание предметом работы с обучающимися в учебном процессе, а также обеспечивает духовно-нравственное развитие детей в единстве урочной, внеурочной и внешкольной воспитательной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и общественности.

В комплектах учебников большое внимание уделяется проектной и исследовательской деятельности обучающихся.

Для формирования истинного умения решать любые задачи обучающиеся, прежде всего, должны научиться исследовать материал. Умение выполнить задание базируется на основе анализа той ситуации, которая отражена в нём.

Исследовательская и проектная деятельность выступает как основные формы организации как урочной, так и внеурочной деятельности школьников. Во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реализации собственных замыслов детей, реальной самостоятельной деятельности обучающихся и, что особенно важно, для осуществления ими морально-нравственного выбора не на словах, а на деле.

Проектная деятельность влияет на формирование *личностных* качеств обучающихся, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

**2.4. Программа формирования экологической культуры, здоровогои безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни (далее «программа») представляет собой комплексную программу формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих становление основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Цель программы**: социально-педагогическая поддержка формирования основ экологической культуры, сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования.

**Задачи программы**:

* пробуждать в детях желание заботиться о своем здоровье (формировать заинтересованное отношение к собственному здоровью);
* формировать экологически сообразное поведение в быту и природе, безопасное для человека и окружающей среды;
* формировать установки на использование здорового питания;
* развивать потребности в занятиях физической культурой и спортом; (использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей),
* научить соблюдению здоровьесберегающего режима дня;
* формировать знания о негативных факторах риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
* формировать потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
* развивать готовность организовывать успешную учебную работу;
* формировать умения безопасного поведения, в т.ч. в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

**Ценностные ориентиры:** жизнь во всех её проявлениях; экологическая безопасность; экологическая грамотность; физическое, физиологическое, психическое, духовное здоровье; экологическая культура; экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни.

**Планируемые результаты:**

• ценностное отношение к жизни во всех её проявлениях, своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;

• осознание ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;

•  знание норм и правил экологической этики;

•  формирование личного опыта здоровьесберегающей деятельности;

• знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

• отрицательное отношение к загрязнению окружающей среды, к негативным факторам (зависимостям), способствующим ухудшению здоровья;

• понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

• знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

•  проявление интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях;

• формирование опыта участия в общественно значимых делах по охране природы и заботе о личном здоровье и здоровье окружающих людей.

**Направления деятельности:**

* экологическое просвещение и воспитание;
* физкультурно-оздоровительная и спортивная работа;
* формирование практических навыков безопасного и здоровьесберегающего поведения;
* профилактика зависимостей;
* профилактика дорожно-транспортного травматизма;
* работа с родителями (законными представителями).

**Организация работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися.**

1. Просветительско-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры и ценности здоровья и здорового образа жизни:

- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек; занятия, направленные на формирование представлений об экологической культуре;

- организация выставок литературы в библиотеке, информационных стендов, школьных газет;

- разработка соответствующей страницы школьного сайта;

-проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни и экологической культуры.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам экологической культуры, охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;

- привлечение педагогов, медицинских работников, экологов, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению мероприятий и соревнований в данном направлении.

**Задачи педагогического коллектива по достижению результатов программы:**

1. Разработать в начальной школе рабочие программы учебных предметов; занятий внеурочной деятельности; воспитательных мероприятий, с акцентом на формирование ценностного отношения к экологической культуре, здоровью и здоровому образу жизни:

* ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
* первоначальные представления об экологической культуре;
* элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
* элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
* понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
* интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
* первоначальные представления об оздоровительном вли­янии природы на человека;
* первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
* отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой;
* формирование умений и качеств личности, направленных на самостоятельную поддержку здорового и безопасного образа жизни.

**2**. Организовать систему контроля формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся, создания здоровой образовательной среды и условий, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья обучающихся.

**Здоровьесберегающая инфраструктура** школы включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений школы санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

- организацию качественного горячего питания учащихся;

- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

- наличие помещений для медицинского персонала;

- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

**Организация учебной и внеучебной деятельности** обучающихся включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;

- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся;

- ведение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;

- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

- индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности);

- организация целенаправленного общения, взаимодействия с природой как особое условие, обеспечивающие формирование экологической культуры человека, включение школьников в решение экологических проблем.

**Организация физкультурно-оздоровительной работы** включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);

- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;

- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.), различных экологических проектов.

**Социальное партнерство при реализации программы.**

Образовательное учреждение осуществляет сотрудничество с учреждениями микрорайона:

* Детская железнодорожная поликлиника № 2 клинической больницы № 8 (диспансеризация, медицинские консультации, санитарно-просветительская работа);
* Центр психолого – медико - социального сопровождения «Доверие» (диагностико - консультативная помощь специалистов, организация встреч и бесед с учащимися и родителями) город Ярославль;
* Муниципальное учреждение центр обеспечения функционирования образовательных учреждений Фрунзенского района (ЦОФ)
* Муниципальное образовательное учреждение детско-юношеский центр «ЛАД», город Ярославль
* МОУ ДОД Дом детского творчества Фрунзенского района города Ярославля
* МАУ ДК «Магистраль» Фрунзенского района города Ярославля
* Парк активного семейного отдыха «Забава» г. Ярославль
* Ярославский планетарий Центра имени В. Терешковой
* «Арена-2000» Локомотив в г. Ярославле
* Спортивный комплекс «Локомотив» Ярославль

**Образовательное учреждение имеет договоры со специализированными организациями:**

* Договор с Ярославской детской железной дорогой
* Договор со спортивно - культурным комплексом «Чайка» Ярославского судостроительного завода
* Договор об организации общественного питания с ООО «Социальное сфера» № 8 от 1 сентября 2014г.
* ООО «Евразия», туристическое агентство в города Ярославле
* МОУ ДОД ДЦВР «Глория» Фрунзенского района, города Ярославля от 1 сентября 2014 г.

**Критерии и показатели эффективности деятельности школы в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Критерий | Показатели | Измерители |
|
|  | Наличие в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью). | Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу. | Анкетирование.  Наблюдение школьной медицинской службы.  Результаты медицинских осмотров.  Количество дней пропущенных по болезни. |
|  | Установка на использование здорового питания. | Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу. | Анкетирование.  Наблюдение за питанием в школе и дома. |
| 3. | Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей. | Отрицательная динамика уровня заболеваемости опорно-двигательного аппарата (исключая заболевания органического генеза, травматического характера). | Анкетирование.  Учет времени на занятия физкультурой. |
| 4 | Развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом. | Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу.  Положительная динамика числа занимающихся в спортивных кружках и секциях. | Анкетирование.  Наблюдение. |
| 5 | Применение рекомендуемого врачами режима дня. | Положительная динамика в выполнении рекомендаций врача | Анализ выполнения рекомендаций. Наблюдение. |
| 6 | Знание негативных факторов риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания). | Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу. | Анкетирование. |
| 7 | Становление навыков противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ. | Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу. | Анкетирование.  Наблюдение. |
| 8 | Потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья. | Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу. | Анкетирование. |
| 9 | Развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены. | Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу. | Анкетирование. |
| 10 | Наличие в детях желания заботиться о здоровье своей планеты (формирование заинтересованного отношения к экологической проблеме) | Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу.  Положительная динамика числа занимающихся в экологических кружках и проектах. | Анкетирование.  Наблюдение. |

* 1. Программа коррекционной работы

**Пояснительная записка.**

Программа коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации  образовательного процесса.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети­инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми­инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Категории детей с ограниченными возможностями здоровья (по классификации В.А.Лапшина и Б.П.Пузанова):

1. Дети с нарушением слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);

2. Дети с нарушением зрения (слепые, слабовидящие);

3. Дети с нарушением речи (логопаты);

4. Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата;

5. Дети с умственной отсталостью;

6. Дети с задержкой психического развития;

7. Дети с нарушением поведения и общения;

8. Дети с комплексными нарушениями психофизического развития, с так называемыми сложными дефектами (слепоглухонемые, глухие или слепые дети с умственной отсталостью).

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

**Цель программы**

Создание оптимальных условий для детей с трудностями в обучении в соответствии с их возрастными и индивидуально-типологическими особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья, способствующих их интеллектуальному, личностному и эмоционально-волевому развитию; содействие социально-культурной адаптации в современном социуме.

**Задачи:**

1. Актуализация и развитие познавательных процессов и мыслительных операций с учетом уровня актуального развития учащихся;
2. Создание условий для сохранения и укрепления здоровья учащихся, посредством внедрения современных здоровьесберегающих технологий;
3. Содействие становлению и развитию личностных качеств и эмоционально-волевых особенностей учащихся, способствующих нормальному протеканию процесса обучения и воспитания и осуществлять их коррекцию;
4. Развитие коммуникативных умений и навыков, необходимых для продуктивного взаимодействия с социумом;
5. Создание условий для эффективной социально-психологической адаптации школьников к новым условиям жизни, помощь в решении проблем социального взаимодействия, улучшение климата межличностных взаимоотношений.
6. своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
7. определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
8. создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
9. разработку и реализацию индивидуальных учебных планов,  организацию индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
10. обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
11. оказание консультативной и методической помощи родителям  (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

* ***Соблюдение интересов ребёнка****. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.*
* ***Системность****. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.*
* ***Непрерывность.*** *Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.*
* ***Вариативность.*** *Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.*
* ***Рекомендательный характер оказания помощи****. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).*

Теоретико-методологической основой Программы коррекционной работы является взаимосвязь трех подходов:

* *нейропсихологического, выявляющего причины, лежащие в основе школьных трудностей;*
* *комплексного, обеспечивающего учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке;*
* *междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно-распределенную деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка.*

Эта деятельность отражает, с одной стороны, специфику решения задач коррекции нарушенного развития детей конкретным содержанием профессиональной работы медицинских работников, педагогов и психологов, а с другой – интеграцию действий формирующегося коллективного субъекта этого процесса (от осознания необходимости совместных действий к развитому сотрудничеству).

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные **направления.** Данные направления отражают еѐ основное содержание:

1. *Диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-социально-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения. Диагностическая работа включает в себя:

— своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

—диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

— комплексный сбор сведений о ребѐнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля: учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда, врача-педиатра, врача-психиатра.

— изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся, испытывающих трудности в обучении и в общении, с ОВЗ;

— изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребѐнка испытывающих трудности в обучении и в общении, с ОВЗ;

— изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребѐнка испытывающего трудности в обучении и в общении, с ограниченными возможностями здоровья;

— анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

1. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных). Коррекционно-развивающая работа включает в себя:

— выбор оптимальных для развития ребѐнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приѐмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

— системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребѐнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

— коррекцию и развитие высших психических функций;

— развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребѐнка и психокоррекцию его поведения;

— социальную защиту ребѐнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

1. *Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся. Консультативная работа включает в себя: — выработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально- ориентированных методов и приѐмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приѐмов коррекционного обучения ребѐнка с ограниченными возможностями здоровья.

1. *Информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Информационно- просветительская работа включает в себя:

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы),

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно.

1.Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность) (май-сентябрь). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.

2. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность) (октябрь-май). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды(контрольно-диагностическая деятельность) (май-июнь). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

4. Этап регуляции и корректировки (август – сентябрь). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**Механизм реализации программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

* *комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;*
* *многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;*
* *составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.*

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы в рамках ПМПк позволяет обеспечить систему комплексного психолого‑медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. МОУ СОШ № 66 взаимодействует с ГОУ ЯО «Центр помощи детям» и МОУ центр «Развитие», которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям).

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

* *сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья* (ресурсным центром на базе МОУ СОШ №12, МАУ ДК «Магистраль», МОУ ДОД «Глория», ГАУЗ ЯО КБ №2)*;*
* *сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;*
* *сотрудничество с родительской общественностью.*

**Структура и содержание Программы коррекционной работы**

Программа включает в себя пять модулей: *концептуальный, диагностико-консультативный, коррекционно-развивающий, лечебно-профилактический, социально-педагогический.*

Концептуальный модуль раскрывает сущность медико–психолого–педагогического сопровождения, его цели, задачи, содержание и формы соорганизации субъектов сопровождения.

Диагностико-консультативный модуль включает в себя программы изучения ребенка различными специалистами (педагогами, психологами, медицинскими работниками, педагогами–дефектологами) и консультативную деятельность.

Коррекционно-развивающиий модуль на основе диагностических данных обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуально–типологическими особенностями.

Лечебно-профилактический модуль предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий; соблюдение санитарно–гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществление индивидуальных лечебно-профилактических действий.

Социально-педагогический модуль нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям.

Рассмотрим содержание каждого модуля.

**Концептуальный модуль**

В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

Основная цель сопровождения **–** оказание помощи в решении проблем. Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учебе; решение личностных проблем развития ребенка; формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является медико-психолого-педагогический консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

**Диагностико-консультативный модуль**

В данном модуле разрабатывается программа изучения ребенка различными специалистами. Педагог устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу).

В содержание исследования ребенка психологом входит следующее:

1. Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.

2. Изучение истории развития ребенка. Подробный анализ собирает и анализирует врач. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребенок. Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и др.).

3. Изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).

4. Непосредственное обследование ребенка. Беседа с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.

5. Выявление и раскрытие причин и характера тех или иных особенностей психического развития детей.

6. Анализ материалов обследования. Психолог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально–диагностических случаях проводятся повторные обследования.

7. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Составление индивидуальных образовательных маршрутов медико-психолого-педагогического сопровождения.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т. д.

Эти рекомендации психолог обсуждает с учителем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

**Программа медико-психолого-педагогического изучения ребенка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Изучение  ребенка | Содержание работы | Где и кем выполняется  работа |
| Медицинское | Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды.  Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов. | Медицинский работник, педагог.  Наблюдения во время занятий, на переменах, во время игр и т. д. (педагог).  Обследование ребенка врачом.  Беседа врача с родителями. |
| Психолого–логопедическое | Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.  Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность .  Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное .  Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь. | Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель).  Специальный эксперимент (психолог).  Беседы с ребенком, с родителями.  Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время.  Изучение письменных работ (учитель). Специальный эксперимент (логопед) |
| Социально–педагогическое | Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.  Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом.  Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя .  Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.  Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома;  взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка. | Посещение семьи ребенка (учитель, социальный педагог).  Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (педагог).  Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель).  Беседа с родителями и учителями- предметниками.  Специальный эксперимент (педагог-психолог).  Анкета для родителей и учителей.  Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности |

**Коррекционно-развивающий модуль**

Содержание и формы коррекционной работы учителя:

● наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);

● поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;

● составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;

● составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;

● контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;

● формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;

● ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.);

● организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

* формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
* обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
* побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
* установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
* использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
* максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
* разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
* использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ.

Цель коррекционно-развивающих занятий– коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

● создание условий для развития сохранных функций;

● формирование положительной мотивации к обучению;

● повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;

● коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально–личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;

● воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения.

1. Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих(стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач***.***

2. Принцип единства диагностики и коррекцииреализуется в двух аспектах:

* Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом).
* Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

3. Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

4. Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

5. Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие–либо препятствия. Их преодоление способствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

6. Принцип продуктивной обработки информациизаключается в организации обучения таким образом, чтобы у учащихся развивался навык переноса обработки информации, следовательно – механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

7. Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся с учащимися по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия оказываются за пределами максимальной нагрузки обучающихся. Однако указанное количество недельных часов (3 часа), отводимых на эти занятия в каждом классе, входит в нагрузку не каждого отдельно обучающегося соответствующего класса, а учителя. На долю же каждого обучающегося приходится в неделю от 15 до 30 минут, поскольку занятия ведутся индивидуально или в небольших группах (из двух–трех обучающихся), укомплектованных на основе сходства корригируемых недостатков.

Работа с целым классом или с большим числом детей на этих занятиях не допускается. Учащиеся, удовлетворительно усваивающие учебный материал в ходе фронтальной работы, к индивидуальным занятиям не привлекаются, помощь оказывается ученикам, испытывающим особые затруднения в обучении. Периодически на индивидуальные занятия привлекаются также учащиеся, не усвоившие материал вследствие пропусков уроков по болезни либо из-за «нерабочих» состояний (чрезмерной возбудимости или заторможенности) во время уроков.

Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводит учитель во внеурочное время. Во время индивидуальных занятий со свободными учениками работают воспитатель, логопед, психолог, либо дети находятся на занятиях по внеурочной деятельности. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей учащихся. Планируется не столько достижение отдельного результата (например, выучить таблицу умножения), сколько создание условий для развития ребенка.

Учет индивидуальных занятий осуществляется в классном журнале (при отсутствии страниц – в приложении к нему) так же, как по любому учебному предмету.

При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Дети, успешно справляющиеся с программой, освобождаются от посещения коррекционно-развивающих занятий.

По мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении детей с ОВЗ проектируется программа коррекционной работы в последующие годы обучения.

**Социально–педагогический модуль**

1. Программы повышения профессиональной компетентности педагогов. Педагог должен быть знаком с особенностями развития данной неоднородной группы детей. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологами–консультантами, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей–предметников и родителей, вести коррекционные занятия с учениками, имеющими нарушения. Педагог под руководством психолога может провести диагностику, используя несложные методики. Подготовка педагогов возможна на курсах повышения квалификации, на семинарах–практикумах, курсах переподготовки по направлению «Коррекционная педагогика в начальном образовании».

2. Психотерапевтическая работа с семьей*.* Цель – повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка. Проводится на индивидуальных консультациях специалистами, на родительских собраниях.

Реализация индивидуального образовательного маршрута требует постоянного отслеживания направления развития детей, что делает необходимым разработку системы начальной, текущей и итоговой диагностики по годам обучения.

**Направления и задачи коррекционной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления | Задачи исследовательской работы | Содержание и формы работы | Ожидаемые  результаты |
| Диагностическое | Повышение компетентности педагогов;  диагностика школьных трудностей обучающихся;  дифференциация детей по уровню и типу их психического развития | Реализация спецкурса для педагогов;  изучение индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики;  анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение | Характеристика образовательной ситуации в школе;  диагностические портреты детей (карты медико-психолого-педагогической диагностики, диагностические карты школьных трудностей);  характеристика дифференцированных групп учащихся |
| Проектное | Проектирование образовательных маршрутов на основе данных диагностического исследования | Консультирование учителей при разработке индивидуальных образовательных маршрутов сопровождения и коррекции | Индивидуальные карты медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ |
| Аналитическое | Обсуждение возможных вариантов решения проблемы; построение прогнозов эффективности программ коррекционной работы | Медико-психолого-педагогический консилиум | План заседаний медико-психолого-педагогического консилиума школы |

**Модель социально-психологического сопровождения учащихся на первом этапе обучения:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Педагог** | **Психологи** | **Социальный педагог** | **Медицинский**  **работник** | **Администрация** |
| 1 класс | Составление сводных данных по индивидуальным картам ДОУ, наблюдение, составление социального паспорта класса, мониторинг режима дня школьников, формирование групп уч-ся с трудностями в обучении и коммуникации, мониторинг режима дня, участие в ПМПК, анализ работы и планирование | Проведение программы ОЗОЖ, диагностика адаптации к школе, индивидуальная углубленная диагностика, разработка и проведение коррекционно- развивающих программ в группах:  - по развитию познавательной сферы,  -по формированию ценностного отношения к здоровью;  - по развитию эмоциональной сферы,  участие в ПМПК, анализ работы и планирование | Формирование БД учащихся: инвалидов, опекаемых, малообеспеченных, социально- неблагополучных семей, разработка и реализация индивидуальных программ сопровождения учащихся и их семей, анализ работы и планирование, участие в ПМПК | Оформление карты здоровья класса | Организация общешкольных мероприятий, направленных на развитие общекультурных и коммуникативных компетенций, участие в ПМПК, анализ работы и планирование |
| 2-3 класс | Наблюдение, корректировка социального паспорта класса, корректировка группы учащихся, имеющих трудности в обучении и коммуникации, реализация программы ОЗОЖ, мониторинг режима дня школьников, участие в ПМПК, анализ работы и планирование | Наблюдение, индивидуальная углубленная диагностика, разработка и проведение коррекционно-развивающих программ в группах:  - по развитию познавательной сферы,  - по формированию ценностного отношения к здоровью;  - по развитию эмоциональной сферы,  участие в ПМПК, анализ работы и планирование | Корректировка БД учащихся: инвалидов, опекаемых, малообеспеченных, социально-неблагополучных семей, разработка и реализация индивидуальных программ сопровождения учащихся и семей, участие в ПМПК, анализ работы и планирование | Корректировка карты здоровья класса | Организация общешкольных мероприятий, направленных на развитие общекультурных и коммуникативных компетенций, участие в ПМПК, анализ работы и планирование |
| 4 класс | Наблюдение, корректировка социального паспорта класса, мониторинг межличностных отношений, реализация программы ОЗОЖ, анализ работы и планирование | Наблюдение, диагностика уровня психологической готовности к обучению в среднем звене, индивидуальная углубленная диагностика, разработка и реализация программ в группах:  - по формированию ценностного отношения к здоровью;  - на развитие межличностного взаимодействия,  участие в ПМПК, анализ работы и планирование | Корректировка БД учащихся: инвалидов, опекаемых, малообеспеченных, социально-неблагополучных семей, разработка и реализация индивидуальных программ сопровождения учащихся и семей, участие в ПМПК, анализ работы и планирование | Корректировка карты здоровья класса | Организация общешкольных мероприятий, направленных на развитие общекультурных и коммуникативных, участие в ПМПК, анализ работы и планирование |

Ожидаемые результаты внедрения Программы:

1. уменьшение количества учащихся со стойкими проблемами в обучении и личностном развитии;
2. компенсация имеющихся отклонений в физическом и психическом развитии средствами комплексного психолого - медико - педагогического сопровождения; пропедевтика вторичных отклонений;
3. развитие у обучающихся с ОВЗ адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
4. осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.
5. овладение социально-бытовыми умениями и навыками коммуникации, используемыми в повседневной жизни;
6. формирование высокоэффективных поведенческих стратегий и личностных ресурсов у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
7. включение в систему коррекционной работы образовательного учреждения взаимодействия с другими организациями;
8. повышение профессионального уровня педагогического коллектива по проблемам коррекционной работы с учащимися с ограниченными возможностями здоровья.

Таблица. Требования к результатам развития компетенций у детей с ОВЗ.

|  |  |
| --- | --- |
| Жизненно важные компетенции. | Требования к результатам. |
| Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения | Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.  Умение пользоваться личными адаптивными средствами в разных ситуациях.  Понимание того, что пожаловаться и попросить о помощи при проблемах в жизнеобеспечении – это нормально и необходимо.  Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь достаточный запас фраз и определений.  Готовность выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, умение объяснять учителю (работнику школы) необходимость связаться с семьей.  Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи |
| Овладение социально-бытовыми навыками и умениями, используемыми в повседневной жизни. | Стремление к самостоятельности и независимости в быту и помощи другим людям в быту.  Овладение навыками самообслуживания: дома и в школе.  Умение включаться в разнообразные повседневные дела.  Умение принимать посильное участие, брать на себя ответственность в каких-то областях домашней жизни.  Представления об устройстве школьной жизни.  Умение ориентироваться в пространстве школы, в расписании занятий.  Готовность попросить о помощи в случае затруднений.  Готовность включаться в разнообразные повседневные школьные дела и принимать в них посильное участие, брать на себя ответственность.  Понимание значения праздника дома и в школе, того, что праздники бывают разными.  Стремление порадовать близких.  Стремление участвовать в подготовке и проведении праздника |
| Овладение навыками коммуникации | Умение решать актуальные жизненные задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную).  Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.  Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.  Умение получать и уточнять информацию от собеседника.  Освоение культурных форм выражения своих чувств.  Расширение круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели.  Умение передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком.  Умение принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей.  Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми |
| Дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации | Адекватность бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности/безопасности и для себя, и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды.  Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером наличной ситуации.  Расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двор, дача, лес, парк, речка, городские и загородные достопримечательности и др.  Активность во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности.  Накопление опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий.  Умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве.  Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и уклада собственной жизни в семье и в школе, вести себя в быту сообразно этому пониманию.  Умение устанавливать взаимосвязь порядка общественного и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.  Прогресс в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность. |
| Осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей. | Умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы.  Умение корректно выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение.  Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса.  Умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт.  Умение не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи.  Умение применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.  Расширение круга освоенных социальных контактов. |

Требования к условиям реализации программы

Реализация программы коррекционной работы в соответствии со Стандартом требует обеспечения ряда условий:

*Кадровое обеспечение*. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогическими кадрами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки. Введение в штатное расписание образовательного учреждения ставок педагогических (учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог и др.) и медицинских работников.

Требования, предъявляемые к организации образовательной и коррекционно-развивающей работе с обучающимися, имеющими нарушения развития, обусловливают необходимость целенаправленной подготовки педагогического коллектива образовательного учреждения. Это определяет необходимость обеспечения на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

*Организационные условия.* Программа может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. К таким формам могут относится: обучение в общеобразовательном классе, в коррекционном или интегрированном классе; по общей образовательной программе основного общего образования или по индивидуальной программе; с использованием надомной и (или) дистанционной форм обучения.

*Психолого-педагогическое обеспечение включает*:

- создание дифференцированных условий для обучающихся с ОВЗ (оптимальный режим учебных нагрузок);

- обеспечение коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, учет индивидуальных и личностных особенностей ребенка. Создание комфортного психоэмоционального режима для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- использование современных педагогических технологий, в том числе информационно-коммуникационных технологий с целью оптимизации образовательного процесса, повышения эффективности коррекционно-развивающей работы;

- специализированные условия: выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; включение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом структуры дефекта ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях;

- здоровьесберегающие условия. Организация оздоровительного и охранительного режимов, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, обязательное соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.

- обеспечение возможности участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

*Программно-методическое обеспечение.* В процессе реализации Программы могут использоваться рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления деятельности специалистов: педагога-психолога, учителя-логопеда, социального педагога и др. Использование средств информационно-коммуникационных технологий для расширения возможностей реализации Программы коррекционной работы, повышения ее эффективности.

*Материально-техническое обеспечение*. Создание надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения, в том числе материально-технические условия, обеспечивающие возможность для доступа детей с ограниченными возможностями здоровья в здание и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (включая оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов (кабинет логопеда и психолога), спортивных и массовых мероприятий, питания, медицинского обслуживания).

*Информационное обеспечение.* Создание информационной образовательной среды. Развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении. Использование современных средств информационно-коммуникационных технологий.

Обеспечение системы доступа обучающихся, родителей (законных представителей), педагогических кадров к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам.

Результатом реализации указанных условий должно стать создание комфортной развивающей образовательной среды, которая будет являться:

- преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данной ступени общего образования;

- обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;

- способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность, и открытость для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей); освоение обучающимися с ОВЗ основной образовательной программы основного общего образования.

# Организационный раздел

* 1. Учебный план начального общего образования

Учебный план образовательных организаций (**Приложение 2**), реализующих основную образовательнуюпрограмму начального общего образования (далее — Примерный учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает в качестве одного из основных механизмов ее реализации.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно­деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Примерный учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Примерный учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Образовательная организация самостоятельно в организации образовательной деятельности, в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.).

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, предусмотренных требованиями ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы начального общего образования, приведены в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО **внеурочная деятельность** организуется по направлениям развития личности (духовно­нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно­оздоровительное).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

Для развития потенциала лиц, проявивших выдающиеся способности могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Может быть организовано дистанционное образование. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Для начальногоуровня общего образования представлены три варианта примерного учебного плана:

для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке;

для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России;

для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на родном (нерусском) языке, в том числев образовательных организациях субъектов Российской Федерации, в которых законодательно установлено государственное двуязычие.

При проведении занятий по родному языку в образовательных организациях, в которых наряду с русским языком изучается родной язык (1—4 классы), и по иностранному языку (2—4 классы) осуществляется деление классов на две группы: в городских образовательных организациях при наполняемости 25 и более человек. При наличии необходимых ресурсов возможно деление на группы классов с меньшей наполняемостью.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, самостоятельно определяет режим работы (5‑дневная или 6‑дневная учебная неделя). Для учащихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность учебного годапри получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются втечение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе — 30-35 минут;

во 2—4 классах — 35—45 минут (по решению образовательной организации).

**Психолого–педагогические условия** реализации учебного плана обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования, учитывают специфику возрастного психофизического развития обучающихся, формируют и развивают психолого–педагогические компетентности обучающихся.

**Кадровое обеспечение** учебного плана соответствует требованиям: учителя прошли курсовую подготовку по введению ФГОС НОО на уровне начального общего образования, имеют высшее и среднее специальное образование.

**Материально – техническое сопровождение** соответствует ФГОС и отвечает федеральным требованиям: занятия проводятся в 8 кабинетах, имеется спортивный зал, буфет-раздаток, библиотека, компьютерный класс.

**Учебно–методическое и информационное обеспечение** соответствует требованиям: имеются примерные образовательные программы начального общего образования, учебники и рабочие тетради для обучающихся, методические пособия для учителей, комплекты таблиц, наглядные пособия, мультимедийные пособия, проекторы, документ–камеры, ноутбуки, интерактивные доски, система голосования. Обеспеченность образовательного процесса программами, учебниками и учебными пособиями составляет 100%. Учебники соответствуют Федеральному перечню учебников по всем образовательным программам.

Учебный план на 1 ступени обеспечивает реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта, сохраняет состав и структуру предметных областей, не превышает общий объем нагрузки обучающихся, учитывает индивидуальные образовательные запросы обучающихся.

* 1. План внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательнаядеятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Цели организации внеурочной деятельности** на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениямразвития личности (спортивно­оздоровительное, духовно­нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

**Формы организации внеурочной деятельности**, как ив целом образовательной деятельности, в рамках реализации основной образовательной программы начального общегообразования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность. Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, должно осуществляться в таких формах как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательной организацией могут использоватьсявозможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более 1350 часов за 4 года обучения.В зависимости от возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность, особенностей окружающего социума внеурочная деятельность может осуществляться по различным схемам, в том числе:

непосредственно в образовательной организации;

совместно с организациями и учреждениями дополнительного образования детей, спортивными объектами, учреждениями культуры;

в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов организации, осуществляющей образовательную деятельность (комбинированная схема).

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в образовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающейдеятельности в рамках основной образовательной программы образовательной организации.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации предполагается, что в этойработе принимают участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя­предметники, социальные педагоги, педагоги­психологи, учителя­дефектологи, логопед, воспитатели, тьюторы и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы её реализации, как факультативы, детские научные общества, экологические и военно­патриотические отряды и т. д.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребёнка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребёнка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико­ориентированной и деятельностной основы организации образовательной деятельности.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

**План внеурочной деятельности (Приложение 3)** формируется образовательной организацией и должен быть направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

При взаимодействии образовательной организациис другими организациями создаются общее программно­методическое пространство, рабочие программы курсов внеурочной деятельности, которые должны быть сориентированы на планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования конкретной образовательной организации.

### Примерный календарный учебный график

Календарный учебный график **(Приложение 4)** составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей (триместров); сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика учитываются различные подходы при составлении графика учебного процесса система организации учебного года: четвертная, триместровая, биместровая, модульная и др.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательныхотношений.

* 1. Система условий реализацииосновной образовательной программы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организции, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

соответствовать требованиям ФГОС НОО;

гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

обеспечивать реализацию основной образовательной про­  
граммы организации, осуществляющей образовательную деятельность и достижение планируемых результатов её освоения;

учитывать особенности организации, осуществляющей образовательную деятельность, ееорганизационную структуру, запросы участников образовательных отношений;

представлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, характеризующий систему условий, должен содержать:

описание кадровых, психолого­педагогических, финансовых, материально­технических, информационно­методических условий и ресурсов;

обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;

механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

контроль за состоянием системы условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, должно базироваться на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико­обобщающей и прогностической работы, включающей:

•анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, сформированнымс учётом потребностей всех участников образовательного процесса;

выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;

разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

* + 1. Кадровые условия реализацииосновной образовательной программы

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программывключает:

характеристику укомплектованности образовательного учреждения;

описание уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, и их функциональных обязанностей;

описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;

описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

**Кадровое обеспечение**

Образовательнаяорганизация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательной организации, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Требования к кадровым условиям включают:

* укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
* уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;
* непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих[[5]](#footnote-5)(раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

«Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

**Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы**

**начального общего,основного общего образования**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Должность** | **Должностные обязанности** | **Количество работников в ОУ** | | **Уровень квалификации работников ОУ** | |
| **имеется** | **требуется** | **Требования к уровню квалификации** | **Фактический** |
| руководитель образовательного учреждения | обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения. | 1 | - | высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Менеджмент в образовании»,  стаж работы на педагогических и руководящих должностях более 20 лет |
| заместитель руководителя | координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса. | 2 по УВР  1по ВР  1 по АХР | - | высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | высшее профессиональное образование и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. |
| учитель | осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ. | 14 | 1 | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы. | высшее профессиональное образование |
| педагог-организатор | содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых. | 2 | - | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы. | высшее профессиональное образование |
| социальный педагог | осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся. | 1 | - | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы. | высшее профессиональное образование |
| учитель-дефектолог, учитель-логопед | осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся. | 1 | - | высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы. | высшее профессиональное образование |
| педагог-психолог | осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся. | 2 | - | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы. | высшее профессиональное образование |
| воспитатель | осуществляет деятельность по воспитанию детей. Осуществляет изучение личности обучающихся, содействует росту их познавательной мотивации, формированию компетентностей. | 1 | функция реализуется классными руководителями | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы. | высшее профессиональное образование |
| педагог дополнительного образования | осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность. | - | - | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы. |  |
| библиотекарь | обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся. | 1 | - | высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность». | высшее профессиональное образование |
| диспетчер образовательного учреждения | участвует в составлении расписания занятий и осуществлении оперативного регулирования организации образовательного процесса. | - | функция реализуется заместителем директора по УВР | среднее профессиональное образование в области организации труда без предъявления требований к стажу работы. | высшее профессиональное образование |
| лаборант | следит за исправным состоянием лабораторного оборудования, осуществляет его наладку. Подготавливает оборудование к проведению экспериментов. | - | - | среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы или начальное профессиональное образование и стаж работы по специальности не менее 2 лет. | высшее профессиональное образование |
| бухгалтер | выполняет работу по ведению бухгалтерского учёта имущества, обязательств и хозяйственных операций. | 1 | 1 | бухгалтер II категории: высшее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное (экономическое) образование и стаж работы в должности бухгалтера не менее 3 лет. Бухгалтер: среднее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или специальная подготовка по установленной программе и стаж работы по учёту и контролю не менее 3 лет. | высшее профессиональное (экономическое) образование,  среднее профессиональное (экономическое) образование |

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

В основной образовательной программе образовательной организации могут быть представлены планы­графики, включающие различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также графики аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 07 апреля 2014 г. №276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

При этом могут быть использованы различные организации, осуществляющие образовательную деятельность, имеющие соответствующую лицензию. Формами повышения квалификации могут быть: стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер­классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работниковс целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Показатели и индикаторы могут быть разработаны образовательной организацией на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программы образовательной организации. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтёрском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников могут учитываться востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и др.

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.**

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям должна осуществляться один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательными организациями.

**Перспективный план-график аттестации педагогических работников МОУ СОШ №66**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Квалификационная категория** | **Год аттестации** | | | | | |
| **2015** | **2016** | **2017** | **2018** | **2019** | **2020** |
| ***соответствие занимаемой должности*** | 1 | 4 | 6 | 1 | 7 | 2 |
| ***первая*** | 1 | 2 | 1 | 2 | 6 | 1 |
| ***высшая*** | - | - | 2 | 1 | 4 | 2 |
| ***всего*** | ***2*** | ***6*** | ***9*** | ***4*** | ***17*** | ***5*** |

**Перспективный план-график прохождения курсов повышения квалификации**

**педагогическими работниками МОУ СОШ№66.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **год** | **2015** | **2016** | **2017** | **2018** | **2019** | **2020** |
| **Количество человек** | 9 | 8 | 9 | 10 | 8 | 8 |

**Результат повышения квалификации** – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

* обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
* освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
* овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

**Оценка результативности деятельности педагогических работников**

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда **(Приложение № 6).**

Разработанные карты оценки эффективности деятельности педагогических работников, отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД, а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. Учитываются: востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе; распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся; руководство проектной деятельностью обучающихся; взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и др.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является ***создание системы методической работы,*** обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО. Организация методической работы планируется ежегодно (План организации методической работы школы (**Приложение 5**).

Кадровый состав

школьного методического объединения учителей начальных классов 2016-2017 уч.г.

район Фрунзенский школа 66 Руководитель ШМО Сараева Наталья Васильевна стаж 8 лет

Методическая тема ШМО «Формирование профессиональной компетентности учителей начальных классов в условиях реализации ФГОС»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. учителя | Класс  УМК | Педагогический стаж | Категория | Опыт  (методические наработки) |
| 1 | Зуева  Юлия  Андреевна | 1 «А»  «Нач.шк.  XXI века» | 3 года | Соответствие занимаемой должности | «Социально-педагогические условия развития  коммуникативных навыков обучающихся младшего школьного возраста в общеобразовательной организации средствами игры» |
| 2 | Ефремова  Виктория  Юрьевна | 1 «Б»  «Планета Знаний» | 9 лет | Первая | «Портфолио как элемент самооценивания младшего школьника в условиях ФГОС» |
| 3 | Казанцева  Екатерина Валерьевна | 2 «А»  «Школа 2100» | 1 год | Соответствие занимаемой должности | «Системно-деятельностный подход на уроках математики» |
| 4 | Пушкова  Марина Андреевна | 2 «Б»  «Планета Знаний» | 1 год | Соответствие занимаемой должности | «Системно-деятельностный подход на уроках русского языка и литературного чтения» |
| 5 | Сараева  Наталья  Васильевна | 3 «А»  «Школа 2100» | 26 лет | Первая | «Повышение эффективности урока через применение современных методов обучения и современных технологий». |
| 6 | Копрова  Ирина  Сергеевна | 3 «Б»  «Планета Знаний» | 26 лет | Соответствие занимаемой должности | «Формирование индивидуального стиля познавательной деятельности младшего школьника» |
| 7 | Кудряшова  Галина  Ивановна | 4 «А»  «Школа 2100» | 39 лет | Первая | «Работа с одарёнными детьми в урочной и внеурочной деятельности» |
| 8 | Финютина  Юлия  Валентиновна | 4 «Б»  «Планета Знаний» | 27 лет | Соответствие занимаемой должности | «Система оценивания предметных и метапредметных результатов (листы оценивания, портфолио) в соответствии с ФГОС» |
| 9 | Гогсадзе  Джинна  Бегларовна | ГПД | 3 года | Соответствие занимаемой должности |  |
| 10 | Грубова  Александра Вячеславовна | д/о | 9 лет | Первая | - |
| 11 | Кузнецова  Наталья Константиновна | д/о | 9 лет | Первая | - |
| 12 | Кузьмина  Елена  Александровна | д/о | 5 лет | Соответствие занимаемой должности | - |
| 13 | Зленко  Мария  Андреевна | д/о | 6 лет | Соответствие занимаемой должности | - |

***Методическая работа школы включает:***

1. 1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.

2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.

3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС НОО.

4. Конференции участников образовательных отношенийи социальных партнёров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.

5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.

6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.

7. Участие педагогов в проведении мастер­классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:**

**обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

**принятие** идеологии ФГОС НОО;

**освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

**овладение** учебно­методическими и информационно­методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

**Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий** могут осуществляться в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

* + 1. Психолого­педагогические условия реализации основной образовательной программы

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательнойорганизации психолого­педагогических условий, обеспечивающих:

преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

формирование и развитие психолого­педагогической компетентности участников образовательных отношений;

вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого­педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

дифференциацию и индивидуализацию обучения.

**Психолого­педагогическое сопровождение участников образовательных отношенийна уровненачального общего образования**

Можно выделить следующие уровни психолого­педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого­педагогического сопровождения являются:

диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого­педагогического сопровождения можно отнести:

сохранение и укрепление психологического здоровья;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

психолого­педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;

формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;

развитие экологической культуры;

выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

* + 1. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

* расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
* расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
* прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

* межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
* внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
* общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

* сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
* возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

* фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
* базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
* рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
* базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;
* общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

* соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
* соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
* соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
* порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы основного общего образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ООО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

* на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
* за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с законом (пункт 10 ст. 2 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

**Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги**

Нормативные затраты на оказание *i*-той государственной услугина соответствующий финансовый год определяются по формуле:

*Р iгу*= *Niочр ×ki,* где:

*Рiгу***–** нормативные затраты на оказание *i*-той государственной услугина соответствующий финансовый год;

Niочр**–**нормативные затраты на оказание единицы *i*-той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

*kt***–** объем *i*-той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы i-той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

*Niочр=N гу+Nон ,* где

*Niочр* – нормативные затраты на оказание единицы i-той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

*Nгу***–**нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

*Nон***–** нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием  
государственной услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

*N*гу*= Noтгу +Nyp,* где

*Nгу***–** нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием  
государственной услуги на соответствующий финансовый год;

*Nomгy***–** нормативные затраты на оплату труда и начисления навыплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

*Nyp***–** нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со  
стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение  
стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания  
единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги основного общего образования:

реализация образовательных программ основного общего образования может определяться по формуле:

*Nотгу = Wer × 12 × К1 × К2 × К3*, где:

*Nотгу***–**нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению основного общего образования;

*Wer–* среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

*12 –* количество месяцев в году;

*K1 –* коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

*K2–* коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

*K3–* коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием i-той государственной услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

, где

**–** нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

 **–** нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

 **–** нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

**–** нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

**–** нормативные затраты на приобретение услуг связи;

**–** нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

**–** прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

* нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
* нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
* нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
* нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
* прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

* + 1. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально­техническая база образовательной организации должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого образовательная организацияразрабатывает и закрепляет локальным актом перечни оснащения и оборудования образовательной организации.

Критериальными источниками оценки учебно­материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821­10 «Санитарно­эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организацииразработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС НООдля обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечиваетмебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудуется:

учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

помещениями для занятий естественно­научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;

помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;

помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;

актовым залом;

спортивными сооружениями (комплексами, залами, бассейнами, стадионами, спортивными площадками, тирами), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;

помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми­инвалидами и детьми с ОВЗ;

гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;

участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

Образовательная организацияобеспечивает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно­методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательнойдеятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения должен объединять как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натурных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта должен формироваться с учётом:

возрастных, психолого­педагогических особенностей обучающихся;

его необходимости и достаточности;

универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);

необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;

согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения должны содержать:

аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношенийа; документ­камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;

программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;

электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Оценка материально­технических условий реализации основной образовательной программы в образовательной организации:

**Оборудование класса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Характеристика количественных  показателей | | Примечание/  Инвентарный номер |
| характе-ристика | количество штук |
| 1 | Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев | К | 17/34 |  |
| 2 | Стол учительский с тумбой | Д | 2/2 |  |
| 3 | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов и пособий | Д | 6 |  |

**Технические средства обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Характеристика количественных  показателей | | Примечание/  Инвентарный номер |
| характеристика | количество штук |
| 1 | Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок | Д | 1 |  |
| 2 | Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок | Д | 1 |  |
| 3 | Магнитная доска | Д | 1 |  |
| 4 | Мультимедийный проектор/диапроектор | Д | 1 |  |
| 5 | Интерактивная доска | Д | 1 |  |
| 6 | Доккамера | Д | 1 |  |
| 7 | Компьютер с программным обеспечением | Д | 1 |  |
| 8 | Сканер, принтер (по возможности) | Д | 1 |  |

**Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Характеристика количественных  показателей | | Примечание  Инвентарный номер |
| характеристика | количество штук |
| 1. Учебно-методические комплекты (программы, методические пособия для учителя, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы, хрестоматии и т.д.) | | | | |
|  | Русский язык  Программы  методические пособия для учителя  учебники  дидактические материалы | Д  Д  К  К | 1/1  1/1  35/29  35/29 |  |
|  | Литературное чтение  Программы  методические пособия для учителя  учебники  дидактические материалы | Д  Д  К  К | 1/1  1/1  35/29  35/29 |  |
|  | Математика  Программы  методические пособия для учителя  учебники  дидактические материалы | Д  Д  К  К | 1/1  1/1  35/29  35/29 |  |
|  | Окружающий мир  Программы  методические пособия для учителя  учебники  дидактические материалы | Д  Д  К  К | 1/1  1/1  35/29  35/29 |  |
|  | Технология  Программы  методические пособия для учителя  учебники  дидактические материалы | Д  Д  К  К | 1/1  1/1  35/29  35/29 |  |

**Печатные пособия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Характеристика количественных  показателей | | Примечание  Инвентарный номер |
| характеристика | количество штук |
| 1 | **Русский язык**  **Литературное чтение** |  |  |  |
|  | * Наборное полотно * Набор букв * Образцы письменных букв * Наборы сюжетных (предметных) картинок * Таблицы к основным разделам грамматического материала * Словари: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный * Репродукции картин и художественные фотографии * Портреты поэтов и писателей | Д  Д  Д  Д  Д  Ф/Д  Д  Д | 1  1  1  1  по1 к каждой теме  15  В электронном виде  В электронном виде |  |
| 2 | **Математика** |  |  |  |
|  | * Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) | Д | по1 к каждой теме |  |
| 3 | **Окружающий мир** |  |  |  |
|  | * Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания * Портреты выдающихся людей России * Географические и исторические настенные карты * Атлас географических и исторических карт * Иллюстративные материалы | Д  Д  Д  К  Ф | по1 к каждой теме  В электронном виде  6  15  В электронном виде |  |
| 4 | **Технология** |  |  |  |
|  | * Таблицы * Альбомы демонстрационного и раздаточного материала | Д  Д/П | по1 к каждой теме  34/29 |  |

**Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Характеристика количественных  показателей | | Примечание  Инвентарный номер |
| характеристика | количество штук |
| 1 | **Математика** |  |  |  |
|  | * Объекты (предметы), предназначенные для счета: от 1 до 10; от 1 до 20;   от 1 до 100   * Пособия для изучения состава числа * Пособия для изучения геометрических величин (длины, периметра, площади): палетка, квадраты (мерки) * Пособия для изучения геометрических фигур, конструирования, развертки геометрических тел | К  К  К  К | 34/28  34  28  1 |  |
| 2 | **Окружающий мир** |  |  |  |
|  | * Термометры для измерения температуры воды, воздуха * Термометр медицинский * Лупа * Компас * Часы с синхронизированными стрелками * Микроскоп (по возможности цифровой) * Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций:   для измерения веса (весы рычажные, весы пружинные, наборы разновесов); изучения свойств звука (камертоны, наушники);  проведения наблюдений за погодой (флюгер);  по экологии (фильтры, красители пищевые);  измерительные приборы (в т.ч. цифровые)   * Оборудование для уголка живой природы (аквариум, террариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными) * Рельефные модели(равнина, холм, гора, овраг) * Модель «Торс человека с внутренними органами» * Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта * Муляжи овощей, фруктов, грибов * Макеты архитектурных сооружений, исторических памятников | Д  Д  Д  Ф  Д  Д  Д  -  Д/П  Д  -  -  - | 1  1  В кабинете географии  1  В кабинете биологии  1    -  В кабинете биологии  -  -  - |  |
| 3 | **Технология** |  |  |  |
|  | * Набор инструментов для работы с различными материалами * Набор демонстрационных материалов, коллекций * Конструкторы * Действующие модели механизмов | К  Д  К  - | 34/28  по1 к теме  34/28  - |  |

**Демонстрационные пособия по математике**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Характеристика количественных  показателей | | Примечание  Инвентарный номер |
| характеристика | количество штук |
|  | * Объекты (предметы), предназначенные для счета: от 1 до 10; от 1 до 20;   от 1 до 100   * Наглядные пособия для изучения состава числа * Демонстрационные измерительные инструменты * Демонстрационные пособия для изучения геометрических величин * Демонстрационные пособия для изучения геометрических фигур * Демонстрационная таблица умножения | Д  Д  Д  Д  Д  Д | 1  1  1  1  1  1 |  |

**Натуральные объекты по окружающему миру**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Характеристика количественных  показателей | | Примечание  Инвентарный номер |
| характеристика | количество штук |
|  | * Коллекции полезных ископаемых * Коллекции плодов и семян растений * Гербарии культурных и дикорастущих растений * Живые объекты (комнатные растения, животные) | Д  Д  Д  Д | 1  1  1  2 |  |

**Экранно-звуковые пособия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Характеристика количественных  показателей | | Примечание  Инвентарный номер |
| характеристика | количество штук |
| 1 | Аудиозаписи, видеофильмы, презентации:   * Русский язык * Литературное чтение * Математика * Окружающий мир * Технология | Д | На каждый урок |  |

**Компьютерные и информационно-коммуникативные средства**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Характеристика количественных  показателей | | Примечание  Инвентарный номер |
| характеристика | количество штук |
| 1 | Цифровые образовательные ресурсы по окружающему миру | Д |  |  |
| 2 | Электронные справочники и пособия по математике | Д |  |  |
| 3 | Виртуальные лаборатории (изучение процесса движения, работы: геометрическое конструирование и моделирование) по математике | Д |  |  |
| 4 | Цифровые образовательные ресурсы и обучающие программы по технологии | Д |  |  |

**Игры и игрушки**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Характеристика количественных  показателей | | Примечание  Инвентарный номер |
| характеристика | количество штук |
| 1 | Настольные развивающие игры:   * Лото по окружающему миру и литературному чтению * «Эрудит» по русскому языку * По математике | П |  |  |
| 2 | Наборы ролевых игр (дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.) по окружающему миру и русскому языку | П |  |  |
| 3 | Конструкторы по окружающему миру и математике | Ф |  |  |
| 4 | Электронные игры по математике | Ф |  |  |
| 5 | Наборы красок, альбомы для изобразительного искусства и окружающего мира | К |  |  |

Важно также на основе СанПиНов оценить наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательнойдеятельности и хозяйственной деятельности, активной деятельности, сна и отдыха, питанияобучающихся), площадь, инсоляция, освещённость и воздушно­тепловой режим, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий, которые должны обеспечивать возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательных отношений.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

* реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;
* включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
* художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
* создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
* развития личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
* создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
* получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
* наблюдения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
* физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
* исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
* занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
* планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
* обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
* размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
* выпуска школьных печатных изданий, работы школьного сайта;
* организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

* + 1. Информационно­методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно­методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно­образовательной средой.

Под **информационно­образовательной средой** (**ИОС**)понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно­телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно­познавательных и профессиональных задач с применением информационно­коммуникационных технологий (ИКТ­компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Основными элементами ИОС являются:**

информационно­образовательные ресурсы в виде печатной продукции;

информационно­образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;

информационно­образовательные ресурсы сети Интернет;

вычислительная и информационно­телекоммуникационная инфраструктура;

прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово­хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование**отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

в учебной деятельности;

во внеурочной деятельности;

в естественно­научной деятельности;

при измерении, контроле и оценке результатов образования;

в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно­методическое и информационное оснащение образовательной деятельности**обеспечивает возможность:

реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического  
и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

выступления с аудио­, видео­ и графическим экранным сопровождением;

вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);

информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

поиска и получения информации;

использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

вещания (подкастинга), использования аудиовидео­  
устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

создания,заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

включения обучающихся в естественно­научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально­наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно­научных объектов и явлений;

исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ­инструментов, реализации художественно­оформительских и издательских проектов, натурнойи рисованной мультипликации;

создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

размещения продуктов познавательной, учебно­исследовательской деятельности обучающихся в информационно­образовательной среде образовательной организации;

проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто­графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно­исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино­ и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Создание в образовательной организации информационно­образовательной среды,соответствующей требованиям ФГОС НОО

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Необходимые средства | Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии | Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО |
| I | Технические средства | 5/5 | выполнено |
| II | Программные инструменты | Разрабатываются в течении каждого учебного года | Разрабатываются в течении каждого учебного года |
| III | Обеспечение технической, методической и организационной поддержки | По мере необходимости | Дополняются в течении каждого учебного года |
| IV | Отображение образовательной деятельности в информационной среде | Сайт школы, группы в соц. сетях | В течении каждого учебного года |
| V | Компоненты на бумажных носителях | По мере необходимости | Дополняются в течении каждого учебного года |
| VI | Компоненты на CD и DVD | По мере необходимости | Дополняются в течении каждого учебного года |

**Технические средства:** мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

**Программные инструменты:** операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временнóй информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн  
и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет­публикаций; редактор интернет­сайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ­компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

**Отображение образовательнойдеятельности в информационной среде:** размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет­школа, интернет­ИПК, мультимедиаколлекция).

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради­тренажёры).

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно­методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствие с требованиями ФГОС НОО.

***Учебно-методическое и информационное обеспечение*** реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательная организация должна быть обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательной организации языках обучения и воспитания.

Образовательная организация должна также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека образовательной организации должна быть укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

### 3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

* соответствовать требованиям ФГОС;
* гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
* обеспечивать реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
* учитывать особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
* предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, должен содержать:

* описание кадровых, психолого­педагогических, финансовых, материально­технических, информационно­методических условий и ресурсов;
* обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации;
* механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
* сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
* систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательной организации должно базироваться на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико­обобщающей и прогностической работы, включающей:

* анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
* установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;
* выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
* разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
* разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
* разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Дорожная карта

по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

**в средней школе №66**

| Направление мероприятий | Мероприятия | Сроки реализации |
| --- | --- | --- |
| I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Наличие решения органа государственно­общественного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО | Январь-февраль 2016 |
| 2. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательной организации | Сентябрь 2015-январь 2016 |
| 3. Утверждение основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность | февраль 2016 |
| 4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО | Сентябрь 2015 |
| 5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НООа и тарифно­квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом | В течении 2015-2016 уч.года |
| 6. Разработка и утверждение плана­графика введения ФГОС НОО | Май 2015 |
| 7. Определение списка учебников и учеб ных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО | Май 2015 |
| 8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к минимальной оснащённости учебнойдеятельности | Август- сентябрь 2015 |
| 9. Разработка:  — образовательных программ (индивидуальных и др.);  — учебного плана;  — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;  — годового календарного учебного графика;  — положений о внеурочной деятельности обучающихся;  — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы;  — положения об организации домашней работы обучающихся;  — положения о формах получения образования;  … | Сентябрь – октябрь 2015 |
| II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов | сентябрь 2015 |
| 2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организациив том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | Сентябрь – декабрь 2015 |
| 3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками | сентябрь 2015 |
| III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО | 1.  Обеспечение координации взаимодействия участников образвательных отношенийпо организации введения ФГОС НОО | Май - сентябрь 2015 |
| 2. Разработка и реализация моделей взаимодействия средней школы №66 и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности. Заключение договоров. | Май - сентябрь 2015 |
| 3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | Апрель - сентябрь 2015 |
| 4. Привлечение органов государственно­общественного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования | Май - декабрь 2015 |
| IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО | Май - сентябрь 2015 |
| 2. Создание (корректировка) плана­ графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников  образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО | Май - ноябрь 2015 |
| 3. Разработка (корректировка) плана научно­методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО | Сентябрь 2015 |
| V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введения ФГОС НОО | В течение учебного года по мере необходимости |
| 2. Широкое информирование родительской общественности о введенияи реализацииФГОС НОО и порядке перехода на них | Май - сентябрь 2015 |
| 3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введенияи реализацииФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП | Апрель - сентябрь 2015 |
| 4. Обеспечение публичной отчётности образовательной организациио ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО |  |
| VI. Материально­техническое обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Анализ материально­технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО начального общего образования | Май - сентябрь 2015 |
| 2. Обеспечение соответствия материально­технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО | В течение учебного года(исходя из финансирования) |
|  | 3. Обеспечение соответствия санитарно­гигиенических условий требованиям ФГОС НОО | сентябрь 2015 |
| 4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | сентябрь 2015 |
| 5. Обеспечение соответствия информационно­образовательной среды требованиям ФГОС НОО: | В течение учебного года |
| 6. Обеспечение укомплектованности библиотечно­информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами: | сентябрь 2015 и далее в течение учебного года |
| 7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных | имеется |
| 8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете | В течение учебного года |

1. Изучается во всех разделах курса. [↑](#footnote-ref-1)
2. Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”. [↑](#footnote-ref-2)
3. В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно­прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. [↑](#footnote-ref-3)
4. Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей. [↑](#footnote-ref-4)
5. 1 Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. № 761н  Москвы «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел«Квалификационные характеристики должностей работников образования». Опубликован 20 октября 2010 г. Вступил в силу 31 октября 2010 г. Зарегистрирован в Минюсте РФ 6 октября 2010 г. Регистрационный № 18638. [↑](#footnote-ref-5)